



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

|                                                  |                                                                           |
|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| DIPARTIMENTO                                     | Culture e società                                                         |
| ANNO ACCADEMICO OFFERTA                          | 2016/2017                                                                 |
| ANNO ACCADEMICO EROGAZIONE                       | 2016/2017                                                                 |
| CORSO DILAUREA MAGISTRALE                        | TEORIE DELLA COMUNICAZIONE                                                |
| INSEGNAMENTO                                     | LINGUISTICA GENERALE                                                      |
| TIPO DI ATTIVITA'                                | B                                                                         |
| AMBITO                                           | 50653-Teorie e tecniche dell'informazione e della comunicazione           |
| CODICE INSEGNAMENTO                              | 04770                                                                     |
| SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI                 | L-LIN/01                                                                  |
| DOCENTE RESPONSABILE                             | MIRTO IGNAZIO MAURO Professore Associato Univ. di PALERMO                 |
| ALTRI DOCENTI                                    |                                                                           |
| CFU                                              | 9                                                                         |
| NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE    | 165                                                                       |
| NUMERO DI ORE RISERVATE ALLA DIDATTICA ASSISTITA | 60                                                                        |
| PROPEDEUTICITA'                                  |                                                                           |
| MUTUAZIONI                                       |                                                                           |
| ANNO DI CORSO                                    | 1                                                                         |
| PERIODO DELLE LEZIONI                            | 2° semestre                                                               |
| MODALITA' DI FREQUENZA                           | Facoltativa                                                               |
| TIPO DI VALUTAZIONE                              | Voto in trentesimi                                                        |
| ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI             | <b>MIRTO IGNAZIO MAURO</b><br>Martedì 10:00 11:00 Stanza 501, Edificio 15 |

**DOCENTE:** Prof. IGNAZIO MAURO MIRTO

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>PREREQUISITI</b>                      | Conoscenza della metalingua; conoscenza di un quadro teorico formale; capacità di lettura di un testo di linguistica in inglese o francese; capacità di analisi grammaticale e logica.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI</b> | <p><b>CONOSCENZA E CAPACITA' DI COMPrensIONE</b><br/>Tutte le conoscenze indicate per Linguistica generale nella classe L20. Conoscenza di inglese e/o francese sufficienti per la comprensione di testi specialistici della disciplina. Capacita' di analisi dell'interfaccia tra morfologia e sintassi.</p> <p><b>CAPACITA' DI APPLICARE CONOSCENZA E COMPrensIONE</b><br/>Capacita' di elaborare soluzioni originali per l'analisi linguistica di costrutti, di corpora di dati empirici, di architettura interna di uno o piu' quadri teorici (per es. grammatica relazionale).</p> <p><b>AUTONOMIA DI GIUDIZIO</b><br/>Il consapevole possesso di strumenti metodologici adeguati all'analisi testuale consente autonomia di giudizio con riferimento alla valutazione e alla interpretazione del dato linguistico di superficie. Lo studente mostra consapevole autonomia di giudizio anche riguardo i principi di deontologia professionale.</p> <p><b>ABILITA' COMUNICATIVE</b><br/>L'analisi del testo linguistico, almeno per le sue caratteristiche essenziali, dovrà essere comunicata a specialisti o non specialisti con chiarezza e con argomentazioni convincenti, con capacita' di sintesi e sapendo distinguere fra le informazioni di base e quelle non indispensabili all'argomentazione.</p> <p><b>CAPACITA' DI APPRENDIMENTO</b><br/>Lo studente mostrerà di possedere capacita' adeguate a sviluppare ulteriori competenze e ad approfondire quelle che già controlla. Lo studente mostrerà capacita' di apprendimento anche con riferimento alla consultazione del materiale bibliografico e di quello di banche dati e di altre informazioni in rete. La capacita' di apprendimento dovrà essere orientata alla individuazione delle funzioni che un determinato elemento linguistico svolge all'interno del testo di cui fa parte e delle relazioni che esso intrattiene con uno o piu' elementi del contesto.</p> |
| <b>VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO</b>    | <p>Prova Orale - L'esame orale consiste di cinque o sei domande sul programma svolto, volte ad accertarsi della preparazione dello studente, delle sue capacita' di analisi e delle proprieta' di linguaggio. Voti:</p> <p>30-30 E LODEttima conoscenza degli argomenti, ottima proprieta' di linguaggio, buona capacita' analitica, capacita' di applicare le conoscenze per risolvere i problemi sottoposti;</p> <p>26-29 buona padronanza degli argomenti, piena proprieta' di linguaggio, capacita' di applicare le conoscenze per risolvere i problemi sottoposti;</p> <p>24-25conoscenza di base dei principali argomenti, discreta proprieta' di linguaggio, con limitata capacita' di applicare autonomamente le conoscenze alla soluzione dei problemi sottoposti;</p> <p>21-23 mediocre padronanza degli argomenti principali del programma, ma ne possiede le conoscenze, soddisfacente proprieta' di linguaggio, scarsa capacita' di applicare autonomamente le conoscenze acquisite;</p> <p>18-20minima conoscenza di base degli argomenti principali dell'insegnamento e del linguaggio tecnico, scarsissima o nulla capacita' di applicare autonomamente le conoscenze acquisite;</p> <p>INSUFFICIENTE non possiede una conoscenza accettabile dei contenuti degli argomenti del programma</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>               | Il corso e' progettato per far si' che gli studenti ricevano una preparazione avanzata in aree fondamentali della linguistica quali la sintassi, la morfologia, la semantica, la lessicologia e la lessicografia. La disciplina si pone l'obiettivo di contribuire alla preparazione di professionisti in possesso di adeguate conoscenze riguardo le lingue naturali, ad esempio rispetto ai tratti tipologici, e riguardo la capacita' di analisi della struttura di proposizioni anche di lingue tipologicamente distanti rispetto a quelle normalmente note.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA</b>    | Lezioni frontali                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>TESTI CONSIGLIATI</b>                 | 1. N. La Fauci, Relazioni e differenze, Sellerio, 2011<br>2. I.M. Mirto, Maniere di fare, ETS, Pisa, 2015<br>3. I.M. Mirto- S. Trabona, Grammatica a coppie, ETS, in stampa<br>4. Dispense e articoli vari                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

### PROGRAMMA

| ORE | Lezioni                                       |
|-----|-----------------------------------------------|
| 2   | Saussure                                      |
| 4   | Oggetto interno                               |
| 4   | Reaction object                               |
| 4   | Pseudoscisse                                  |
| 6   | Costrutti con 'fare' e nome post-verbale nudo |

## PROGRAMMA

| ORE | Lezioni                                            |
|-----|----------------------------------------------------|
| 4   | Traduzione automatica                              |
| 4   | Struttura argomentale                              |
| 4   | La nozione di 'parola'                             |
| 4   | Subordinate finali                                 |
| 6   | 'Fare lavoro', 'fare ruolo' e 'fare atteggiamento' |
| 4   | Nomi propri e nomi comuni                          |
| 2   | Selezione dell'ausiliare nella Divina Commedia     |
| 12  | 15 casi studio di morfosintassi italiana           |