

Lingua tedesca II

Scienze della comunicazione per le culture e le arti

Anno accademico:	2012/2013
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04742
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Lingua tedesca II:</i> Francesca Tucci (Ricercatore)
Cfu:	6
Ore riservate allo studio personale:	110
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	40
Anno di corso:	3
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Organizzazione della didattica:	Lezioni frontali
Frequenza:	Facoltativa
Metodi di valutazione:	Lingua tedesca II: esame orale
Ricevimento:	Francesca Tucci: Martedì 9.30-10.30, venerdì 9.30-10.30 - email: francesca.tucci@unipa.it - telefono: 09123863311

Risultati di apprendimento attesi

Conoscenza e capacità di comprensione

Lo studente dovrà perfezionare le conoscenze e le competenze già acquisite nel campo della lingua tedesca, in modo da riuscire a leggere e comprendere un testo di media difficoltà, di letteratura primaria o secondaria, di contenuto saggistico.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Attraverso l'analisi di un fenomeno storico-culturale di grande portata in un'ottica linguistica, lo studente dovrà impossessarsi di una autonoma capacità di considerare storicamente alcune grandi questioni legate allo sviluppo complessivo della storia della cultura tedesca.

Autonomia di giudizio

Il corso si propone l'obiettivo di abituare lo studente al confronto autonomo con una tipologia testuale linguisticamente complessa.

Abilità comunicative

Lo studente dovrà dimostrarsi in grado di condurre una conversazione mediamente articolata in lingua tedesca su argomenti relativi al corso.

Capacità di apprendimento

Allo studente è richiesto lo sviluppo delle competenze necessarie a preparare l'esame sulla base dei materiali discussi nel corso delle lezioni.

Obiettivi formativi

Lingua tedesca II

Titolo del corso: *Linguaggio e potere. Storia di alcuni concetti nella cultura tedesca del Novecento*

Il corso intende analizzare in una prospettiva di linguistica e semantica storica, nonché su un corpus di natura prevalentemente saggistica, alcuni concetti-chiave per la ricostruzione dei rapporti tra la cultura tedesca del Novecento e alcuni grandi fenomeni storico-politici.

Lezioni frontali

Ore: Argomenti:

40 Lettura e analisi di testi tratti dall'attività saggistica e pubblicistica di alcuni autori canonici nella letteratura tedesca del Novecento, con particolare riferimento al tema dei rapporti tra linguaggio e potere (Thomas Mann, Walter Benjamin, Bertolt Brecht, Victor Klemperer).

Testi consigliati:

Il saggio nella cultura tedesca del '900. A cura di Stefano Benassi e Paolo Pullega, Bologna, Cappelli, 1989.

Kai Neubauer, Semantica storica, in Michele Cometa, Dizionario degli studi culturali. A cura di Roberta Coglitore e Federica Mazzara, Roma, Meltemi, 2004, pp. 357-367.

Testi primari in fotocopia messi a disposizione dalla docente.