



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

<b>DIPARTIMENTO</b>	Scienze Umanistiche		
<b>ANNO ACCADEMICO OFFERTA</b>	2019/2020		
<b>ANNO ACCADEMICO EROGAZIONE</b>	2019/2020		
<b>CORSO DILAUREA MAGISTRALE</b>	TRANSNATIONAL GERMAN STUDIES		
<b>INSEGNAMENTO</b>	LITERATUR		
<b>CODICE INSEGNAMENTO</b>	20254		
<b>MODULI</b>	Si		
<b>NUMERO DI MODULI</b>	3		
<b>SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI</b>	L-FIL-LET/14, L-LIN/13		
<b>DOCENTE RESPONSABILE</b>	AUTERI LAURA	Professore Ordinario	Univ. di PALERMO
<b>ALTRI DOCENTI</b>	DI BELLA ARIANNA	Professore Associato	Univ. di PALERMO
	AUTERI LAURA	Professore Ordinario	Univ. di PALERMO
	GREENFIELD JOHN	Professore Ordinario	ateneo estero
<b>CFU</b>	15		
<b>PROPEDEUTICITA'</b>			
<b>MUTUAZIONI</b>			
<b>ANNO DI CORSO</b>	1		
<b>PERIODO DELLE LEZIONI</b>	1° semestre		
<b>MODALITA' DI FREQUENZA</b>	Facoltativa		
<b>TIPO DI VALUTAZIONE</b>	Voto in trentesimi		
<b>ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI</b>	<b>AUTERI LAURA</b> Martedì 10:00 12:00 Viale delle Scienze, ed. 12, I piano <b>DI BELLA ARIANNA</b> Martedì 09:00 11:00 Ricevimento a distanza sulla piattaforma microsoft teams <a href="https://teams.microsoft.com/l/team/19%3a0449081f5f80493db766bab672634441%40thread.tacconversations?groupId=09522e74-488c-48bb-b8f0-2242feabc024&amp;tenantId=bf17c3fc-3ccd-4f1e-8546-88fa">https://teams.microsoft.com/l/team/19%3a0449081f5f80493db766bab672634441%40thread.tacconversations?groupId=09522e74-488c-48bb-b8f0-2242feabc024&amp;tenantId=bf17c3fc-3ccd-4f1e-8546-88fa</a> Giovedì 09:00 13:00 Ricevimento a distanza sulla piattaforma microsoft teams <a href="https://teams.microsoft.com/l/team/19%3a0449081f5f80493db766bab672634441%40thread.tacconversations?groupId=09522e74-488c-48bb-b8f0-2242feabc024&amp;tenantId=bf17c3fc-3ccd-4f1e-8546-88fa">https://teams.microsoft.com/l/team/19%3a0449081f5f80493db766bab672634441%40thread.tacconversations?groupId=09522e74-488c-48bb-b8f0-2242feabc024&amp;tenantId=bf17c3fc-3ccd-4f1e-8546-88fa</a>		

