



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

DIPARTIMENTO	Culture e società
ANNO ACCADEMICO OFFERTA	2018/2019
ANNO ACCADEMICO EROGAZIONE	2019/2020
CORSO DILAUREA MAGISTRALE	STUDI STORICI, ANTROPOLOGICI E GEOGRAFICI
INSEGNAMENTO	GEOGRAFIA URBANA E ORGANIZZAZIONE TERRITORIALE
TIPO DI ATTIVITA'	C
AMBITO	21035-Attività formative affini o integrative
CODICE INSEGNAMENTO	15062
SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI	M-GGR/02
DOCENTE RESPONSABILE	PICONE MARCO Professore Associato Univ. di PALERMO
ALTRI DOCENTI	
CFU	6
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	120
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLA DIDATTICA ASSISTITA	30
PROPEDEUTICITA'	
MUTUAZIONI	GEOGRAFIA URBANA E TERRITORIALE - Corso: ARCHITETTURA GEOGRAFIA URBANA E TERRITORIALE - Corso: ARCHITECTURE
ANNO DI CORSO	2
PERIODO DELLE LEZIONI	1° semestre
MODALITA' DI FREQUENZA	Facoltativa
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	PICONE MARCO Giovedì 11:00 13:30 Dipartimento di Architettura - edificio 14 - stanza 216

DOCENTE: Prof. MARCO PICONE

PREREQUISITI	Conoscenza di base di geografia fisica (es. concetti di base dell'orografia e dell'idrografia; paesaggio e ambiente) e della geografia umana/politica (es. regioni italiane, stati europei e del mondo).
RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI	<p>Conoscenza e capacita' di comprensione Gli/Le studenti/sse dovranno dimostrare di saper trattare l'informazione della geografia urbana acquisita e di saper localizzare e descrivere i fenomeni analizzati. Il risultato puo' essere raggiunto seguendo le lezioni e partecipando ai laboratori e/o sopralluoghi durante il corso.</p> <p>Capacita' di applicare conoscenza e comprensione Gli/Le studenti/sse dovranno mostrare di conoscere i concetti teorici e metodologici appresi durante le lezioni e nel loro studio individuale focalizzando l'attenzione sulle componenti territoriali e sugli attori umani. Le seguenti attivita' aiuteranno gli/le studenti/sse ad applicare le conoscenze: seminari e esercizi in aula.</p> <p>Autonomia di giudizio Lo studente deve dimostrare di essere in grado di esporre gli argomenti vagliando criticamente le posizioni e i punti di vista proposti nei libri di testo e nelle lezioni.</p> <p>Abilita' comunicative Lavori di gruppo e seminari permetteranno agli/le studenti/sse di acquisire abilita' comunicative utilizzando presentazioni orali o, se vogliono, altri media. Queste abilita' comunicative permetteranno allo student di interagire con attori ipotetici. Lo scopo finale e' quello di capire e padroneggiare I linguaggi della letteratura geografica urbana.</p> <p>Capacita' di apprendimento Il corso di Geografia urbana ha lo scopo di insegnare agli student nuovi punti di vista per l'analisi dei problemi attuali attraverso un approccio interdisciplinare. L'approccio ha il fine di far comprendere non solo i fatti ma anche le interpretazioni. A questo fine, il corso stimolera' lo/a studente/ssa a sviluppare curiosita' scientifiche verso le aree geografiche e gli attori sociali che si studieranno. L'acquisizione di queste abilita' sara' verificata durante l'esame.</p>
VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	prova orale e/o scritta
OBIETTIVI FORMATIVI	Riportati nel Regolamento Didattico del Corso di Studio. In particolare, alla fine del corso di Geografia urbana e Organizzazione Territoriale, lo/a studente/ssa deve dimostrarsi in grado di esporre gli argomenti geografici, discussi nel corso e presenti nei libri di testo, dimostrandosi cosi' in grado di padroneggiare i piu' significativi fenomeni territoriali alle varie scale
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	lezioni, esercitazioni, laboratorio, escursioni
TESTI CONSIGLIATI	<p>Programma per i frequentanti: Governa F., Memoli M. (a cura di), Geografie dell'urbano. Spazi, politiche, pratiche della citta, Roma, Carocci, 2011 (i seguenti capp.: 2; 6). De Certau M., L'invenzione del quotidiano, Roma, Ed. del Lavoro, 1990 o seguenti (i seguenti capp. della parte III: VII e XIX). Paterle G., Percorrere la Citta' di vetro di Paul Auster: lo spazio urbano postmoderno tra romanzo e graphic novel, 2013, online. Auster P., Trilogia di New York [1985], trad. it. di M. Bocchiola, Torino, Einaudi, 1998. Saranno poi forniti alcuni materiali didattici su cui gli studenti dovranno lavorare.</p> <p>Programma per i non frequentanti: Governa F., Memoli M. (a cura di), Geografie dell'urbano. Spazi, politiche, pratiche della citta, Roma, Carocci, 2011. De Certau M., L'invenzione del quotidiano, Roma, Ed. del Lavoro, 1990 o seguenti (i seguenti capp. della parte III: VII e XIX). Paterle G., Percorrere la Citta' di vetro di Paul Auster: lo spazio urbano postmoderno tra romanzo e graphic novel, 2013, online. Auster P., Trilogia di New York [1985], trad. it. di M. Bocchiola, Torino, Einaudi, 1998.</p>

PROGRAMMA

ORE	Lezioni
2	Geografia urbana: un'introduzione
4	Le citta' tra 800 e 900
4	Culture urbane
2	Mappare lo spazio urbano
4	L'invenzione del quotidiano.

ORE	Esercitazioni
4	Walkscapes
ORE	Laboratori
8	Geografia urbana e graphic novel