

SCUOLA DELLE SCIENZE UMANE E DEL PATRIMONIO CULTURALE	
DIPARTIMENTO	SCIENZE UMANISTICHE
MANIFESTO	2014/2015
ANNO ACCADEMICO IN CUI L'INSEGNAMENTO E' EROGATO	2016/2017
CORSO DI LAUREA	LINGUE E LETTERATURE MODERNE E MEDIAZIONE LINGUISTICA E ITALIANO COME LINGUA SECONDA
CURRICULUM INSEGNAMENTO	LINGUE E LETTERATURE MODERNE LETTERATURA CINESE II
TIPO DI ATTIVITÀ	Caratterizzante
AMBITO DISCIPLINARE	Letterature straniere
CODICE INSEGNAMENTO	15080
ARTICOLAZIONE IN MODULI	NO
SETTORI SCIENTIFICO DISCIPLINARI	L-LIN/12
DOCENTE RESPONSABILE	Giuseppa Tamburello Ricercatore confermato Università di Palermo
CFU	12
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	240
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLE ATTIVITÀ DIDATTICHE ASSISTITE	60
PROPEDEUTICITÀ	Nessuna
ANNO DI CORSO	Terzo
SEDE	Si rinvia al calendario ed all'orario delle lezioni
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	Lezioni frontali Esercitazioni in aula
MODALITÀ DI FREQUENZA	Facoltativa
METODI DI VALUTAZIONE	Prova Orale
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi
PERIODO DELLE LEZIONI	Si rinvia al calendario ed all'orario delle lezioni
CALENDARIO DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE	Si rinvia al calendario ed all'orario delle lezioni
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	Si rinvia al portale docenti

<p>RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI</p> <p>Conoscenza e capacità di comprensione Delle caratteristiche della letteratura cinese del XX secolo.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Capacità di collocare le opere significative del panorama letterario cinese del XX secolo nel relativo contesto storico-geografico.</p> <p>Autonomia di giudizio Nel cogliere differenze e costanti nell'evoluzione letteraria della Cina del XX secolo.</p> <p>Abilità comunicative Capacità di leggere e commentare brani di testi letterari del periodo in lingua originale.</p> <p>Capacità d'apprendimento Verificabile nel miglioramento delle capacità di interazione con il testo letterario cinese.</p>

OBIETTIVI FORMATIVI

Acquisizione del processo di trasformazione che ha interessato la letteratura cinese nel XX secolo.

PROGRAMMA DIDATTICO

Presentazione dei principali movimenti e correnti letterarie che si sono susseguiti nel XX secolo.

Lettura e analisi di brevi brani letterari in lingua originale.

N. ORE PREVISTE	LEZIONI FRONTALI
60	Principali movimenti e correnti letterarie che si sono susseguiti nel XX secolo
TESTI CONSIGLIATI	I testi relativi agli argomenti in programma saranno forniti dalla docente progressivamente.

COMPILATO E FIRMATO

Prof. Giuseppa Tamburello