

<b>FACOLTÀ</b>	LETTERE E FILOSOFIA
<b>MANIFESTO INSEGNAMENTO</b>	2012/2013
<b>CORSO DI LAUREA</b>	L-11 - LINGUE E LETTERATURE MODERNE E MEDIAZIONE LINGUISTICA E ITALIANO COME LINGUA SECONDA curriculum: LINGUE E LETTERATURE MODERNE sede: PALERMO
<b>INSEGNAMENTO</b>	LINGUISTICA ITALIANA
<b>SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE</b>	L-FIL-LET/12
<b>CODICE INSEGNAMENTO</b>	4777
<b>ANNO DI CORSO</b>	1
<b>C.F.U.</b>	12/12
<b>INSEGNAMENTO ATTIVO NELL'A.A.</b>	2012/2013
<b>PERIODO DELLE LEZIONI</b>	PRIMO SEMESTRE
<b>DOCENTE RESPONSABILE</b>	<u>SOTTILE ROBERTO</u> RICERCATORE UNIVERSITARIO E-MAIL: <u>ROBERTO.SOTTILE@UNIPA.IT</u>
<b>ARTICOLAZIONE IN MODULI</b>	NO
<b>DOCENTE COINVOLTO</b>	
<b>TIPO DI ATTIVITÀ</b>	A - Attività di base
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE</b>	240
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLE ATTIVITÀ DIDATTICHE ASSISTITE</b>	60
<b>ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA</b>	LEZIONI FRONTALI
<b>MODALITÀ DI FREQUENZA</b>	FACOLTATIVA
<b>METODI DI VALUTAZIONE</b>	PROVA ORALE + PROVA SCRITTA
<b>TIPO DI VALUTAZIONE</b>	VOTO IN 30ESIMI
<b>SEDE DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI</b>	ATTUALMENTE NON PRECISABILE
<b>CALENDARIO ATTIVITÀ DIDATTICHE</b>	MARTEDÌ E GIOVEDÌ - ORE 14-17, EDIFICIO 19, AULA 9
<b>ORARIO DI RICEVIMENTO</b>	MARTEDÌ E GIOVEDÌ, 9-12

## **RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI**

### **CONOSCENZA E CAPACITA' DI COMPrensIONE**

Acquisizione degli strumenti avanzati per la comprensione dei tratti strutturali, della variazione e degli usi dell'italiano contemporaneo. Capacità di utilizzare il linguaggio specialistico proprio della linguistica italiana e della sociolinguistica.

### **AUTONOMIA DI GIUDIZIO**

Essere in grado di valutare autonomamente le implicazioni sociolinguistiche di ciascuna varietà di italiano contemporaneo e di riconoscerne i tratti linguistici caratterizzanti.

### **ABILITÀ COMUNICATIVE**

Capacità di esporre le problematiche sociolinguistiche anche a un pubblico non esperto. Essere in grado di sostenere l'importanza ed evidenziare le ricadute delle caratteristiche sociolinguistiche dei parlanti e degli assi di variazione linguistica per la formazione e l'uso delle diverse varietà del repertorio linguistico.

### **CAPACITÀ D'APPRENDIMENTO**

Capacità di aggiornamento con la consultazione delle pubblicazioni scientifiche proprie del settore della linguistica italiana e della sociolinguistica. Capacità di seguire, utilizzando le conoscenze acquisite nel corso, seminari e corsi d'approfondimento nel settore della linguistica italiana, della dialettologia e della sociolinguistica.

## **OBIETTIVI FORMATIVI**

Nel corso degli ultimi decenni, diversi fattori sociali hanno determinato l'acquisizione e l'uso della lingua italiana da parte di un numero sempre maggiore di utenti, così che il processo di italianizzazione del nostro paese può dirsi oggi quasi del tutto compiuto. La conoscenza e l'uso "di massa" della lingua italiana ha fatto sì che questa acquisisse pian piano nuovi usi, passando da lingua esclusivamente usata nello scritto e nelle occasioni ufficiali, a lingua parlata da tutti gli italiani in tutte le occasioni. Il suo impatto sull'oralità ha determinato la formazione di una serie di varietà che costituiscono il repertorio degli italiani le cui strutture e il cui uso sono connessi alla variabilità diatopica, diastratica, diafasica e diamesica.

Il corso, dal titolo "L'ITALIANO CONTEMPORANEO. STRUTTURE, VARIAZIONE E USI", tenderà a offrire un quadro dell'attuale assetto dell'italiano contemporaneo, dei suoi principali strutture e della sua variabilità in relazione agli usi nella società italiana contemporanea.

In particolare, si focalizzerà l'attenzione sulle varietà diatopiche (dialetto, italiano regionale) e diafasiche (italiano popolare, linguaggio giovanile).

## **PROGRAMMA DIDATTICO**

"L'ITALIANO CONTEMPORANEO. STRUTTURE, VARIAZIONE E USI"

60 ore

1 ora: Obiettivi del corso

4 ore: La lingua italiana oggi e le varietà dell'italiano contemporaneo

3 ore: l'onomastica italiana

4 ore: Il lessico italiano e le sue componenti; strumenti e metodi per lo studio del lessico italiano

6 ore: Fonetica e fonologia dell'italiano - trascrizione fonetica

4 ore: Morfologia flessiva dell'italiano

6 ore: Morfologia derivazionale dell'italiano

3 ore: sintassi dell'italiano (scritto e parlato)

5 ore: Le varietà di italiano parlato

3 ore: Le varietà scritte

3 ore: le varietà trasmesse

3 ore: Dinamiche linguistiche e dinamiche sociali dal periodo post unitario ai giorni nostri

3 ore: L'italia contemporanea e il suo assetto sociolinguistico

3 ore: aspetti quantitativi e qualitativi dell'italianizzazione

3 ore: Repertorio e comunità linguistica

3 ore: Dimensioni della variazione e spazio linguistico - Varietà dell'italiano e loro ruolo sociolinguistico

3 ore: Lingue e identità sociale

### **TESTI CONSIGLIATI**

- P. D'Achille, L'ITALIANO CONTEMPORANEO, Il Mulino

- M. D'Agostino, SOCIOLINGUISTICA DELL'ITALIA CONTEMPORANEA, Il Mulino

- ALTRO MATERIALE SULLA VARIAZIONE E GLI USI DELL'ITALIANO CONTEMPORANEO VERRANNO SEGNALATI O DISTRIBUITI NEL CORSO DELLE LEZIONI E COMUNQUE SARANNO DISPONIBILI PRESSO IL CENTRO STAMPA DI FACOLTA'