



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

<b>DIPARTIMENTO</b>	Culture e società		
<b>SCUOLA</b>	SCUOLA DELLE SCIENZE UMANE E DEL PATRIMONIO CULTURALE		
<b>ANNO ACCADEMICO OFFERTA</b>	2019/2020		
<b>ANNO ACCADEMICO EROGAZIONE</b>	2019/2020		
<b>CORSO DILAUREA</b>	BENI CULTURALI: CONOSCENZA, GESTIONE, VALORIZZAZIONE		
<b>INSEGNAMENTO</b>	ARCHEOLOGIA DELLA SICILIA ANTICA		
<b>CODICE INSEGNAMENTO</b>	20753		
<b>MODULI</b>	Si		
<b>NUMERO DI MODULI</b>	2		
<b>SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI</b>	L-ANT/07		
<b>DOCENTE RESPONSABILE</b>	PORTALE ELISA CHIARA	Professore Ordinario	Univ. di PALERMO
<b>ALTRI DOCENTI</b>	PORTALE ELISA CHIARA	Professore Ordinario	Univ. di PALERMO
	MONTALI GILBERTO	Ricercatore a tempo determinato	Univ. di PALERMO
<b>CFU</b>	12		
<b>PROPEDEUTICITA'</b>			
<b>MUTUAZIONI</b>			
<b>ANNO DI CORSO</b>	1		
<b>PERIODO DELLE LEZIONI</b>	1° semestre		
<b>MODALITA' DI FREQUENZA</b>	Facoltativa		
<b>TIPO DI VALUTAZIONE</b>	Voto in trentesimi		
<b>ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI</b>	<b>MONTALI GILBERTO</b> Lunedì 09:00 11:00 Viale delle Scienze, Edificio 15, Stanza 103 <b>PORTALE ELISA CHIARA</b> Giovedì 09:00 12:00 Edificio 15 Aula 102		

**DOCENTE:** Prof.ssa ELISA CHIARA PORTALE

<b>PREREQUISITI</b>	Conoscenze di base di storia del mondo antico, con particolare riferimento all'età greco-romana. Capacità di orientarsi nel tempo e nello spazio. Conoscenze di base del lessico archeologico.
<b>RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI</b>	Conoscenza e capacità di comprensione. Lo studente dovrà conseguire una buona conoscenza di base del quadro storico e archeologico della Sicilia antica, con particolare riferimento all'età greca e romana, a partire dalla colonizzazione greca, e la capacità di comprendere i fenomeni culturali che ne hanno caratterizzato le diverse epoche, dando luogo alle testimonianze materiali superstiti. Capacità di applicare conoscenza e comprensione. Le conoscenze acquisite consentiranno allo studente di riconoscere la natura dei reperti e dei monumenti ricorrenti nel patrimonio archeologico della Sicilia antica e di contestualizzarli nel quadro storico-culturale di pertinenza. Autonomia di giudizio. Gli studenti dovranno essere in grado di approcciarsi ai siti, monumenti e reperti riconoscendone le eventuali peculiarità. Abilità comunicative. Gli studenti dovranno essere in grado di esporre in termini corretti e con lessico appropriato le peculiarità delle testimonianze materiali e immateriali delle civiltà antiche della Sicilia, e di darne un resoconto compiuto in relazione al quadro storico-culturale di riferimento Capacità d'apprendimento. Lo studente, attraverso le competenze acquisite e l'esercizio fatto con la diretta visione dei monumenti e reperti, dovrà essere in grado di perfezionare le proprie conoscenze con letture specifiche sulle tematiche disciplinari.
<b>VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO</b>	Verifica in itinere (per gli studenti frequentanti)- somministrazione di riproduzioni di manufatti o monumenti, inerenti gli argomenti già trattati in aula, di cui si chiederà un primo inquadramento e una descrizione in termini corretti. Mira al testare l'efficacia dell'attività didattica in corso. Prova finale orale- consisterà in domande di carattere generale, con la richiesta di effettuare prontamente l'inquadramento cronologico e culturale, la descrizione e il commento con lessico appropriato di immagini di monumenti, manufatti e contesti topografici. Essa verificherà e valuterà il grado di raggiungimento degli obiettivi previsti dal corso, secondo una scala così graduata: livello appena sufficiente di conoscenze e competenze- voto compreso tra 18 e 21 livello accettabile, ma con delle lacune e imperfezioni (seppur non sostanziali) nel lessico e nell'inquadramento dei fenomeni, manufatti, monumenti- voto da 22 a 25 livello soddisfacente, con qualche imperfezione- voto da 26 a 28 livello pienamente soddisfacente - voto da 29 a 30 livello eccellente- voto 30 e lode
<b>ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA</b>	Lezioni frontali in aula, lezioni sul campo/ in museo, esercitazioni di lettura monumenti e reperti

