



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

16107 - LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA II

VALUTAZIONE
DELL'APPRENDIMENTO

Presentazione di un progetto. Prova orale.
La valutazione finale terra' conto dell'intero percorso formativo compiuto dallo studente all'interno del Laboratorio e si basera' su alcuni criteri fondamentali: l'avvenuta acquisizione delle conoscenze dei principi e delle regole fondamentali che stanno alla base del comporre in architettura; l'acquisizione delle primarie strumentazioni e cognizioni culturali necessarie alla pratica progettuale architettonica, rispetto a un programma di contenuta difficolta'; la capacita' di utilizzo degli strumenti del disegno architettonico e di applicazione delle sue regole e metodologie e delle tecniche acquisite; il miglioramento della comprensione dei valori estetici di particolari realta' fenomeniche e della percezione sinestetica dello spazio fisico, la qualita' degli elaborati grafici. Lo studente dovra', inoltre, dimostrare, durante la illustrazione del proprio progetto, la capacita' di saper argomentare e giustificare le scelte compiute. In sintesi, la verifica finale mira a valutare: a) le conoscenze acquisite; b) le capacita' di rielaborare autonomamente le conoscenze acquisite; c) la capacita' di stabilire connessioni tra i contenuti teorici proposti dal corso, esplicitanti i processi formativi, le regole di ordinamento degli elementi costitutivi gli impianti architettonici relativi al tema dell'abitare, in relazione a diversi fattori contingenti (contestuali, culturali, insediativi), e la proposta progettuale elaborata all'interno del laboratorio. d) la capacita' di eseguire correttamente e manualmente la rappresentazione grafica del progetto architettonico realizzato. La soglia della sufficienza sara' raggiunta quando lo studente mostrera' di aver acquisto, almeno in linea generale, le capacita', abilita' e competenze sopra elencate. Al di sotto di tale soglia, l'esame sara' insufficiente. La valutazione qualitativa risultera' progressivamente piu' alta in virtu' del riscontro di una maggiore acquisizione di tali capacita', abilita' e competenze con particolare riguardo a quelle relative alla "scrittura architettonica". La valutazione avviene in trentesimi, secondo i seguenti parametri:

Eccellente (30 – 30 e lode):

- Ottime capacita' di rielaborare autonomamente le conoscenze acquisite;
- Ottime capacita' di stabilire connessioni tra i contenuti teorici proposti dal corso, esplicitanti i processi formativi, le regole di ordinamento degli elementi costitutivi gli impianti architettonici relativi al tema dell'abitare, in relazione a diversi fattori contingenti (contestuali, culturali, insediativi), e la proposta progettuale elaborata all'interno del laboratorio.
- Ottime capacita' di eseguire correttamente e manualmente la rappresentazione grafica del progetto architettonico realizzato.

Molto buono (26-29):

- Buone capacita' di rielaborare autonomamente le conoscenze acquisite;
- Buone capacita' di stabilire connessioni tra i contenuti teorici proposti dal corso, esplicitanti i processi formativi, le regole di ordinamento degli elementi costitutivi gli impianti architettonici relativi al tema dell'abitare, in relazione a diversi fattori contingenti (contestuali, culturali, insediativi), e la proposta progettuale elaborata all'interno del laboratorio.
- Buone capacita' di eseguire correttamente e manualmente la

rappresentazione grafica del progetto architettonico realizzato.

Buono (24-25):

- Più che sufficienti capacità di rielaborare autonomamente le conoscenze acquisite;
- Più che sufficienti capacità di stabilire connessioni tra i contenuti teorici proposti dal corso, esplicitanti i processi formativi, le regole di ordinamento degli elementi costitutivi gli impianti architettonici relativi al tema dell'abitare, in relazione a diversi fattori contingenti (contestuali, culturali, insediativi), e la proposta progettuale elaborata all'interno del laboratorio.
- Più che sufficienti capacità di eseguire correttamente e manualmente la rappresentazione grafica del progetto architettonico realizzato.

Limitato (21-23):

- Limitata capacità di rielaborare autonomamente le conoscenze acquisite;
- Limitata capacità di stabilire connessioni tra i contenuti teorici proposti dal corso, esplicitanti i processi formativi, le regole di ordinamento degli elementi costitutivi gli impianti architettonici relativi al tema dell'abitare, in relazione a diversi fattori contingenti (contestuali, culturali, insediativi), e la proposta progettuale elaborata all'interno del laboratorio.
- Limitata capacità di eseguire correttamente e manualmente la rappresentazione grafica del progetto architettonico realizzato.

Sufficiente (18-20):

- appena sufficienti capacità di rielaborare autonomamente le conoscenze acquisite;
- appena sufficienti capacità di stabilire connessioni tra i contenuti teorici proposti dal corso, esplicitanti i processi formativi, le regole di ordinamento degli elementi costitutivi gli impianti architettonici relativi al tema dell'abitare, in relazione a diversi fattori contingenti (contestuali, culturali, insediativi), e la proposta progettuale elaborata all'interno del laboratorio.
- appena sufficienti capacità di eseguire correttamente e manualmente la rappresentazione grafica del progetto architettonico realizzato.

Insufficiente:

- Lo studente non possiede le capacità sufficienti per applicare autonomamente conoscenze e competenze necessarie per risolvere i problemi progettuali proposti non possiede una conoscenza accettabile dei contenuti degli argomenti trattati nell'insegnamento.