



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

DIPARTIMENTO	Culture e società		
ANNO ACCADEMICO OFFERTA	2015/2016		
ANNO ACCADEMICO EROGAZIONE	2016/2017		
CORSO DILAUREA	BENI CULTURALI		
INSEGNAMENTO	TOPOGRAFIA ANTICA		
TIPO DI ATTIVITA'	B		
AMBITO	50004-Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali		
CODICE INSEGNAMENTO	07629		
SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI	L-ANT/09		
DOCENTE RESPONSABILE	BURGIO AURELIO	Professore Associato	Univ. di PALERMO
ALTRI DOCENTI			
CFU	12		
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	240		
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLA DIDATTICA ASSISTITA	60		
PROPEDEUTICITA'			
MUTUAZIONI			
ANNO DI CORSO	2		
PERIODO DELLE LEZIONI	1° semestre		
MODALITA' DI FREQUENZA	Facoltativa		
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi		
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	BURGIO AURELIO Martedì 09:00 11:00	PALERMO: Dipartimento Culture e Società, viale delle Scienze, Edificio 15, piano I, Laboratorio di Topografia antica, stanza 108. Si consiglia contattare preventivamente il docente per e-mail, anche per fissare eventuali appuntamenti in altri giorni e orari.	

DOCENTE: Prof. AURELIO BURGIO

PREREQUISITI	
RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI	<p>Conoscenza e capacità di comprensione: Lo studente dovrà conoscere le metodologie di ricerca della disciplina e le problematiche di base relative alla topografia antica.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Lo studente essere capace di riconoscere e valutare le attività umane e i beni culturali diffusi nel territorio, inquadrandoli nel loro contesto storico e cronologico.</p> <p>Autonomia di giudizio: Lo studente dovrà essere in grado di analizzare correttamente i problemi di base della topografia antica e valutarli sulla base delle conoscenze acquisite.</p> <p>Abilità comunicative: Lo studente dovrà essere capace di esporre in maniera corretta i problemi e le conoscenze relative al campo di studi della topografia antica.</p> <p>Capacità d'apprendimento: Lo studente dovrà essere a conoscenza dei principali metodi di studio e di ricerca applicati alla topografia antica e dovrà essere capace di applicarli correttamente.</p>
VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	Prova orale; prova scritta in itinere.
OBIETTIVI FORMATIVI	Il corso dovrà consentire allo studente la comprensione storica delle attività umane e dei beni culturali diffusi nel territorio e assicurare la capacità di inquadrarli nel loro contesto archeologico, topografico e cronologico.
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	Lezioni frontali; esercitazioni in aula; sopralluoghi sul campo.
TESTI CONSIGLIATI	<p>1. Dispense in fotocopia e CD-ROM, presso la sede di Villa Genuardi, ad integrazione dei testi in elenco.</p> <p>2. F. CAMBI, Manuale di archeologia dei paesaggi, Carocci Ed., 2011.</p> <p>3. PICCARRETA – G. CERAUDO, Manuale di aerofotografia archeologica. Metodologia, tecniche e applicazioni, Edipuglia, Bari 2000: capitoli 1-2; capitolo 3 (pp. 21-48: Storia delle fotografia; La macchina fotografica; La fotografia aerea); capitolo 4.1 (pp. 73-87: Storia degli Studi: fotografia aerea); capitolo 5 (pp. 99-133: Principi di fotointerpretazione archeologica e di fotogrammetria finalizzata).</p> <p>4. G. Alvisi, La fotografia aerea nell'indagine archeologica, Studi NIS, Roma 1989. Capitolo 2, Fotolettura e fotointerpretazione: il caso di Metaponto (pp. 33-48 in fotocopia); Illustrazioni in CD-ROM</p> <p>5. D. ARUTA – P. MARESCALCHI, Cartografia. Lettura delle carte, Dario Flaccovio Ed., Palermo (escluso pp. 65-72, e 85-88).</p>

PROGRAMMA

ORE	Lezioni
4	Introduzione sugli aspetti metodologici della disciplina, fino alle attuali tendenze.
2	Il metodo della ricerca topografica attraverso il testo di Tommaso Fazello.
4	Illustrazione di carattere generale - con il supporto di concetti di ecologia, paleoecologia e geoarcheologia - del rapporto tra l'uomo e l'ambiente.
2	Analisi spaziali in archeologia.
4	Cartografia e toponomastica.
2	Uso archeologico della fotografia aerea.
6	Problemi di topografia storica del mondo antico: fattori storici del popolamento (onda di avanzamento, sinecismo, colonizzazione, urbanizzazione).
4	Fonti antiche per la ricerca topografica: epigrafi, testi storico-letterari. Rassegna sui principali strumenti bibliografici.
6	Divisione del suolo nel mondo antico; la centuriazione romana.
1	La "Forma Urbis Severiana".
5	La viabilità antica, con particolare riguardo alla Sicilia. L'itinerarium Antonini e la Tabula Peutingeriana.
6	Metodologia della ricerca sul campo. Archeologia dei paesaggi.
4	Le carte tematiche: carta archeologica, carta del rischio archeologico. Le conoscenze archeologiche e di topografia antica come strumento per l'archeologia preventiva e la pianificazione territoriale.
ORE	Esercitazioni
2	Cartografia e toponomastica.
2	Uso archeologico della fotografia aerea.
6	Analisi del tessuto rurale di aree diverse della Sicilia, tramite lettura della cartografia IGM e CTR, e delle fotografie aeree.