**MODULO  
ITINERARI ARCHEOLOGICI**

*Prof. GILBERTO MONTALI*

**TESTI CONSIGLIATI**

M. Frasca, *Città' dei Greci di Sicilia. Dalla fondazione alla conquista romana*, Edizioni di storia e studi sociali, Ragusa 2017, da integrare con:

L. Cerchiai, I. Jannelli, F. Longo, *Città' greche della Magna Grecia e della Sicilia*, Verona 2002, limitatamente per le città' siciliane;

AA.VV., *Urbanistica e architettura nella Sicilia Greca*, Agrigento, Museo Archeologico Regionale, 14 novembre 2004 - 14 maggio 2005, Palermo 2004.

Ulteriori materiali saranno forniti durante il corso.

<b>TIPO DI ATTIVITA'</b>	B
<b>AMBITO</b>	50004-Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE</b>	120
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLE ATTIVITA' DIDATTICHE ASSISTITE</b>	30

**OBIETTIVI FORMATIVI DEL MODULO**

Il modulo ha come obiettivo la conoscenza, sotto il profilo storico e archeologico, di alcuni siti della Sicilia antica. In particolare, verranno esaminati alcuni dei siti archeologici esemplificativi delle diverse culture presenti in Sicilia nell'età' antica. Saranno presi pertanto in considerazione alcuni fra i più' importanti siti punici, elimi, sicani e greci dell'isola. Si porrà' specifica attenzione al territorio, alla topografia degli insediamenti e alla cultura architettonica.

**PROGRAMMA**

<b>ORE</b>	<b>Lezioni</b>
3	Itinerario punico: Mozia e Capo Lilibeo
3	Itinerario punico: Palermo e Solunto
6	Itinerario greco: le colonie della Sicilia orientale. Naxos e Catane, Megara Iblea, Siracusa e Leontini
3	Itinerario greco: la costa settentrionale. Himera
3	Itinerario greco: la costa meridionale. Selinunte
3	Itinerario greco: la costa meridionale. Akragas
4	Itinerario degli insediamenti delle popolazioni indigene. Monte Iato, Entella, Segesta
5	Itinerario Romano e tardo antico. Palermo, Termini Imerese, Catania, la "villa del casale" di Piazza Armerina

**MODULO**  
**INTRODUZIONE ALL'ARCHEOLOGIA DELLA SICILIA GRECO-ROMANA**

*Prof.ssa ELISA CHIARA PORTALE*

**TESTI CONSIGLIATI**

I testi consigliati riguardano entrambi i moduli dell'insegnamento.

UN TESTO A SCELTA TRA 1-2:

- 1) M. Frasca, Citta' dei Greci di Sicilia. Dalla fondazione alla conquista romana, Edizioni di storia e studi sociali, Ragusa 2017,
- 2) Luca Cerchiali, Lorena Jannelli, Fausto Longo, Citta' greche della Magna Grecia e della Sicilia, Edizioni Arsenale 2007 (limitatamente alle parti relative alla Sicilia)

DA INTEGRARE CON:

F.G. La Torre, Sicilia e Magna Grecia. Archeologia della colonizzazione greca d'Occidente, Laterza, Roma-Bari 2011 (limitatamente alle parti attinenti alla Sicilia).

Ulteriori materiali illustrativi e integrativi dei testi sopra indicati vengono forniti durante il corso. Tali materiali, inseriti dal docente sul sito, costituiscono parte integrante del programma d'esame.

<b>TIPO DI ATTIVITA'</b>	B
<b>AMBITO</b>	50004-Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE</b>	120
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLE ATTIVITA' DIDATTICHE ASSISTITE</b>	30

**OBIETTIVI FORMATIVI DEL MODULO**

Il modulo ha come obiettivo la conoscenza dei caratteri principali, sotto il profilo storico e archeologico, della Sicilia antica, dalla colonizzazione greca all'eta' ellenistica. In particolare, verranno introdotte le problematiche relative alla colonizzazione greca e alle dinamiche culturali, l'urbanistica, la cultura architettonica e figurativa.

**PROGRAMMA**

<b>ORE</b>	<b>Lezioni</b>
5	Profilo storico-archeologico della colonizzazione greca in Sicilia
7	Topografia e urbanistica delle citta' greche della Sicilia
8	Architettura sacra, civile e domestica
6	Cultura figurativa e artigianato
4	Le popolazioni anelleniche della Sicilia preromana: culture, interazioni, evidenze materiali