UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

DIPARTIMENTO	Culture e società
ANNO ACCADEMICO OFFERTA	2021/2022
ANNO ACCADEMICO EROGAZIONE	2021/2022
CORSO DILAUREA MAGISTRALE	SCIENZE DELL'ANTICHITA'
INSEGNAMENTO	EPIGRAFIA GRECA
TIPO DI ATTIVITA'	C
AMBITO	20897-Attività formative affini o integrative
CODICE INSEGNAMENTO	17169
SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI	L-ANT/02
DOCENTE RESPONSABILE	BONANNO DANIELA Professore Associato Univ. di PALERMO
ALTRI DOCENTI	
CFU	9
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	180
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLA DIDATTICA ASSISTITA	45
PROPEDEUTICITA'	
MUTUAZIONI	
ANNO DI CORSO	1
PERIODO DELLE LEZIONI	1° semestre
MODALITA' DI FREQUENZA	Facoltativa
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	**BONANNO DANIELA** Lunedì 11:00 12:00 Ed.15 st.208. Il ricevimento deve essere prioritariamente concordato con la docente per mail e potra avvenire anche per via telematica. Potranno essere concordati altri giorni e orari. Il link alla stanza: https://teams.microsoft.com/l/team/19%3aaacf47d127a142adb748e6e5127c0291%40thread.tac conversations?groupId=af3e65ba-4995-4e26-a089-9fd3b478784e&tenantId=bf17c3fc-3ccd-4f1e-8546-88fa

DOCENTE: Prof.ssa DANIELA BONANNO

PREREQUISITI	Conoscenza dei principali eventi e dello sviluppo della storia antica dall'eta' micenea all'età ellenistica; capacita' di comprensione degli aspetti piu' rilevanti delle strutture sociali, delle istituzioni e delle attivita' economiche del mondo greco. Capacita' di reperire e interpretare diverse categorie di fonti (letterarie, storiografiche numismatiche, epigrafiche, papirologiche, ecc.); capacita' di inquadrare gli eventi e gli aspetti più importanti relativi alla storia greca e le relative implicazioni culturali.
RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI	Conoscenza e capacita' di comprensione Conoscenza e comprensione dei principali problemi connessi alla lettura e all'interpretazione delle epigrafi greche; acquisizione dei principali nodi tematici della disciplina. Capacita' di applicare conoscenza e comprensione Capacita' di leggere, decodificare, tradurre e interpretare semplici testi epigrafici. Capacita' di contestualizzare i testi epigrafici nel quadro storico di riferimento e di metterli eventualmente in relazione con altri tipi di fonti. Capacita' di utilizzare in maniera metodologicamente appropriata gli strumenti che consentono l'analisi delle epigrafi greche, classificandole per tipologia, individuando gli elementi di datazione. Autonomia di giudizio L'autonomia di giudizio sara' valutata sulla base della capacita' di leggere, esaminare e comprendere semplici testi epigrafici rintracciando autonomamente la bibliografia di riferimento. Abilita' comunicative Abilita' di comunicare e far comprendere i risultati dello studio in forma chiara e matura sia a un pubblico specialista che non specialista. Capacita' d'apprendimento Capacita' di reperire e utilizzare in maniera autonoma la documentazione epigrafica, facendo ricorso anche alla consultazione di banche dati specializzate.
VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	La valutazione dell'apprendimento vertera' per il 50% sulla presentazione dei casi-studio proposta da ciascun studente in aula e per il restante 50% sull'esame orale finale. La prova orale finale mira a testare a) la conoscenza e la comprensione dei contenuti del programma proposto; b) la capacita' di leggere ed esaminare testi epigrafici, collocandoli correttamente nel quadro storico di riferimento; c) le capacita' comunicative e l'uso del linguaggio specialistico; d) la capacita' di fare collegamenti tra i testi epigrafici e altro tipo di documentazione (fonti letterarie, archeologiche, numismatiche, papirologiche etc.). Lo studente dovra' quindi essere in grado di leggere, tradurre e commentare alcuni documenti epigrafici tra quelli presentati a lezione. Gli studenti non frequentanti dovranno concordare con il docente l'analisi di un caso studio che presenteranno nel corso dell'esame finale e mostrare di saper leggere, tradurre e commentare i documenti epigrafici presentati nel manuale suggerito. Il voto finale va da 18 a 30/30 e lode. 30-30 e lode a) Eccellente conoscenza dei contenuti, dei metodi e degli strumenti di studio dell'epigrafia greca. b) Eccellente capacita' di lettura ed interpretazione dei testi epigrafici. c) Eccellente padronanza del linguaggio specifico. d) Eccellente capacita' di organizzare lo studio in modo autonomo. 27-29 a) Ottima conoscenza dei contenuti, dei metodi e degli strumenti di studio dell'epigrafia greca. b) Ottima capacita' di lettura e interpretazione dei testi epigrafici. c) Ottima padronanza del linguaggio specifico. d) Ottima capacita' di organizzare lo studio in modo autonomo. 24-26 a) Buona conoscenza dei contenuti, dei metodi e degli strumenti di studio dell'epigrafia greca. b) Buona capacita' di lettura e interpretazione dei testi epigrafici. c) Buona padronanza del linguaggio specifico. d) Buona capacita' di organizzare lo studio in modo autonomo. 21-23 a) Sufficiente conoscenza dei contenuti, dei metodi e degli strumenti di studio dell'epigrafia greca. b) Sufficiente capacita' di lettura e interpretazione dei testi epigrafici.

