

<b>SCUOLA DELLE SCIENZE UMANE E DEL PARTIMONIO CULTURALE</b>	
<b>DIPARTIMENTO</b>	CULTURE E SOCIETA'
<b>MANIFESTO</b>	2014/2015
<b>CORSO DI LAUREA</b>	<b>BENI CULTURALI (AGRIGENTO)</b> <b>CURRICULUM STORICO ARCHEOLOGICO</b>
<b>ANNO ACCADEMICO DI INSEGNAMENTO</b>	2015/2016
<b>ANNO DI CORSO</b>	Secondo
<b>INSEGNAMENTO</b>	<b>LINGUA E LETTERATURA LATINA</b>
<b>SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE</b>	L-FIL-LET/04
<b>TIPO DI ATTIVITÀ</b>	Base
<b>AMBITO DISCIPLINARE</b>	Civiltà antiche e medievali
<b>CODICE INSEGNAMENTO</b>	04590
<b>ARTICOLAZIONE IN MODULI</b>	NO
<b>DOCENTE</b>	<b>Alfredo Casamento</b> <i>Ricercatore Universitario</i> <i>Università di Palermo</i>
<b>CFU</b>	12
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE</b>	240
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLE ATTIVITÀ DIDATTICHE ASSISTITE</b>	60
<b>PROPEDEUTICITÀ</b>	Nessuna
<b>SEDE</b>	Si rinvia al calendario delle lezioni
<b>ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA</b>	Lezioni frontali Esercitazioni in aula
<b>MODALITÀ DI FREQUENZA</b>	Facoltativa
<b>METODI DI VALUTAZIONE</b>	Prova Orale
<b>TIPO DI VALUTAZIONE</b>	Voto in trentesimi
<b>PERIODO DELLE LEZIONI</b>	Si rinvia al calendario delle lezioni
<b>CALENDARIO DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE</b>	Si rinvia al calendario delle lezioni
<b>ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI</b>	Un'ora prima e dopo ogni lezione o, in ogni altro momento, previo accordo mail con il docente

<p><b>RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI</b></p> <p><b>Conoscenza e capacità di comprensione</b></p> <p>Scopo delle lezioni è offrire un quadro il più possibile ampio e problematico delle principali questioni riguardanti lo studio della lingua e della civiltà letteraria latina e della sua tradizione. Da ciò deriva la necessità di acquisire una conoscenza e capacità di comprensione dei testi letterari prodotti dalla cultura latina, che passi attraverso un'adeguata conoscenza della lingua e della sua evoluzione in prospettiva sincronica e diacronica</p> <p><b>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</b></p> <p>Le conoscenze acquisite dovranno servire per istituire i necessari confronti nell'identificazione delle specificità proprie di ogni genere letterario prodotto dalla cultura latina. Si attende dunque che gli allievi sapranno alla fine del corso riconoscere la specificità della lingua latina e le sue peculiarità in ordine all'evoluzione della lingua stessa; identificare un testo letterario nelle sue caratteristiche formali e contenutistiche offrendone un'adeguata contestualizzazione</p>
---

storico-culturale. Affinare le personalità abilità traduttive e di decodifica di un testo

### **Autonomia di giudizio**

Alla fine del corso gli allievi dovranno esser in grado di formulare giudizi autonomi circa il riconoscimento degli elementi peculiari dei vari aspetti della lingua e della civiltà letteraria latina, mostrando solide competenze nel cogliere i rapporti tra letteratura e società, ideologia, forma e norme di genere.

### **Abilità comunicative**

Gli allievi dovranno saper esporre in maniera coerente e precisa, con linguaggio adeguato e solida metodologia, gli elementi appresi

### **Capacità d'apprendimento**

Gli allievi dovranno dar prova di avere raggiunto adeguate capacità di apprendimento, in merito alle problematiche linguistiche e letterarie oggetto di trattazione, che consentano loro di costruire nuove organizzazioni del sapere, istituendo ulteriori comparazioni e confronti anche con altre culture, riconoscendo, ad esempio, il ruolo fondamentale della cultura latina quale base della cultura occidentale

### **OBIETTIVI FORMATIVI DEL CORSO**

Gli allievi dovranno sapere riconoscere gli elementi fondamentali della lingua e della civiltà letteraria latina, con particolare riguardo per gli aspetti dell'evoluzione in prospettiva sincronica e diacronica, per il riconoscimento delle specificità di un testo e del genere di appartenenza, delle sue peculiarità stilistiche, contenutistiche ed eventualmente metriche.

<b>N. ORE PREVISTE</b>	<b>LEZIONI FRONTALI</b>
15	Lingua e civiltà letteraria di Roma antica: temi, forme, modelli, trasmissione del sapere.
5	Problemi di tradizione del testo
40	Lettura, traduzione, commento di: Virgilio, Georgiche (ed. Bur) Orazio, Odi (Bur) Seneca, Fedra (ed. Carocci)
<b>TESTI CONSIGLIATI</b>	Traina A., Propedeutica al latino universitario, Bologna, Pàtron G. Danesi Marioni, Guida alla lingua latina, Carocci editore Civiltà letteraria: dalle origini al quinto secolo d.c. Edizioni consigliate: Conte-Pianezzola, Le Monnier; oppure Bettini, La Nuova Italia

**COMPILATO E FIRMATO**

*Prof. Alfredo Casamento*