Scheda di Trasparenza

Facoltà:	LETTERE E FILOSOFIA	D.M.
Manifesto degli Studi:	2013/2014	270
Corso di Laurea (o Laurea Magistrale):	L-10 - LETTERE (PALERMO) CURRICULUM: MODERNO	
Insegnamento attivo nel:	2013/2014	
Insegnamento:	GEOGRAFIA	
Tipo di Attività:	B - ATTIVITÀ CARATTERIZZANTI	
Codice Insegnamento:	03604	
Settore Scientifico Disciplinare:	M-GGR/01	
Docente:	DE SPUCHES GIULIA PROFESSORE ASSOCIATO GIULIA.DESPUCHES@UNIPA.IT	
Insegnamento Modulare:	NO	
C.F.U.:	12 / 12	
Numero di ore - Studio personale:	240 TEST	
Numero di ore - Attività didattiche assistite:	60	
Propedeuticità:	NESSUNA	
Anno di corso:	1	
Sede di svolgimento delle lezioni:		
Organizzazione della Didattica:	LEZIONI FRONTALI + ESERCITAZIONI IN AULA	
Modalità di Frequenza:	FACOLTATIVA	
Metodi di Valutazione:	PROVA ORALE	
Periodo delle Lezioni:		
Calendario delle attività didattiche:		
Orario di ricevimento degli studenti:	MERCOLEDÌ MATTINA PRESSO LA SEZIONE DI GEOGRAFIA DEL DIP. BENI CULTURALI-STUDI CULTURALI (SALITA PARTANNA 16)	

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

Conoscenza e capacità di comprensione

Lo studente deve dimostrare di saper trattare l'informazione geografica acquisita e di saper localizzare e descrivere i fenomeni analizzati

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Le strutture e le dinamiche geografiche vanno trattate sia analizzandone le componenti territoriali (ecologiche, economiche, sociali e culturali) sia focalizzando il ruolo degli attori umani

Autonomia di giudizio

Lo studente deve dimostrarsi in grado di esporre gli argomenti vagliando criticamente le posizioni e i punti di vista proposti nei libri di testo e nelle lezioni

Abilità comunicative

L'esposizione deve essere quanto più possibile chiara, concisa e coerente

Capacità di apprendimento

Appropriata allo studio universitario di primo livello

Obiettivi formativi

Alla fine del corso, lo studente deve dimostrarsi in grado di esporre gli argomenti geografici, discussi nel corso e presenti nei libri di testo, dimostrandosi così in grado di padroneggiare i più significativi fenomeni territoriali alle varie scale.

Programma didattico

Temi e principi di base della geografia umana. Modelli di diversità e di unità. Modelli dinamici di economia spaziale. Scenari di organizzazione funzionale. Attività antropiche e impatto ambientale. Città cosmopolita.

Testi consigliati

Arthur Getis, Judith Getis, Jerome D. Fellmann, Geografia umana, McGraw-Hill, Milano, 2011.

Guarrasi V., La città cosmopolita. Geografie dell'ascolto, Palumbo, Palermo, 2011.

de Spuches G., La città cosmopolita. Altre narrazioni, Palumbo, Palermo, 2011.

Coetzee J.M., Elizabeth Costello, Einaudi, Torino, 2003 o seguenti.

COMPILATO E FIRMATO
DA *PROF. DE SPUCHES GIULIA*