

SCUOLA DELLE SCIENZE UMANE E DEL PARTIMONIO CULTURALE	
MANIFESTO	2013/2014
CORSO DI LAUREA	BENI CULTURALI (AGRIGENTO)
ANNO ACCADEMICO DI INSEGNAMENTO	2015/2016
ANNO DI CORSO	Terzo
INSEGNAMENTO	ARCHEOLOGIA CRISTIANA
SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	L-ANT/08
TIPO DI ATTIVITÀ	Caratterizzante
AMBITO DISCIPLINARE	Discipline relative ai beni storico archeologici e artistici, archivistici e librari, demotnoantropologici e librari
CODICE INSEGNAMENTO	17174
ARTICOLAZIONE IN MODULI	SI
Archeologia cristiana – Modulo A	6 cfu
Archeologia cristiana – Modulo B	6 cfu
DOCENTE	Falzone Giuseppe <i>Docente a contratto</i> <i>Università di Palermo</i>
CFU	12
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	240
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLE ATTIVITÀ DIDATTICHE ASSISTITE	60
PROPEDEUTICITÀ	Nessuna
SEDE	Polo Didattico di Agrigento. Villa Genuardi. Via U. La Malfa 1.
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	Lezioni frontali. Esercitazioni e verifiche <i>in itinere</i> . Didattica seminariale. Visite sul campo.
MODALITÀ DI FREQUENZA	Frequenza consigliata.
METODI DI VALUTAZIONE	Verifica <i>in itinere</i> formativa e prova orale sommativa utile a valutare conoscenze, abilità e competenze.
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi
PERIODO DELLE LEZIONI	Si rinvia al calendario delle lezioni
CALENDARIO DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE	Si rinvia al calendario delle lezioni
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	I giorni e gli orari di ricevimento verranno concordati con gli studenti all'inizio delle attività didattiche.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

Conoscenza e capacità di comprensione
I corsisti sono chiamati a conoscere e riuscire a comprendere le problematiche connesse alla nascita ed allo sviluppo dell'archeologia cristiana nel contesto della società romana tardo antica, con particolare riferimento agli esiti monumentali, storico-artistici, all'archeologia funeraria, all'organizzazione dello spazio cristiano ed all'individuazione dello specifico cristiano nella produzione epigrafica. Saranno utilizzati libri di testo avanzati e bibliografia specialistica utili a favorire la conoscenza di taluni temi d'avanguardia in seno alla disciplina oggetto di studio.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I discenti sapranno applicare le conoscenze acquisite durante l'attività didattica e le capacità di comprensione in maniera da dimostrare di possedere competenze adeguate, sia per sostenere argomentazioni critiche, sia per risolvere problemi interpretativi inerenti lo sviluppo e l'evoluzione diacronica dell'archeologia cristiana. Saranno favorite abilità utili a risolvere problemi connessi a tematiche nuove o non familiari, inserite in contesti anche interdisciplinari.

Autonomia di giudizio

Gli studenti saranno chiamati a sviluppare capacità di raccogliere e interpretare i dati utili a determinare giudizi autonomi sulla presenza dello specifico cristiano in seno alla società romana. Saranno favorite la riflessione su temi sociali o etici e le ricadute nell'organizzazione dello spazio cristiano e nello sviluppo dei temi peculiari dell'iconografia paleocristiana, secondo un approccio scientificamente corretto ed aggiornato.

Abilità comunicative

Sapranno comunicare in modo chiaro e privo di ambiguità a interlocutori specialisti e non specialisti le conoscenze acquisite e la *ratio* ad esse sottesa. Gli allievi matureranno capacità di comunicare informazioni, idee, problemi e soluzioni sul significato e il valore storico-artistico di un manufatto della cultura figurativa paleocristiana, su un cimitero cristiano, su un edificio di culto o su una iscrizione paleocristiana.

