

<b>FACOLTÀ</b>	LETTERE E FILOSOFIA
<b>MANIFESTO INSEGNAMENTO</b>	2012/2013
<b>CORSO DI LAUREA</b>	LM-89 - STORIA DELL'ARTE curriculum: GENERICO sede: PALERMO
<b>INSEGNAMENTO</b>	STORIA DEL DISEGNO, DELL'INCISIONE E DELLA GRAFICA
<b>SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE</b>	L-ART/02
<b>CODICE INSEGNAMENTO</b>	6741
<b>ANNO DI CORSO</b>	1
<b>C.F.U.</b>	6/6
<b>INSEGNAMENTO ATTIVO NELL'A.A.</b>	2012/2013
<b>PERIODO DELLE LEZIONI</b>	SECONDO SEMESTRE
<b>DOCENTE RESPONSABILE</b>	<u>MALIGNAGGI DIANA</u> PROFESSORE ASSOCIATO E-MAIL: <u>DMALIGNAGGI@UNIPA.IT</u>
<b>ARTICOLAZIONE IN MODULI</b>	NO
<b>DOCENTE COINVOLTO</b>	
<b>TIPO DI ATTIVITÀ</b>	C - Attività affini
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE</b>	120
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLE ATTIVITÀ DIDATTICHE ASSISTITE</b>	30
<b>ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA</b>	LEZIONI FRONTALI + ESERCITAZIONI IN AULA + VISITE IN CAMPO
<b>MODALITÀ DI FREQUENZA</b>	FACOLTATIVA
<b>METODI DI VALUTAZIONE</b>	PROVA ORALE
<b>TIPO DI VALUTAZIONE</b>	VOTO IN 30ESIMI
<b>SEDE DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI</b>	SI RIMANDA AL CALENDARIO DIDATTICO DI FACOLTÀ.
<b>CALENDARIO ATTIVITÀ DIDATTICHE</b>	SI RIMANDA AL CALENDARIO DIDATTICO DI FACOLTÀ.
<b>ORARIO DI RICEVIMENTO</b>	SARÀ COMUNICATO AL PRINCIPIO DELL'ANNO ACCADEMICO.

## **RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI**

### **CONOSCENZA E CAPACITA' DI COMPrensIONE**

Conoscenza della disciplina e capacità di raccogliere ed interpretare i dati acquisiti nello specifico settore storico-artistico ritenuti utili a determinare giudizi autonomi, inclusa la riflessione attraverso il supporto di libri di testo avanzati e tramite la trattazione specifica di alcuni temi, esito di ricerche pertinenti al proprio campo di studi.

### **AUTONOMIA DI GIUDIZIO**

Gli studenti devono dimostrare una buona capacità critica e propositiva.

### **ABILITÀ COMUNICATIVE**

Acquisizione della terminologia appropriata ed applicazione a casi specifici anche di semplice divulgazione scientifica.

### **CAPACITÀ D'APPRENDIMENTO**

La formazione dovrà essere la base per successivi approfondimenti in maniera che lo studente prosegua con padronanza gli eventuali studi collegati alla disciplina.

## **OBIETTIVI FORMATIVI**

Il corso sarà sviluppato in modo che lo studente consegua una formazione di base nello specifico settore.

## **PROGRAMMA DIDATTICO**

Il corso fornirà informazioni utili ad una lettura critica dei principali fenomeni legati alla disciplina. Saranno affrontati i suoi caratteri generali e, per mezzo di visite e lezioni seminariali, si porteranno all'attenzione degli studenti pratiche e esperienze locali in questo campo.

## **TESTI CONSIGLIATI**

Saranno comunicati al principio dell'anno accademico.