

<b>STRUTTURA</b>	SCUOLA POLITECNICA
<b>ANNO ACCADEMICO</b>	<b>2014/2015 (EX MANIFESTO 2013-2014)</b>
<b>CORSO DI LAUREA (o LAUREA MAGISTRALE)</b>	LM-4 - LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA A CICLO UNICO SEDE DI AGRIGENTO
<b>INSEGNAMENTO</b>	<b>LABORATORIO DI COSTRUZIONE DELL'ARCHITETTURA</b>
<b>TIPO DI ATTIVITÀ</b>	CARATTERIZZANTE
<b>AMBITO DISCIPLINARE</b>	DISCIPLINE TECNOLOGICHE PER L'ARCHITETTURA E LA PRODUZIONE EDILIZIA
<b>CODICE INSEGNAMENTO</b>	04179
<b>ARTICOLAZIONE IN MODULI</b>	NO
<b>NUMERO MODULI</b>	-
<b>SETTORI SCIENTIFICO DISCIPLINARI</b>	ICAR 12
<b>DOCENTE RESPONSABILE</b>	<b>ERNESTO DI NATALE</b> PROFESSORE ASSOCIATO UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO
<b>CFU</b>	10
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE</b>	130
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLE ATTIVITÀ DIDATTICHE ASSISTITE</b>	120
<b>PROPEDEUTICITÀ</b>	TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA
<b>ANNO DI CORSO</b>	II
<b>SEDE DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI</b>	CONSULTARE IL SITO politecnica.unipa.it
<b>ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA</b>	LEZIONI FRONTALI; SVILUPPO IN AULA DI UN PROGETTO DI UN MANUFATTO EDILIZIO, ORIENTATO ALL'ASPETTO TECNOLOGICO-COSTRUTTIVO, SEMINARI.
<b>MODALITÀ DI FREQUENZA</b>	OBBLIGATORIA
<b>METODI DI VALUTAZIONE</b>	PROVA ORALE, PRESENTAZIONE DI UN PROGETTO
<b>TIPO DI VALUTAZIONE</b>	VOTO IN TRENTESIMI
<b>PERIODO DELLE LEZIONI</b>	CONSULTARE IL SITO politecnica.unipa.it
<b>CALENDARIO DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE</b>	CONSULTARE IL SITO politecnica.unipa.it
<b>ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI</b>	PREVIO APPUNTAMENTO DA PRENDERE VIA MAIL: ernesto.dinatale@unipa.it

<p><b>RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI</b></p> <p><b>Conoscenza e capacità di comprensione:</b> Strumenti metodologici e competenze necessari a comprendere i processi formativi e conservativi dei manufatti edilizi. Sviluppo di una capacità critica attraverso la redazione di un progetto di un organismo edilizio nelle sue diverse fasi.</p> <p><b>Capacità di applicare conoscenza e comprensione:</b></p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

È necessario che lo studente abbia una buona capacità di rappresentazione grafica e che, valutate le alternative spaziali e tecnologiche in relazione al rapporto tra esigenze, requisiti e prestazione, sappia stabilire le eventuali rappresentazioni più idonee (disegni, plastici, render, etc.).

**Autonomia di giudizio:**

Saper valutare autonomamente le tecnologie e i materiali più idonei al progetto preso in esame, apportando eventuali modifiche spaziali (compositive) al progetto, qualora esso risulti costruttivamente non realizzabile e/o qualora l'applicazione tecnologica che si vuole impiegare lo richieda.

**Abilità comunicative:**

È necessaria una buona padronanza delle scelte tecniche e tecnologiche impiegate, eventualmente supportate dalla ricerca autonoma di schede tecniche illustrative, che supportino l'esposizione degli argomenti trattati.

**Capacità d'apprendimento:**

Gli studenti, a conclusione del corso, avranno acquisito gli strumenti metodologici e operativi necessari per lo sviluppo del progetto fino alla sua dimensione di realizzabilità costruttiva.

**OBIETTIVI FORMATIVI DEL MODULO**

Il corso si pone l'obiettivo di trasmettere le conoscenze relative alla componente tecnologica del progetto edilizio. Si cercherà di sviluppare una capacità critica nello studente che, redigendo il progetto esecutivo di un organismo edilizio, individuerà le fasi costruttive, le tecniche esecutive, le tecnologie e i materiali necessari alla realizzazione dello stesso, comprendendo l'importanza che ciascun aspetto riveste nel processo di configurazione dell'Architettura.

<b>INSEGNAMENTO</b>	<b>LABORATORIO DI COSTRUZIONE DELL'ARCHITETTURA</b>
<b>ORE FRONTALI</b>	<b>LEZIONI FRONTALI</b>
<b>5</b>	Presentazione del Laboratorio
<b>20</b>	Materiali
<b>20</b>	Elementi costruttivi
<b>20</b>	Fasi costruttive, tecniche e tecnologie
<b>15</b>	Sopralluoghi, seminari e conferenze
	<b>ESERCITAZIONI</b>
<b>40</b>	Sviluppo di elaborati grafici relativi a un progetto esecutivo di un organismo edilizio.
<b>120</b>	
<b>TESTI CONSIGLIATI</b>	A.A. V.V., <i>Costruire a regola d'arte</i> , Ed. BE.MA, Milano 1990. E. di Natale, F. Lanzarone, G. D'Angelo, <i>Costruire i solai e i balconi</i> , D. Flaccovio Editore, Palermo 2008. F. Lanzarone, L. Gargagliano, M.C. Cuffaro, <i>Progettare il recupero edilizio</i> , D. Flaccovio Ed., Palermo 2010.