UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

DIPARTIMENTO	Culture e società
ANNO ACCADEMICO OFFERTA	2020/2021
ANNO ACCADEMICO EROGAZIONE	2020/2021
CORSO DILAUREA MAGISTRALE	STUDI STORICI, ANTROPOLOGICI E GEOGRAFICI
INSEGNAMENTO	ARCHIVISTICA
TIPO DI ATTIVITA'	B
AMBITO	50616-Fonti, metodologie, tecniche e strumenti della ricerca storica
CODICE INSEGNAMENTO	01479
SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI	M-STO/08
DOCENTE RESPONSABILE	TORRISI CLAUDIO CONCETTO Professore a contratto Univ. di PALERMO
ALTRI DOCENTI	
CFU	6
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	120
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLA DIDATTICA ASSISTITA	30
PROPEDEUTICITA'	
MUTUAZIONI	
ANNO DI CORSO	1
PERIODO DELLE LEZIONI	2° semestre
MODALITA' DI FREQUENZA	Facoltativa
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	**TORRISI CLAUDIO CONCETTO** Lunedì 10:00 11:00 Previo contatto mail: claudioconcetto.torrisi@unipa.it ovvero prima dell'inizio delle lezioni, se in presenza Mercoledì 10:00 11:00 Previo contatto mail: claudioconcetto.torrisi@unipa.it ovvero prima dell'inizio delle lezioni, se in presenza

DOCENTE: Prof. CLAUDIO CONCETTO TORRISI

PREREQUISITI	Conoscenza dei processi di formazione delle istituzioni e dei contesti di riferimento. Conoscenza dei processi documentari.
RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI	Comprensione e conoscenza dei metodi di formazione della produzione documentaria. Le motivazioni normative e giuridiche della formazione e gestione degli archivi. Comprensione ed analisi critica delle relazioni fra soggetto produttore e complesso documentario. La comprensione della formazione della memoria digitale.
VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	Confronti e verifiche intermedie. Prova orale. Valutazione della capacità di analisi e di comprensione.
OBIETTIVI FORMATIVI	Conoscenza della relazione fra azione giuridica e atto, di converso fra soggetto produttore e complesso documentario. Comprensione della formazione e gestione della memoria documentaria. Comprensione delle modalita' di descrizione del patrimonio documentario.
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	Esplicazione, riflessione, analisi critica di testi di archivistica teorica ed esperienze di archivi in senso proprio. Lezioni, esercitazioni, seminari.
TESTI CONSIGLIATI	1) Archivistica. Teorie, Metodi pratiche, a cura di L. Giuva e M. Guercio, Carocci editore, 2014. 2) F. Valenti, Scritti e lezioni di archivistica, diplomatica e storia istituzionale, a cura di D. Grana, Pubblicazioni degli archivi di Stato, Saggi 57. Disponibile in rete sul sito www.archivi.beniculturali.it. 3) Archivio di Stato di Palermo, scuola di archivistica paleografia ediplomatica, Quaderni, VII, Claudio Torrisi, Per una storia del Grande Archivio di Palermo. Disponibile in rete sul sito www.archiviodistatodipalermo.it.

PROGRAMMA

ORE	Lezioni
22	Archivi: teoria e metodi

ORE	Esercitazioni
8	Archivi: tipologie documentarie