



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

DIPARTIMENTO	Scienze Umanistiche
ANNO ACCADEMICO OFFERTA	2018/2019
ANNO ACCADEMICO EROGAZIONE	2020/2021
CORSO DILAUREA	STUDI FILOSOFICI E STORICI
INSEGNAMENTO	STORIA DELLA FILOSOFIA MODERNA
TIPO DI ATTIVITA'	C
AMBITO	10649-Attività formative affini o integrative
CODICE INSEGNAMENTO	06885
SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI	M-FIL/06
DOCENTE RESPONSABILE	ROSCIGLIONE CLAUDIA Professore Associato Univ. di PALERMO
ALTRI DOCENTI	
CFU	6
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	120
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLA DIDATTICA ASSISTITA	30
PROPEDEUTICITA'	
MUTUAZIONI	
ANNO DI CORSO	3
PERIODO DELLE LEZIONI	2° semestre
MODALITA' DI FREQUENZA	Facoltativa
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	ROSCIGLIONE CLAUDIA Lunedì 10:00 13:00 Ed. 12, III piano

DOCENTE: Prof.ssa CLAUDIA ROSCIGLIONE

PREREQUISITI	I prerequisiti richiesti sono quelli accertati attraverso il test d'ingresso al CdS.
RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI	I crediti del corso possono essere conferiti a studenti che: Conoscenza e capacita' di comprensione •abbiano dimostrato conoscenze e capacita' di comprensione nel campo di studi di livello post secondario di storia della filosofia moderna e siano a un livello, caratterizzato dall'uso diretto di classici della filosofia moderna e di saggi di studiosi sui temi trattati, che include anche la conoscenza di alcuni temi d'avanguardia nel campo della filosofia moderna ed in particolare del dibattito sul rapporto tra anima/mente e corpo nella modernita' ; Capacita' di applicare conoscenza e comprensione •siano capaci di applicare le loro conoscenze e capacita' di comprensione nel campo della storia della filosofia moderna in maniera da dimostrare un approccio professionale al loro lavoro, e possiedano competenze adeguate sia per ideare e sostenere argomentazioni intorno al dibattito filosofico moderno sul rapporto tra l'anima e il corpo nel dibattito filosofico moderno sia per risolvere problemi derivanti dall'accettazione di posizioni tra loro contrastanti come quelle di Cartesio e di Spinoza; Abilita' comunicative •sappiano comunicare informazioni, idee, problemi e soluzioni a interlocutori specialisti e non specialisti nel campo della storia della filosofia moderna in particolare sui concetti-chiave di monismo, dualismo, res cogitans, res extensa, ghiandola pineale, affetti, sostanza, attributi; Autonomia di giudizio •abbiano la capacita' di raccogliere e interpretare i dati nel campo del dibattito filosofico moderno ritenuti utili a determinare giudizi autonomi, inclusa la riflessione su temi epistemologici ed ontologici ad essi connessi; •abbiano sviluppato quelle capacita' di apprendimento che sono loro necessarie per intraprendere studi successivi con un alto grado di autonomia.
VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	Prova finale orale: La prova orale consiste in un colloquio, volto ad accertare il possesso delle competenze e delle conoscenze disciplinari previste dal corso; la valutazione viene espressa in trentesimi. L'esaminando dovra' rispondere a minimo due/tre domande poste oralmente, su tutte le parti oggetto del programma (la storia della filosofia moderna in generale con particolare attenzione alla questione del rapporto tra anima e corpo nel pensiero di Cartesio e di Spinoza e dunque a concetti chiave come quelli cartesiani di res cogitans e res extensa, ghiandola pineale, passioni e quelli spioncini di affetto, Dio sive natura, Sostanza, attributi ecc.) con riferimento ai testi consigliati (Cartesio, Spinoza) rispetto ai quali l'esaminando dovra' dimostrare la sua capacita' di analisi, comprensione, contestualizzazione e interpretazione seguendo la metodologia utilizzata durante le lezioni. Per superare l'esame e ottenere un voto non inferiore ai 18/30 l'esaminando dovra' dimostrare un raggiungimento elementare degli obbiettivi del corso e quindi sapere collocare all'interno della storia della filosofia in generale ed in particolare di quella moderna gli autori trattati a lezione (Cartesio e Spinoza), saper definire in maniera elementare i concetti-chiave di monismo, dualismo, res cogitans, res extensa e ghiandola pineale, affetti, sostanza ed attributi attraverso un linguaggio sufficientemente adeguato mostrando una minima autonomia di giudizio. La valutazione, invece, sara' tanto piu' positiva quanto piu' l'esaminando riuscirà ad interagire con l'esaminatore mostrando le sue capacita' espositive e argomentative, la sua proprieta' di linguaggio filosofico, sapendo utilizzare con le relative differenze i concetti sopra elencati e mostrando di essere capace di collegare e far dialogare anche in maniera oppositiva gli autori trattati (Cartesio and Spinoza). Per conseguire il punteggio massimo di 30/30 l'esaminando deve mostrare di avere raggiunto in maniera eccellente tutti gli obbiettivi sopra esposti e presenti anche nei risultati attesi. Dunque, in questo caso l'esaminando dovra' mostrare di avere una conoscenza eccellente del periodo storico-filosofico trattato e del dibattito sul rapporto tra anima /mente e corpo che si e' sviluppato nel periodo degli autori di riferimento e di saper analizzare comprendere, contestualizzare e interpretare in modo eccellente i testi di Cartesio e Spinoza analizzati durante le lezioni con un'ottima competenza lessicale e un'altrettanto ottima autonomia di giudizio.
OBIETTIVI FORMATIVI	Obiettivo del corso e' condurre lo studente a imparare a confrontarsi con il testo filosofico attraverso la lettura e l'analisi dei testi dei filosofi moderni Cartesio e Spinoza, inserendoli nel contesto della storia del pensiero moderno (in particolare la riflessione epistemologica sul rapporto mente/corpo), in lingua originale e nel confronto con la traduzione italiana. Muovendo dalla specifica angolatura della domanda sull'origine ed il significato filosofico dei concetti di anima/mente e corpo e delle loro relazione all'interno dell'essere umano (monismo/dualismo) si sviluppera' un concreto dialogo ermeneutico con le opere esaminate, sulla base dell'assunto della necessita' di far prendere consapevolezza della natura di alcuni concetti chiave del pensiero moderno riguardanti la definizione di essere umano attraverso i concetti di anima/mente e corpo. Nelle lezioni frontali e nelle esercitazioni si proverà a leggere