	c) Sufficiente padronanza del linguaggio specifico. d) Sufficiente capacita' di organizzare lo studio in modo autonomo. 18-20 a) Accettabile conoscenza dei contenuti, dei metodi e degli strumenti di studio dell'epigrafia greca. b) Accettabile capacita' di lettura e interpretazione dei testi epigrafici. c) Accettabile padronanza del linguaggio specifico. d) Accettabile capacita' di organizzare lo studio in modo autonomo.
OBIETTIVI FORMATIVI	Obiettivi del corso sono: la conoscenza dei principali problemi e metodologie connesse alla lettura, all'interpretazione e all'analisi della documentazione epigrafica nel mondo greco e alla storia della disciplina; la conoscenza delle diverse tipologie di iscrizioni greche e delle loro funzioni; la capacita' di leggere autonomamente semplici testi epigrafici e di interpretarli, contestualizzandoli correttamente nel quadro storico di riferimento. Al fine di favorire il coordinamento tra gli insegnamenti si terranno incontri su tematiche interdisciplinari (2h).
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	Lezioni frontali e presentazione orale di singoli casi-studio da parte degli studenti (max. 15 min.).
TESTI CONSIGLIATI	M. Guarducci, L'epigrafia greca dalle origini al tardo impero, Istituto Poligrafico dello Stato, Roma 2005 (ISBN: 8824013082). Altro materiale didatttico anche in lingua francese e/o inglese sara' fornito agli studenti anche sul portale studenti. Futher references, also in French and/or in English, will be provided to the students on the web site.

PROGRAMMA

ORE	Lezioni
4	Presentazione del corso e introduzione metodologica alla disciplina. La storia della disciplina e il mestiere dell'epigrafista
4	La scrittura in Grecia prima dell'alfabeto; origine e sviluppo della scrittura alfabetica in Grecia.
4	Gli alfabeti locali e loro principali caratteristiche. Lettura e analisi di iscrizioni arcaiche
4	L'alfabeto greco dopo il V secolo; segni divisori; abbreviazioni; tachigrafia; sistemi numerali
10	Diverse tipologie di iscrizioni: rapporti internazionali, vita pubblica, privata e religiosa
2	Pubblicare un'iscrizione; principali convenzioni per la schedatura e l'edizione delle iscrizioni; principali repertori bibliografici e database specialistici di riferimento. Cenni sulla pubblicazione di iscrizioni su supporto informatico e in rete (EpiDoc)
10	Leggere la storia di Atene attraverso la documentazione epigrafica: politica, societa' e religione
5	Celebrare gli dei in Sicilia
2	Modulo di coordinamento interdisciplinare