



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

DIPARTIMENTO	Culture e società		
ANNO ACCADEMICO OFFERTA	2018/2019		
ANNO ACCADEMICO EROGAZIONE	2019/2020		
CORSO DILAUREA MAGISTRALE	STUDI STORICI, ANTROPOLOGICI E GEOGRAFICI		
INSEGNAMENTO	GEOGRAFIA URBANA E ORGANIZZAZIONE TERRITORIALE		
TIPO DI ATTIVITA'	C		
AMBITO	21035-Attività formative affini o integrative		
CODICE INSEGNAMENTO	15062		
SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI	M-GGR/02		
DOCENTE RESPONSABILE	PICONE MARCO	Professore Ordinario	Univ. di PALERMO
ALTRI DOCENTI			
CFU	6		
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	120		
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLA DIDATTICA ASSISTITA	30		
PROPEDEUTICITA'			
MUTUAZIONI	GEOGRAFIA URBANA E TERRITORIALE - Corso: ARCHITETTURA GEOGRAFIA URBANA E TERRITORIALE - Corso: ARCHITECTURE		
ANNO DI CORSO	2		
PERIODO DELLE LEZIONI	1° semestre		
MODALITA' DI FREQUENZA	Facoltativa		
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi		
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	PICONE MARCO Lunedì 11:00 13:30 Stanza del docente (Viale delle Scienze, edificio 14, corpo a C, secondo piano, ufficio 216).		

DOCENTE: Prof. MARCO PICONE

PREREQUISITI	Conoscenza di base di geografia fisica (es. concetti di base dell'orografia e dell'idrografia; paesaggio e ambiente) e della geografia umana/politica (es. regioni italiane, stati europei e del mondo).
RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI	Conoscenza e capacita' di comprensione Gli/Le studenti/sse dovranno dimostrare di saper trattare l'informazione della geografia urbana acquisita e di saper localizzare e descrivere i fenomeni analizzati. Il risultato puo' essere raggiunto seguendo le lezioni e partecipando ai laboratori e/o sopralluoghi durante il corso. Capacita' di applicare conoscenza e comprensione Gli/Le studenti/sse dovranno mostrare di conoscere i concetti teorici e metodologici appresi durante le lezioni e nel loro studio individuale focalizzando l'attenzione sulle componenti territoriali e sugli attori umani. Le seguenti attivita' aiuteranno gli/le studenti/sse ad applicare le conoscenze: seminari e esercizi in aula. Autonomia di giudizio Lo studente deve dimostrare di essere in grado di esporre gli argomenti vagliando criticamente le posizioni e i punti di vista proposti nei libri di testo e nelle lezioni. Abilita' comunicative Lavori di gruppo e seminari permetteranno agli/le studenti/sse di acquisire abilita' comunicative utilizzando presentazioni orali o, se vogliono, altri media. Queste abilita' comunicative permetteranno allo student di interagire con attori ipotetici. Lo scopo finale e' quello di capire e padroneggiare i linguaggi della letteratura geografica urbana. Capacita' di apprendimento Il corso di Geografia urbana ha lo scopo di insegnare agli student nuovi punti di vista per l'analisi dei problemi attuali attraverso un approccio interdisciplinare. L'approccio ha il fine di far comprendere non solo i fatti ma anche le interpretazioni. A questo fine, il corso stimolera' lo/a studente/ssa a sviluppare curiosita' scientifiche verso le aree geografiche e gli attori sociali che si studieranno. L'acquisizione di queste abilita' sara' verificata durante l'esame.
VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	prova orale e/o scritta
OBIETTIVI FORMATIVI	Riportati nel Regolamento Didattico del Corso di Studio. In particolare, alla fine del corso di Geografia urbana e Organizzazione Territoriale, lo/a studente/ssa deve dimostrarsi in grado di esporre gli argomenti geografici, discussi nel corso e presenti nei libri di testo, dimostrandosi cosi' in grado di padroneggiare i piu' significativi fenomeni territoriali alle varie scale
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	lezioni, esercitazioni, laboratorio, escursioni
TESTI CONSIGLIATI	Programma per i frequentanti: Governa F., Memoli M. (a cura di), Geografie dell'urbano. Spazi, politiche, pratiche della citta, Roma, Carocci, 2011 (i seguenti capp.: 2; 6). De Certau M., L'invenzione del quotidiano, Roma, Ed. del Lavoro, 1990 o seguenti (i seguenti capp. della parte III: VII e XIX). Paterle G., Percorrere la Citta' di vetro di Paul Auster: lo spazio urbano postmoderno tra romanzo e graphic novel, 2013, online. Auster P., Trilogia di New York [1985], trad. it. di M. Bocchiola, Torino, Einaudi, 1998. Saranno poi forniti alcuni materiali didattici su cui gli studenti dovranno lavorare. Programma per i non frequentanti: Governa F., Memoli M. (a cura di), Geografie dell'urbano. Spazi, politiche, pratiche della citta, Roma, Carocci, 2011. De Certau M., L'invenzione del quotidiano, Roma, Ed. del Lavoro, 1990 o seguenti (i seguenti capp. della parte III: VII e XIX). Paterle G., Percorrere la Citta' di vetro di Paul Auster: lo spazio urbano postmoderno tra romanzo e graphic novel, 2013, online. Auster P., Trilogia di New York [1985], trad. it. di M. Bocchiola, Torino, Einaudi, 1998.

PROGRAMMA

ORE	Lezioni
2	Geografia urbana: un'introduzione
4	Le citta' tra 800 e 900
4	Culture urbane
2	Mappare lo spazio urbano
4	L'invenzione del quotidiano.
ORE	Esercitazioni
4	Walkscapes

ORE	Laboratori
8	Geografia urbana e graphic novel