	effettivamente i testi dei filosofi moderni Cartesio e Spinoza, misurandosi con la loro articolazione concettuale e appropriandosi del loro lessico, senza limitarsi alla costruzione di una mera schematizzazione. I risultati acquisiti sono di volta in volta verificati all'inizio e al termine delle lezioni.
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	Lezioni frontali. Esercitazioni: discussione guidata in aula sui testi in programma; seminari tenuti dagli studenti. Gli studenti non frequentanti possono contattare la docente per chiarimenti sul programma o eventuali cambiamenti da concordare.
TESTI CONSIGLIATI	Descartes R., Le meditazioni metafisiche, Bompiani; Spinoza, Baruch, Ethica more geometrico demonstrata, Bompiani; Un saggio a scelta tra: 1) Alison Peterman, Spinoza on Extension, in Philosophers' Imprint, vol. 15, n.14, April 2015; 2) Elizabeth Urban, On Matters on Mind and Body. Regarding Descartes, in The journal of analytical Psychology, 2018, 63, 2. Manuali consigliati per lo studio della Storia della Filosofia Moderna: Cioffi F., Luppi G., Vigorelli A., Il testo filosofico, vol. 2 e vol. 3 tomo I, Mondadori; Vegetti M., Fonnesu L., Le ragioni della filosofia, Le Monnier.

PROGRAMMA

ORE	Lezioni
2	Presentazione del corso: introduzione agli argomenti e agli autori di riferimento.
2	Presentazione all'interno del contesto storico-filosofico moderno dei concetti-chiave di monismo, dualismo, mente, corpo, res cogitans, res extensa, ghiandola pineale, affetti, sostanza, attributi,
2	Introduzione al pensiero di Cartesio
2	Introduzione al pensiero di Spinoza
5	Confronto all'interno tra la posizione di Cartesio e quella di Spinoza sul rapporto tra la mente/anima e il corpo (monismo/dualismo) e sul ruolo delle passioni e degli affetti.
5	Introduzione dei due saggi in lingua inglese su Cartesio e Spinoza.
ORE	Esercitazioni
6	Lettura, analisi, contestualizzazione e comprensione guidata del testo di Cartesio su: anima, corpo, res cogitans, res extensa, ghiandola pineale, passioni ecc.
6	Lettura, analisi, contestualizzazione e comprensione del testo di Spinoza su: mente, corpo, Deus sive Natura, Sostanza, attributi, affetti ecc