UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

DIPARTIMENTO	Scienze Umanistiche
ANNO ACCADEMICO OFFERTA	2016/2017
ANNO ACCADEMICO EROGAZIONE	2017/2018
CORSO DILAUREA MAGISTRALE	MUSICOLOGIA E SCIENZE DELLO SPETTACOLO
INSEGNAMENTO	TEORIA E ANALISI DELLA MUSICA
TIPO DI ATTIVITA'	B
AMBITO	50440-Discipline musicologiche
CODICE INSEGNAMENTO	18422
SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI	L-ART/07
DOCENTE RESPONSABILE	PRIVITERA MASSIMO Professore Ordinario Univ. di PALERMO
ALTRI DOCENTI	
CFU	6
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	120
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLA DIDATTICA ASSISTITA	30
PROPEDEUTICITA'	
MUTUAZIONI	
ANNO DI CORSO	2
PERIODO DELLE LEZIONI	1° semestre
MODALITA' DI FREQUENZA	Facoltativa
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	**PRIVITERA MASSIMO** Martedì 16:00 18:00 Sezione Musica del Dipartimento di Scienze Umanistiche, via Divisi 81

DOCENTE: Prof. MASSIMO PRIVITERA

PREREQUISITI	Conoscere i fondamenti dell'armonia, del contrappunto e della storia della musica
RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI	Il corso, che comprende momenti di discussione seminariale, intende stimolare gli studenti - ad utilizzare in modo critico le conoscenze e le metodologie acquisite nel corso della laurea triennale, mettendoli in contatto con tematiche avanzate di ricerca e invitandoli ad elaborare e applicare idee ed interpretazioni originali, anche in prospettive e contesti interdisciplinari - a comunicare in modo chiaro le proprie conclusioni, nonche' le conoscenze e la ratio ad esse sottese, a interlocutori specialisti e non specialisti - a sviluppare capacita' di apprendimento che consentano loro di continuare a studiare in autonomia.
VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	Prova orale
OBIETTIVI FORMATIVI	Il corso intende stimolare gli studenti a misurarsi con le problematiche specialistiche della teoria e dell'analisi musicale
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	Lezioni con esercitazioni di analisi
TESTI CONSIGLIATI	I testi saranno indicati ad inizio del corso

PROGRAMMA

ORE	Lezioni
30	L'argomento verra' specificato ad inizio dell'anno accademico