

<b>FACOLTÀ</b>	LETTERE E FILOSOFIA
<b>MANIFESTO INSEGNAMENTO</b>	2012/2013
<b>CORSO DI LAUREA</b>	LM-87 - SERVIZIO SOCIALE E POLITICHE SOCIALI curriculum: GENERICO sede: PALERMO
<b>INSEGNAMENTO</b>	PROGETTAZIONE SOCIALE (CORSO AVANZATO)
<b>SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE</b>	SPS/07
<b>CODICE INSEGNAMENTO</b>	16075
<b>ANNO DI CORSO</b>	2
<b>C.F.U.</b>	6/6
<b>INSEGNAMENTO ATTIVO NELL'A.A.</b>	2013/2014
<b>PERIODO DELLE LEZIONI</b>	PRIMO SEMESTRE
<b>DOCENTE RESPONSABILE</b>	<u>DOCENTE DA DESIGNARE</u> DOCENTE A CONTRATTO E-MAIL:
<b>ARTICOLAZIONE IN MODULI</b>	NO

<b>TIPO DI ATTIVITÀ</b>	D - A scelta dello studente
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE</b>	120
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLE ATTIVITÀ DIDATTICHE ASSISTITE</b>	30
<b>ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA</b>	LEZIONI FRONTALI
<b>MODALITÀ DI FREQUENZA</b>	OBBLIGATORIA
<b>METODI DI VALUTAZIONE</b>	PROVA ORALE
<b>TIPO DI VALUTAZIONE</b>	VOTO IN 30ESIMI
<b>SEDE DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI</b>	SI RINVIA AL CALENDARIO PUBBLICATO SUL SITO DI FACOLTÀ
<b>CALENDARIO ATTIVITÀ DIDATTICHE</b>	SI RINVIA AL CALENDARIO PUBBLICATO SUL SITO DI FACOLTÀ
<b>ORARIO DI RICEVIMENTO</b>	SI RINVIA AL CALENDARIO PUBBLICATO SUL SITO DI FACOLTÀ

## **RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI**

### **CONOSCENZA E CAPACITA' DI COMPrensIONE**

Acquisizione di tecniche e metodi di un progetto nel sociale

### **AUTONOMIA DI GIUDIZIO**

Essere in grado di valutare i bisogni sociali, su cui costruire le progettazioni.

Essere in grado di leggere le ricadute dei cambiamenti perseguiti attraverso il progetto.

### **ABILITÀ COMUNICATIVE**

Capacità di coinvolgere gli attori chiave di un progetto nelle diverse fasi del ciclo di progetto ed evidenziare le motivazioni e gli interessi delle organizzazioni sia pubbliche che private alle adesione in qualità di partner.

### **CAPACITÀ D'APPRENDIMENTO**

Capacità di aggiornamento attraverso la consultazione di studi, ricerche e progettazioni specifiche relative al tema.

Capacità di seguire, utilizzando le conoscenze acquisite nel corso, sia master di II lv, sia corsi di approfondimento, sia seminari specialistici nel settore della progettazione sociale.

## **OBIETTIVI FORMATIVI**

Il percorso si propone di introdurre la progettazione sociale nei nuovi scenari e nelle nuove politiche di welfare, concentrando l'attenzione sulla progettazione territoriale integrata, attraverso l'approfondimento dei vari approcci e modelli in uso. L'attenzione viene posta ad esemplificare i principi fondamentali e la metodologia di identificazione di un progetto (Project-Cycle-Management).

I metodi utilizzati sono il metodo GOPP (Goal Oriented Project Planning) e la costruzione del Quadro Logico. Inoltre vengono approfonditi alcuni strumenti di gestione : il GANTT e il PERT. Vengono forniti ulteriori elementi di conoscenza relativi alla valutazione di un progetto con particolare riferimento all'attività di monitoraggio.

## **PROGRAMMA DIDATTICO**

Nuovi scenari, nuove politiche: caratteristiche della progettazione nel sociale

La progettazione territoriale integrata

Approcci e modelli della progettazione:

- Approccio sinottico-razionale
- Approccio concertativo
- Approccio euristico

Il Project Cycle Management : principi fondamentali e metodologia di identificazione di un progetto

I protagonisti della programmazione e della progettazione

Il metodo GOPP (Goal Oriented Project Planning) e la costruzione del Quadro Logico

Fasi e sottofasi della metodologia di progettazione GOPP:

Fase di Analisi:

- Definizione del settore
- Analisi degli attori chiave
- Analisi dei problemi
- Analisi degli obiettivi
- Individuazione ambiti di intervento (clustering)

Fase di Definizione dell' Intervento:

- Scelta degli ambiti di intervento (scoping)

- Definizione della logica di intervento
- Analisi del rischio
- Definizione indicatori oggettivamente verificabili
- Programmazione temporale delle attività

La messa in opera del progetto:

la fase di preparazione: la predisposizione degli strumenti di gestione:

- Il Gantt
- Il Pert
- Il Budget

La fase di realizzazione: la pianificazione

La fase di uscita di scena: la sostenibilità

La valutazione di un progetto:

approcci alla valutazione

il monitoraggio: tipologie e attori

### **TESTI CONSIGLIATI**

L. Leone, M. Prezza "Costruire e valutare i progetti nel sociale" Franco Angeli Milano 1999

Andrea Stroppiana "Progettare in contesti difficili" Franco Angeli Milano 2009

A. Dolcini "Il Pert" Maggioli editore