



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

<b>DIPARTIMENTO</b>	Culture e società
<b>ANNO ACCADEMICO OFFERTA</b>	2018/2019
<b>ANNO ACCADEMICO EROGAZIONE</b>	2018/2019
<b>CORSO DILAUREA MAGISTRALE</b>	SCIENZE DELL'ANTICHITÀ
<b>INSEGNAMENTO</b>	TOPOGRAFIA ANTICA
<b>TIPO DI ATTIVITA'</b>	B
<b>AMBITO</b>	50330-Fonti, tecniche e strumenti della ricerca storica e filologica
<b>CODICE INSEGNAMENTO</b>	07629
<b>SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI</b>	L-ANT/09
<b>DOCENTE RESPONSABILE</b>	BELVEDERE OSCAR      Cultore della Materia      Univ. di PALERMO
<b>ALTRI DOCENTI</b>	
<b>CFU</b>	9
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE</b>	180
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLA DIDATTICA ASSISTITA</b>	45
<b>PROPEDEUTICITA'</b>	
<b>MUTUAZIONI</b>	
<b>ANNO DI CORSO</b>	1
<b>PERIODO DELLE LEZIONI</b>	1° semestre
<b>MODALITA' DI FREQUENZA</b>	Facoltativa
<b>TIPO DI VALUTAZIONE</b>	Voto in trentesimi
<b>ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI</b>	<b>BELVEDERE OSCAR</b> Lunedì    10:00    12:00    In considerazione della particolare situazione sanitaria il ricevimento in presenza e' sospeso e sara' effettuato da remoto, previa prenotazione via mail. Martedì    10:00    12:00    In considerazione della particolare situazione sanitaria il ricevimento in presenza e' sospeso e sara' effettuato da remoto, previa prenotazione via mail.

