

STRUTTURA	SCUOLA POLITECNICA - DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA
ANNO ACCADEMICO	2014-2015
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE	INGEGNERIA EDILE-ARCHITETTURA
INSEGNAMENTO	SOCIOLOGIA URBANA
TIPO DI ATTIVITÀ	Caratterizzante
AMBITO DISCIPLINARE	Discipline economiche, sociali, giuridiche per l'architettura e l'urbanistica
CODICE INSEGNAMENTO	14717
ARTICOLAZIONE IN MODULI	NO
NUMERO MODULI	1
SETTORI SCIENTIFICO DISCIPLINARI	SPS/10
DOCENTE RESPONSABILE	da designare
CFU	6
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	90
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLE ATTIVITÀ DIDATTICHE ASSISTITE	60
PROPEDEUTICITÀ	Nessuna
ANNO DI CORSO	1°
SEDE DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI	Consultare il sito politecnica.unipa.it
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	Lezioni frontali ed Esercitazioni
MODALITÀ DI FREQUENZA	Consigliata
METODI DI VALUTAZIONE	Prova orale, prova scritta
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi
PERIODO DELLE LEZIONI	Consultare il sito politecnica.unipa.it
CALENDARIO DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE	Consultare il sito politecnica.unipa.it
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	da definire

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

Conoscenza e capacità di comprensione

Lo studente acquisirà conoscenza:

- dello sviluppo del fenomeno urbano, delle origini storiche e dei principali filoni della sociologia urbana;
- della cultura abitativa: stili, immagini, modelli e pratiche abitative;
- della produzione sociale dell'ambiente costruito.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Attraverso un'indagine sul campo, lo studente sarà coinvolto nell'analisi sociologica di un quartiere della città, della sua struttura sociale e spaziale; esaminerà le dinamiche che interessano i sistemi insediativi, le modalità della diffusione urbana e la redistribuzione spaziale dei gruppi sociali e delle comunità etniche.

Autonomia di giudizio

Durante il corso, lo studente valuta l'importanza del concetto che "Le città sono gli uomini", affinando le sue capacità di analisi della realtà urbana e di critica.

Abilità comunicative

Nell'elaborazione delle tesine, lo studente è sollecitato a un coinvolgimento diretto nel territorio cittadino e a sviluppare, poi, le sue capacità di confronto nel momento del *report* in aula.

Capacità d'apprendimento

Lo studente sarà fornito delle fonti basilari per la propria crescita culturale e sensibilizzato all'aggiornamento necessario in una realtà in continuo e profondo cambiamento.

OBIETTIVI FORMATIVI

Far acquisire allo studente una consapevolezza critica della realtà urbana.

Obiettivo del corso è l'analisi dei fenomeni urbani applicata alla trasformazione della città contemporanea. Il corso metterà in particolare evidenza il passaggio dalla città industriale alla città contemporanea caratterizzata dalle nuove tecnologie, da rapidi processi di compressione dello spazio e dalla trasformazione del modello fordista in quello ad "accumulazione flessibile". La città come spazio economico, politico, come luogo di conflitti e teatro di vecchi e nuovi squilibri e di trasformazione delle identità individuali e collettive. La città come spazio culturale e come produttrice di nuovi simboli, lifestyles e politiche territoriali. La città verrà analizzata in alcune delle sue dimensioni fondamentali (ambientale, socio-territoriale, economica, culturale...) attraverso i principi e fondamenti della teoria sociologica urbana. La città come organismo spaziale e come società locale, da Max Weber a Georg Simmel, passando per Robert Park, la scuola di Chicago fino ad autori contemporanei come Manuel Castells a Saskia Sassen.

SOCIOLOGIA URBANA	
ORE FRONTALI	LEZIONI FRONTALI
4	Introduzione alla sociologia urbana – trasformazioni della città'
2	Le forme di occupazione dello spazio
2	Quartiere e vicinato
5	L'immagine urbana – l'individuo e lo spazio
2	Vita in città'
5	L'abitazione
2	La personalita' urbana
2	La prossemica
2	Spazi pubblici
3	Il colore e l'ambiente
6	La città' e lo sviluppo sostenibile
3	La città' e la globalizzazione
5	Modelli di pianificazione ed ecosistema
5	La pianificazione e l'ambiente
3	Studi ed esperienze per uno sviluppo sostenibile
4	La città' e lo sviluppo sostenibile
5	La valutazione di impatto ambientale
60	
TESTI CONSIGLIATI	Giovanni Leone, <i>L'uomo, la città, l'ambiente</i> , ed. Utet, Torino.