

STRUTTURA	SCUOLA POLITECNICA
ANNO ACCADEMICO	2014/2015 (EX MANIFESTO 2010-2011)
CORSO DI LAUREA (o LAUREA MAGISTRALE)	LM-4 - LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA A CICLO UNICO SEDE DI AGRIGENTO
INSEGNAMENTO	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA V
TIPO DI ATTIVITÀ	CARATTERIZZANTE
AMBITO DISCIPLINARE	4
CODICE INSEGNAMENTO	11177
ARTICOLAZIONE IN MODULI	NO
NUMERO MODULI	
SETTORI SCIENTIFICO DISCIPLINARI	ICAR 14
DOCENTE RESPONSABILE	MICHELE SBACCHI PROFESSORE ASSOCIATO UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO
CFU	10
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	72
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLE ATTIVITÀ DIDATTICHE ASSISTITE	180
PROPEDEUTICITÀ	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA IV
ANNO DI CORSO	V
SEDE DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI	CONSULTARE IL SITO politecnica.unipa.it
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	LEZIONI FRONTALI, ESERCITAZIONI IN AULA, VISITE IN CAMPO
MODALITÀ DI FREQUENZA	OBBLIGATORIA
METODI DI VALUTAZIONE	PROVA ORALE, PRESENTAZIONE DI UN PROGETTO
TIPO DI VALUTAZIONE	VOTO IN TRENTESEMI
PERIODO DELLE LEZIONI	CONSULTARE IL SITO politecnica.unipa.it
CALENDARIO DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE	CONSULTARE IL SITO politecnica.unipa.it
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	DA DEFINIRE

<p>RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI</p> <p>Conoscenza e capacità di comprensione: Acquisizione del concetto di tipo mediante il quale riconoscere assetti spaziali.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Acquisizione di un metodo che consenta di lavorare nella varietà e ricchezza degli apporti delle altre discipline, allo scopo di costruire un metodo capace di produrre risposte articolate e complesse a un numero di questioni concatenate .</p> <p>Autonomia di giudizio: Acquisizione del ruolo della conoscenza della storia quale materiale imprescindibile di ogni elaborazione specifica e del valore di alcune posizioni teoriche di progetto elaborate riconosciute</p>
--

come strumenti-guida.

Abilità comunicative:

Acquisizione della capacità di descrivere le “ragioni” del progetto mediante il disegno e la circostanziata esposizione sia del processo messo in atto che della fondatezza delle soluzioni.

Capacità d’apprendimento:

Acquisizione della coscienza del progetto di architettura come operazione critica complessa, capace di fornire risposte a bisogni concreti e a porsi dentro un processo di elaborazione collettiva.

OBIETTIVI FORMATIVI

Obiettivo del laboratorio è quello di lavorare nella grande varietà e ricchezza, ma insieme unità e legame, delle specificità che contribuiscono alla formazione del progetto, in modo da far acquisire allo studente la capacità di intuire la complessità attraverso la selezione di un numero di questioni ristretto ma capace di indurre una catena di effetti.

A conclusione del laboratorio lo studente deve avere acquisito familiarità con l’idea di processo progettuale e deve saperne governare lo sviluppo nell’ambito di un’applicazione dotata di un programma di alta complessità.

Ultimo obiettivo è quello di rendere lo studente consapevole del ruolo dell’architettura nel vasto ambito della cultura e della società.

INSEGNAMENTO	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA V
ORE FRONTALI	LEZIONI FRONTALI
2	- Architettura vs. trasformazione territoriale
2	- 6 condizioni per l’architettura contemporanea
2	- L’unità analisi-progetto
2	- La nozione di “schema”
2	- L’edificio complesso
2	- La città, l’isolato, i tessuti urbani
2	- L’edificio libero e l’edificio contestualizzato
2	- Il cluster
2	- Il mat-building
2	- L’architettura come sistema di relazioni
2	- La Kunsthal a Rotterdam di OMA
2	- Specificità dei centri di biotecnologia
2	- Il Salk Institute di Kahn
2	- Regole di adiacenza dei laboratori
2	- Esempi recenti di Centri di Biotecnologia 1
2	- Esempi recenti di Centri di Biotecnologia 2
32	Totale ore frontali
	ESERCITAZIONI
148	Progetto di un Centro di Biotecnologia nei pressi dell'Ospedale di Agrigento
180	
TESTI CONSIGLIATI	OMA – Rem Koolhaas and Bruce Mau, <i>S,M,L,XL</i> , Monacelli, New York, 1995. Aldo Rossi, <i>L’architettura della città</i> , Padova 1966.