

Facoltà:	LETTERE E FILOSOFIA	D.M.
Manifesto degli Studi:	2013/2014	270
Corso di Laurea (o Laurea Magistrale):	L-01 - BENI CULTURALI (AGRIGENTO) CURRICULUM: GENERICO	
Insegnamento attivo nel:	2015/2016	
Insegnamento:	PALEOANTROPOLOGIA	
Tipo di Attività:	C - ATTIVITÀ AFFINI	
Codice Insegnamento:	05495	
Settore Scientifico Disciplinare:	BIO/08	
Docente:	DOCENTE DA DESIGNARE	
Insegnamento Modulare:	NO	
C.F.U.:	6 / 6	
Numero di ore - Studio personale:	120	
Numero di ore - Attività didattiche assistite:	30	
Propedeuticità:	NESSUNA	
Anno di corso:	3	
Sede di svolgimento delle lezioni:		
Organizzazione della Didattica:	LEZIONI FRONTALI	
Modalità di Frequenza:	FACOLTATIVA	
Metodi di Valutazione:	PROVA ORALE	
Periodo delle Lezioni:	PRIMO SEMESTRE	
Calendario delle attività didattiche:	MARZO-GIUGNO	
Orario di ricevimento degli studenti:	MARTEDI 14:00-15:00	

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

Conoscenza e capacità di comprensione

Conoscenza dei fenomeni evolutivi di base; econoscenza dei fenomeni paleoecologici di base; conoscenza dei meccanismi morfofunzionali e di adattamento sul modello dei Primati umani e non umani.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di svolgere analisi per l'analisi e la modellizzazione ed evoluzione del genere Homo con particolare riguardo a H. sapiens.

Autonomia di giudizio

Capacità di comprendere l'importanza scientifica dell'analisi dei processi endogeni ed esogeni e dell'evoluzione delle forme ed il loro impatto ambientale e sociale.

Abilità comunicative

Lo studente acquisirà la capacità di confrontare e trasmettere le proprie conoscenze e competenze nell'analisi dei processi che hanno interessato ed interesseranno il genere Homo e l'ambiente da lui modificato.

Capacità di apprendimento

Tramite la frequenza alle lezioni ed alle esercitazioni lo studente svilupperà le proprie capacità di apprendimento e di analisi dei processi esogeni in un'ottica di confronto con le altre discipline del corso di studio.

Obiettivi formativi

La disciplina definisce gli strumenti necessari allo studio della storia naturale dell'uomo. Il corso fornisce lo spunto per una sintesi in chiave evolutivista di molte informazioni derivanti dalle discipline biologiche e geologiche di base. Lo studente acquisisce competenze relative ai concetti di adattamento e diffusione, tecnologia e trasmissione dell'informazione nei primati, che consentono una valutazione critica dell'evoluzione fisica e culturale del genere Homo e del suo impatto antico e moderno sugli ecosistemi.

Programma didattico

Introduzione all'Antropologia fisica e biologica.

Ordine dei Primati – Origine e caratteristiche distintive. I Primati viventi – Chiave tassonomica e sistematica

Primati fossili del Cenozoico inferiore - medio, Eocenici - Oligocenici, Miocenici. Ominidi pliocenici con particolare riguardo a Australopithecinae e Paranthropinae ; Homo habilis – Homo rudolfensis

Ecologia del Plio-Pleistocene ed insorgenza di H. erectus (H. ergaster)

H. erectus e il popolamento di Asia ed Europa;

Homo antecessor/Cepranensis

Homo heidelbergensis: descrizione anatomica e resti principali

Homo neanderthalensis – anatomia e descrizione – Siti principali pre-neanderthaliani e classici. Descrizione dello standard "La Ferrassie".

Homo sapiens "anatomicamente moderno"

Wolpoff e Stringer. OMR e OAR, due teorie opposte. Altre ipotesi sull'insorgenza di H. sapiens.

Cenni su evoluzione encefalo e industrie: Olduvaiana-Acheuleana-Musteriana-Aurignaziana

Cenni Anatomia ed evoluzione del cranio moderno; Anatomia della mandibola – Evoluzione dei denti; Postura – Angoli di "Perez" e "Centro-Iniaco"; Il cinto scapolare; braccio, avambraccio e mano ; Rachide e sacro – Postura eretta e muscoli Glutei; Bacino e arto inferiore: Deambulazione bipede e piede.

Analisi antropologica mediante lo studio di mtDNA e NRY

Recenti acquisizioni: il DNA antico su Homo neanderthalensis

Archeoantropologia e tafonomia

Testi consigliati

Consigliati:

Klein R., Human Career, 2009 III edizione. Chicago University Press

Chiarelli B. – Dalla natura alla cultura. Principi di Antropologia biologica e culturale – Piccin Padova, Vol. 1,2,3.

Spedini G. – Antropologia evolutivista – Piccin Padova.

Lewin R & Foley RA. – Principles of Human Evolution – Blackwell Publishing

Da consultare:

Cambridge Encyclopedia of Human Evolution – S. Jones, R. Martin et al. Ed. Cambridge University Press -

Szalay FS (1999) – Paleontology and Macroevolution: On the Theoretical Conflict between an expanded Synthesis and Hierarchic Punctuonism. In TG Bromate & F. Schrenk "African Biogeography, Climatic Change and Human Evolution, Oxford Univ. Press.

Wood B & Collard M. (2001) Evolving Interpretation of Homo. In Humanity from African Naissance to Coming Millennia. Firenze University Press.

Siti – BECOMING HUMAN