Capacità d'apprendimento

Lo sviluppo delle capacità di apprendimento è necessario per integrare le conoscenze e gestire la complessità delle informazioni con un alto grado di autonomia. Sarà necessario, perciò, sapere utilizzare gli strumenti della ricerca bibliografica di pertinenza per l'approfondimento scientifico di uno o più documenti dell'archeologia cristiana. I discenti dovranno dimostrare quelle capacità di apprendimento che consentano di continuare a studiare con alto grado di autonomia in una più ampia prospettiva di *life long learning*.

OBIETTIVI FORMATIVI DEL CORSO

L'archeologia cristiana affronta le problematiche connesse con la nascita di una precisa corrente di cultura, di contenuto e committenza cristiani, che si sviluppa nella società romana tardo antica in relazione con l'affermarsi dei primi cimiteri ed edifici di culto cristiani. La conoscenza della topografia urbana e cimiteriale, integrata allo studio della coeva architettura, dell'arte paleocristiana e della produzione epigrafica, tutte sostenute dalla conoscenza delle fonti scritte nonché dei dati di cultura materiale, si propone come propedeutica allo studio dell'archeologia medievale e consente agli studenti, nella una prospettiva interdisciplinare, di mettere in relazione l'archeologia, la storia e le vicende socio-politico-economiche della società romana fra tarda antichità ed alto medioevo.

ORE FRONTALI	LEZIONI FRONTALI
3	Presentazione del corso. Indicazioni bibliografiche. Storia degli studi e delle ricerche di archeologia cristiana.
6	Fonti per lo studio dell'archeologia cristiana: itinerari, cataloghi, biografie, agiografia, liturgia e patristica.
3	Topografia urbana. Dalla città profana alla città cristiana. Dinamiche di cristianizzazione dello spazio.
3	Topografia cimiteriale. Nascita e sviluppo dei cimiteri cristiani antichi dalle origini agli <i>itineraria ad sanctos</i> .
6	Iconografia cristiana. Nascita dell'arte cristiana. L'arte cripto-cristiana. Temi di iconografia paleocristiana. La scultura funeraria dal III al VI secolo.
6	Architettura cristiana. Dalla <i>domus ecclesiae</i> alla basilica cristiana. Tipi, forme e funzioni dell'edificio di culto cristiano antico. Il Vaticano. Il Laterano. I battisteri e la liturgia battesimale.
3	Epigrafia cristiana: nascita e sviluppo dell'epigrafia dei cristiani, dalle origini alle iscrizioni filocaliane.
6	L'archeologia cristiana a Roma. Le catacombe di Pretestato e Priscilla: fonti, topografia, iconografia, epigrafia.
3	L'archeologia cristiana a Milano: fonti, topografia, iconografia, epigrafia.
3	L'archeologia cristiana a Ravenna e Costantinopoli: fonti, topografia, iconografia, epigrafia.
6	L'archeologia cristiana in Sicilia. Diocesi urbane e rurali. Insediamenti e viabilità. Siracusa, Catania, Agrigento, Villagrazia di Carini (PA): fonti, topografia urbana e cimiteriale,

	iconografia, epigrafia, cultura materiale.
--	--

ORE	ESERCITAZIONI
3	L'archeologia cristiana a Roma: didattica seminariale
3	L'archeologia cristiana in Sicilia: didattica seminariale
3	Esercitazioni di lettura, decodifica ed interpretazione di epigrafi cristiane
3	Visite sul campo

TESTI	
	<ul style="list-style-type: none"> • G. Cipriano (a cura di), <i>Archeologia Cristiana</i>, Palermo 2010 (selezione di saggi) • F. Bisconti, O. Brandt (a cura di), <i>Lezioni di Archeologia Cristiana</i>, Città del Vaticano 2014 (selezione di saggi) <p>N.B. Ulteriore bibliografia selettiva sarà indicata e fornita dal docente nel corso della attività didattiche.</p>

Agrigento, 07 ottobre 2015

Il docente

Giuseppe Falzone
