



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

06415 - SEMIOTICA DELLE ARTI

ASSESSMENT METHODS	<p>Prova orale.</p> <p>La prova orale consiste in un colloquio volto ad accertare il possesso delle competenze e delle conoscenze disciplinari previste dal corso ed e' articolata in un minimo di tre domande. Queste saranno appositamente pensate per testare i risultati di apprendimento previsti e tenderanno a verificare: a) le conoscenze acquisite, b) le capacita' elaborative e di applicazione delle conoscenze a specifici casi, c) il possesso di un'adeguata capacita' espositiva. Il punteggio massimo si ottiene se lo studente dimostra eccellenza in tutti e tre questi ambiti. La votazione finale verra' assegnata secondo i seguenti criteri:</p> <p>30 e 30 e lode: ottima conoscenza degli argomenti; ottima proprieta' di linguaggio; buona capacita' analitica; lo studente e' in grado di applicare le conoscenze a casi specifici proposti. 26-29: buona padronanza degli argomenti; piena proprieta' di linguaggio; lo studente e' in grado di applicare le conoscenze a casi specifici proposti. 24-25: conoscenza di base dei principali argomenti; discreta proprieta' di linguaggio; limitata capacita' di applicare autonomamente le conoscenze a casi specifici proposti. 21-23: non ha piena padronanza degli argomenti principali dell'insegnamento ma ne possiede le conoscenze; soddisfacente proprieta' di linguaggio; scarsa capacita' di applicare autonomamente le conoscenze acquisite. 18-20: minima conoscenza degli argomenti principali dell'insegnamento e del linguaggio tecnico; scarsissima o nulla capacita' di applicare autonomamente le conoscenze acquisite. Insufficiente: non possiede una conoscenza accettabile dei contenuti degli argomenti trattati nell'insegnamento.</p>
--------------------	---