**DOCENTE:** Prof.ssa LAURA AUTERI

<b>PREREQUISITI</b>	Conoscenza della lingua tedesca livello B2; Lo studente dovrà essere in grado di orientarsi nella terminologia letteraria e padroneggiare i principali strumenti di classificazione (generi letterari, periodizzazione etc.).
<b>RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI</b>	Conoscenza e capacita' di comprensione Acquisire adeguati strumenti per la lettura critica di un testo letterario individuando le metodologie piu' adeguate. Capacita' di applicare conoscenza e comprensione Capacita' di riconoscere gli elementi testuali che rimandano a un piu' generale dibattito in ambito culturale, filosofico-teologico e sociale di diverse epoche. Autonomia di giudizio Essere in grado di riconoscere e valutare le posizioni degli autori e di contrapporre fra loro le opinioni dei critici. Abilita' comunicative Capacita' di esporre le opinioni della critica e i risultati delle osservazioni personali fatte. Essere in grado di sostenere la propria posizione. Capacita' d'apprendimento Capacita' di seguire, riutilizzando le conoscenze acquisite durante il corso, lezioni dello stesso livello su altri argomenti letterari e culturali. Capacita' di aggiornarsi orientandosi nell'offerta di nuovi strumenti critici.
<b>VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO</b>	Le valutazioni dell'apprendimento tenderanno a verificare: a) le conoscenze acquisite, b) la capacita' di elaborazione, c) il possesso di un'adeguata capacita' espositiva. La valutazione finale dei candidati e' espressa in trentesimi ed e' il risultato delle valutazioni ottenute durante le diverse verifiche di apprendimento. Scala votazione: 30-30 e lode: ottima conoscenza degli argomenti, ottima proprieta' di linguaggio, ottima capacita' analitica, lo studente e' in grado di applicare le conoscenze per risolvere i problemi proposti; 26-29: buona padronanza degli argomenti, piena proprieta' di linguaggio, lo studente e' in grado di applicare le conoscenze per risolvere i problemi proposti; 24-25: conoscenza di base dei principali argomenti, discreta proprieta' di linguaggio, con limitata capacita' di applicare autonomamente le conoscenze alla soluzione dei problemi proposti; 21-23: lo studente non ha piena padronanza degli argomenti principali dell'insegnamento ma possiede minime conoscenze; accettabile proprieta' di linguaggio; limitata capacita' di applicare autonomamente le conoscenze acquisite; 18-20: minima conoscenza di base degli argomenti trattati e del linguaggio tecnico, scarsa o nulla capacita' di applicare autonomamente le conoscenze acquisite; meno di 18: lo studente non possiede nemmeno una conoscenza di base dei contenuti degli argomenti trattati.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA</b>	Lezioni frontali in lingua tedesca, con esercitazioni Il corso include 3 moduli: - Deutsche Literatur - Methoden und Themen der Literatur und Kulturwissenschaften - Stoffe und Motive der deutschen Literatur im europäischen Kontext

**MODULO**  
**METHODEN UND THEMEN DER LITERATUR UND KULTURWISSENSCHAFTEN**

*Prof. JOHN GREENFIELD*

**TESTI CONSIGLIATI**

da definire

<b>TIPO DI ATTIVITA'</b>	C
<b>AMBITO</b>	20941-Attività formative affini o integrative
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE</b>	60
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLE ATTIVITA' DIDATTICHE ASSISTITE</b>	15

**OBIETTIVI FORMATIVI DEL MODULO**

Il corso punta ad accrescere le competenze nell'ambito della lingua e della cultura tedesca, tenendo conto del contesto europeo; ad applicare le conoscenze teoriche acquisite in altri corsi; a formare un apprendente capace di entrare in relazione con altre realtà europee

**PROGRAMMA**

<b>ORE</b>	<b>Lezioni</b>
15	da definire

**MODULO**  
**STOFFE UND MOTIVE DER DEUTSCHEN LITERATUR IM EUROPÄISCHEN KONTEXT I**

*Prof.ssa ARIANNA DI BELLA*

**TESTI CONSIGLIATI**

da definire

<b>TIPO DI ATTIVITA'</b>	B
<b>AMBITO</b>	50381-Lingue e Letterature moderne
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE</b>	120
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLE ATTIVITA' DIDATTICHE ASSISTITE</b>	30

**OBIETTIVI FORMATIVI DEL MODULO**

Il corso punta ad accrescere le competenze nell'ambito della letteratura e della cultura tedesca, tenendo conto del contesto europeo. Obiettivo implicito del corso e' quello di formare un apprendente consapevole della propria cultura di riferimento e capace di entrare in relazione con altre realtà europee.

**PROGRAMMA**

<b>ORE</b>	<b>Lezioni</b>
30	da definire

**MODULO  
DEUTSCHE LITERATUR**

*Prof.ssa LAURA AUTERI*

**TESTI CONSIGLIATI**

da definire

<b>TIPO DI ATTIVITA'</b>	B
<b>AMBITO</b>	50381-Lingue e Letterature moderne
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE</b>	120
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLE ATTIVITA' DIDATTICHE ASSISTITE</b>	30

**OBIETTIVI FORMATIVI DEL MODULO**

Il corso punta ad accrescere le competenze nell'ambito della letteratura e della cultura tedesca, tenendo conto del contesto europeo, a partire dalle prime grandi opere medievali fino al romanticismo; a formare un apprendente consapevole della propria cultura di riferimento e capace di entrare in relazione con altre realta' europee.

**PROGRAMMA**

<b>ORE</b>	<b>Lezioni</b>
30	da definire