

Facoltà:	LETTERE E FILOSOFIA	D.M.
Manifesto degli Studi:	2013/2014	270
Corso di Laurea (o Laurea Magistrale):	L-01 - BENI CULTURALI (AGRIGENTO) CURRICULUM: GENERICO	
Insegnamento attivo nel:	2014/2015	
Insegnamento:	LINGUA E LETTERATURA LATINA	
Tipo di Attività:	A - ATTIVITÀ DI BASE	
Codice Insegnamento:	04590	
Settore Scientifico Disciplinare:	L-FIL-LET/04	
Docente:	CASAMENTO ALFREDO RICERCATORE UNIVERSITARIO ALFREDO.CASAMENTO@UNIPA.IT	
Insegnamento Modulare:	NO	
C.F.U.:	12 / 12	
Numero di ore - Studio personale:	240	
Numero di ore - Attività didattiche assistite:	60	
Propedeuticità:	NESSUNA	
Anno di corso:	2	
Sede di svolgimento delle lezioni:		
Organizzazione della Didattica:	LEZIONI FRONTALI	
Modalità di Frequenza:	FACOLTATIVA	
Metodi di Valutazione:	PROVA ORALE	
Periodo delle Lezioni:		
Calendario delle attività didattiche:		
Orario di ricevimento degli studenti:		

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

Conoscenza e capacità di comprensione

Scopo delle lezioni è offrire un quadro il più possibile ampio e problematico delle principali questioni riguardanti lo studio della lingua e della civiltà letteraria latina e della sua tradizione. Da ciò deriva la necessità di acquisire una conoscenza e capacità di comprensione dei testi letterari prodotti dalla cultura latina, che passi attraverso un'adeguata conoscenza della lingua e della sua evoluzione in prospettiva sincronica e diacronica

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Le conoscenze acquisite dovranno servire per istituire i necessari confronti nell'identificazione delle specificità proprie di ogni genere letterario prodotto dalla cultura latina.

Si attende dunque che gli allievi sapranno alla fine del corso riconoscere la specificità della lingua latina e le sue peculiarità in ordine all'evoluzione della lingua stessa; identificare un testo letterario nelle sue caratteristiche formali e contenutistiche offrendone un'adeguata contestualizzazione storico-culturale.

Autonomia di giudizio

Alla fine del corso gli allievi dovranno essere in grado di formulare giudizi autonomi circa il riconoscimento degli elementi peculiari dei vari aspetti della lingua e della civiltà letteraria latina, mostrando solide competenze nel cogliere i rapporti tra letteratura e società, ideologia, forma e norme di genere.

Abilità comunicative

Gli allievi dovranno saper esporre in maniera coerente e precisa, con linguaggio adeguato e solida metodologia, gli elementi appresi.

Capacità di apprendimento

Gli allievi dovranno dar prova di avere raggiunto adeguate capacità di apprendimento, in merito alle problematiche linguistiche e letterarie oggetto di trattazione, che consentano loro di costruire nuove organizzazioni del sapere, istituendo ulteriori comparazioni e confronti.

Obiettivi formativi

Gli allievi dovranno sapere riconoscere gli elementi fondamentali della lingua e della civiltà letteraria latina, con particolare riguardo per gli aspetti dell'evoluzione in prospettiva sincronica e diacronica, per il riconoscimento delle specificità di un testo e del genere di appartenenza, delle sue peculiarità stilistiche, contenutistiche ed eventualmente metriche.

Programma didattico

A) Lingua e civiltà letteraria a Roma: temi, forme, modelli

- Orazio, Odi I, 1, 9, 11, 22, 37, II, 10, 12, 14; III, 30; IV, 7 (ed. Bur)

B) Modulo di approfondimento:

- Virgilio, Georgiche (ed. Bur): antologia di passi letti a lezione

- Seneca, Fedra (ed. Carocci con introduzione, traduzione, commento di A. Casamento): antologia di passi letti a lezione

C) Strumenti, saggi:

Traina A., Propedeutica al latino universitario, Bologna, Pàtron

Testo consigliato: G. Danesi Marioni, Guida alla lingua latina, Carocci editore

D) Civiltà letteraria: dalle origini al quinto secolo d.c.

Edizioni consigliate: Conte-Pianezzola, Le Monnier; oppure Bettini, La Nuova Italia; oppure Picone-Romano-Gasti, Palumbo

Testi consigliati