UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

DIPARTIMENTO	Culture e società
ANNO ACCADEMICO OFFERTA	2019/2020
ANNO ACCADEMICO EROGAZIONE	2019/2020
CORSO DILAUREA MAGISTRALE	ARCHEOLOGIA
INSEGNAMENTO	ARCHEOLOGIA POST-CLASSICA
TIPO DI ATTIVITA'	B
AMBITO	50347-Archeologia e antichità classiche e medievali
CODICE INSEGNAMENTO	19707
SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI	L-ANT/08
DOCENTE RESPONSABILE	VITALE EMMA Professore Associato Univ. di PALERMO
ALTRI DOCENTI	
CFU	8
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	160
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLA DIDATTICA ASSISTITA	40
PROPEDEUTICITA'	
MUTUAZIONI	
ANNO DI CORSO	1
PERIODO DELLE LEZIONI	1° semestre
MODALITA' DI FREQUENZA	Facoltativa
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	**VITALE EMMA** Lunedì 12:00 14:00 Viale delle Scienze, Edificio 15, stanza 104 bis. Si prega di prenotarsi tramite portale del ricevimento per comunicare incontro ed evitare disguidi.E' altresi possibile accordarsi per ulteriori incontri al di fuori dell'orario e giorno previsto, inviando una mail alla docente. Giovedì 16:00 17:00 Viale delle Scienze, edificio 15, primo piano, stanza 104bis.

DOCENTE: Prof.ssa EMMA VITALE

PREREQUISITI	Nozioni basilari di storia del Medioevo italiano ed europeo.
RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI	Conoscenza e capacita' di comprensione: Il corso e' strutturato in modo che lo studente, al termine del percorso formativo, sia in grado di riconoscere e saper contestualizzare le problematiche storico-culturali e le dinamiche di trasformazione che caratterizzarono le aree urbane e gli insediamenti del territorio fino ai secoli centrali del Medioevo. Capacita' di applicare conoscenza e comprensione: Al termine del corso, gli studenti dovranno possedere la capacita' di inquadrare correttamente nel tempo e nello spazio geografico gli spazi abitativi, sacrali e funerari, le realizzazioni architettoniche e i manufatti di uso quotidiano presi in esame durante le lezioni, facendo opportunamente riferimento, ove possibile, ai circuiti produttivi e alle rotte commerciali. Tali capacita' saranno sviluppate attraverso lezioni frontali e studio personale. Autonomia di giudizio: Il corso mira a far acquisire la capacita' di sviluppare riflessioni autonome, servendosi di adeguati strumenti bibliografici e di una corretta impostazione metodologica. Abilita' comunicative: Lo studente, al termine del corso, dovra' dimostrare di saper comunicare in modo chiaro e privo di ambiguita' in ordine al contesto archeologico, all'analisi del manufatto e/o del monumento in esame, evidenziandone criticamente le peculiarita' ed utilizzando efficacemente e con adeguata padronanza il lessico specifico. A tal fine si prevede, durante lo svolgimento del corso, una verifica delle capacita' di comunicazione e di interazione degli studenti all'interno del gruppo. Capacita' di apprendimento: Gli obiettivi del corso potranno considerarsi raggiunti se, al termine delle lezioni, lo studente sara' in possesso degli strumenti e delle informazioni utili per poter approfondire lo studio nel settore in modo personale e autonomo, in modo da poter accedere con padronanza della disciplina a successivi livelli di approfondimento delle problematiche specifiche.
VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	Durante lo svolgimento delle lezioni frontali un utile strumento di autovalutazione sara' rappresentato dal costante coinvolgimento degli studenti, volto a verificare l'efficacia degli strumenti didattici adottati in ordine all'acquisizione delle nuove conoscenze. La prova finale sara' orale e consistera' in un colloquio in cui il candidato dovra' rispondere ad almeno tre domande volte ad accertare il possesso delle competenze e dei contenuti disciplinari previsti dal corso. La valutazione finale, espressa in trentesimi, sara' ottenuta dall'analisi dei seguenti indicatori: - proprieta' di linguaggio e capacita' di utilizzare in modo corretto i termini tecnici propri della disciplina - padronanza dei contenuti e capacita' di analisi e di sintesi rispetto ai problemi proposti.
OBIETTIVI FORMATIVI	Il corso intende esaminare alcune delle principali linee di ricerca dell'Archeologia del Medioevo in Italia e nel Mediterraneo.
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	Lezioni frontali con il coinvolgimento degli studenti.
TESTI CONSIGLIATI	Quadro generale: S. Gelichi, Introduzione all'archeologia medievale. Storia e ricerca in Italia, Roma 2016 (selezione di argomenti). A. Augenti, Archeologia dell'Italia medioevale, Roma-Bari 2016 (selezione di argomenti). G.P. Brogiolo, S. Gelichi, La citta' nell'alto medioevo italiano. Archeologia e storia, Bari 2012. E. Zanini, Introduzione all'archeologia bizantina, Roma 1994 (o successive ristampe). T. Mannoni - E. Giannichedda, Archeologia della produzione, Einaudi, Torino, 1996 (o successive ristampe). Approfondimenti: Saranno indicati nel programma che verra' consegnato ai frequentanti all'inizio del corso. Parte del materiale didattico, a partire da ottobre 2019, potra' essere scaricato in formato pdf dal Portale della Didattica di UniPa iscrivendosi all'insegnamento di Archeologia Postclassica per l'a.a. 2019-2020. Gli studenti impossibilitati a frequentare e gli studenti lavoratori sono invitati a contattare direttamente la docente per indicazioni e suggerimenti in merito all'approccio alla disciplina e ai testi oggetto di studio, all'indirizzo: emma.vitale@unipa.it. Gli iscritti con disabilita' potranno eventualmente concordare un programma dedicato. Si fa presente che, in relazione a questa disciplina, NON vi e' materiale didattico depositato presso ALCUN Centro Stampa, copisteria o altro esercizio commerciale di sorta, e che qualunque informazione in senso opposto e' da considerarsi priva di fondamento.

PROGRAMMA

ORE	Lezioni
4	Presentazione del corso. Quadro cronologico di base e verifica delle conoscenze iniziali. Storia della ricerca archeologica post-classica in Italia.
8	Topografia urbana. Dinamiche di trasformazione della citta' nel Medioevo italiano.
8	Dinamiche di trasformazione della citta' nel Mediterraneo medievale.
8	Archeologia delle campagne nel Medioevo siciliano.
12	Archeologia della produzione e dei commerci.