DOCENTE: Prof. OSCAR BELVEDERE

<b>PREREQUISITI</b>	Buona conoscenza della storia antica (greca e romana). Conoscenze di base di archeologia classica.
<b>RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI</b>	<p>Conoscenza e capacita' di comprensione Lo studente dovra' conoscere le metodologie di ricerca della disciplina e le problematiche di base relative alla topografia antica e dovra' essere capace di coordinarle con le altre conoscenze acquisite durante il corso di studi.</p> <p>Capacita' di applicare conoscenza e comprensione Lo studente essere capace di riconoscere e valutare le attivita' umane e i beni culturali diffusi nel territorio, inquadrandoli nel loro contesto storico e cronologico.</p> <p>Autonomia di giudizio Lo studente dovra' essere in grado di analizzare correttamente i problemi di base della topografia antica e valutarli sulla base delle conoscenze acquisite, anche servendosi dell'esperienza fatta durante il corso nell'analisi di un tema di ricerca.</p> <p>Abilita' comunicative Lo studente dovra' essere capace di esporre in maniera consapevole e critica i problemi e le conoscenze relative al campo di studi della topografia antica, anche sulla base dell'esperienza fatta durante il corso nella discussione personale di un caso di studio.</p> <p>Capacita' d'apprendimento Lo studente dovra' essere a conoscenza dei principali metodi di studio e di ricerca applicati alla topografia antica e dovra' essere capace di applicarli correttamente, anche tramite le attivita, i temi di ricerca e i casi di studio affrontati durante il corso.</p>
<b>VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO</b>	<p>Prova orale. La prova orale consiste in un colloquio, volto ad accertare il possesso delle competenze e delle conoscenze disciplinari previste dal corso; la valutazione viene espressa in trentesimi.</p> <p>Le domande tenderanno a verificare a) le conoscenze acquisite; b) le capacita' di comprensione critica e di elaborazione dei contenuti, c) il possesso di un'adeguata capacita' espositiva.</p> <p>a) Per quanto attiene alla verifica delle conoscenze, verra' richiesta la capacita' di stabilire connessioni tra i contenuti (storici, archeologici, culturali) oggetto del corso.</p> <p>b) Per quanto attiene alla verifica di capacita' elaborative, si valuteranno la capacita' di autonomo giudizio sui contenuti disciplinari; la capacita' di comprendere i contenuti nell'ambito della disciplina; di collocarli all'interno del contesto tecnico, storico e socio-culturale di riferimento.</p> <p>Il punteggio massimo si ottiene se la verifica accerta il pieno possesso dei tre seguenti aspetti: a) eccellente conoscenza e comprensione critica dei contenuti del corso; b) eccellente capacita' di analisi; c) eccellente padronanza del linguaggio specifico.</p> <p>Si ha una valutazione minima nel caso in cui l'esaminando dimostri una accettabile proprieta' di linguaggio e una sufficiente conoscenza dei contenuti del corso, anche in mancanza di capacita' di elaborazione critica autonoma.</p> <p>L'attiva partecipazione alle lezioni e il lavoro svolto individualmente sotto forma di relazioni in aula sara' valutato positivamente nella misura massima del 20% della valutazione complessiva. Per i non frequentanti analoga valutazione sara' adoperata se porteranno all'esame una propria relazione scritta su un aspetto del tema di ricerca concordato con il docente.</p>
<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>	Il corso dovra' consentire allo studente la comprensione storica delle attivita' umane e dei beni culturali diffusi nel territorio e assicurare la capacita' di inquadrarli nel loro contesto storico, archeologico e cronologico.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA</b>	Lezioni.
<b>TESTI CONSIGLIATI</b>	<p>Per la parte propedeutica e generale: dispensa in distribuzione presso il centro stampa di Facolta', da integrare con il testo "La centuriazione e i gromatici", anche esso in distribuzione presso il Centro Stampa.</p> <p>Per il tema di ricerca: P. van Dommelen, Cultura materiale e categorie coloniali nell'archeologia classica, in Archeologia Teorica, Firenze 2000, pp. 293-308; O. Belvedere, Contatti culturali, identita' e popolamento nel territorio imerese, Kokalos 2005-2006, pp. 403-431; O. Belvedere, Il territorio di Himera e il problema della chora coloniale in Sicilia, Atti del XL Convegno Taranto, Taranto 2001, pp. 707-755. I testi saranno caricati nel portale della didattica sul sito unipa.it</p> <p>Per la cartografia: D. Aruta-P. Marescalchi, Cartografia. Lettura delle carte, Palermo (D. Flaccovio) 1984, capp. 1, 2, 3, 4 (escluso coordinate polari e aeree), 5 (escluso lo stereogramma e la costruzione dello stereogramma).</p> <p>Per al fotografia aerea: G. Alvise, La fotografia area nell'indagine archeologica, Studi NIS, Roma 1989, capp. 1, 2, 4 da integrare con G. Ceraudo, Introduzione all'aerofotogrammetria applicata all'archeologia, Ponza 1999, capitolo 3.</p> <p>Il materiale didattico si puo' scaricare anche dal portale della didattica sul sito unipa.it.</p>

## PROGRAMMA

ORE	Lezioni
12	Parte propedeutica: La prima parte affronterà i problemi metodologici della disciplina e le nozioni di base valide per qualsiasi ricerca di topografia storica. Si prenderanno in esame, pertanto, la definizione della disciplina, il rapporto tra le comunità umane e l'ambiente, i temi dell'ecologia e della paleoecologia, della ricostruzione ambientale, comprese nozioni di geoarcheologia, i modelli di analisi spaziale, la metodologia della ricerca sul terreno.
18	Parte generale: Problemi specifici di topografia del mondo antico: i fattori storici del popolamento, onda di avanzamento, sinecismo, colonizzazione, urbanizzazione, cenni di urbanistica, le fonti antiche e medievali per la topografia, i problemi di divisione del suolo e della centuriazione, la toponomastica e la demografia antica.
9	Tema di ricerca: identità culturale e interazione culturale nel territorio delle colonie greche di Sicilia. Per incentivare il coordinamento con altri corsi, alcuni temi saranno trattati da docenti di antropologia.
6	Cartografia e uso archeologico della fotografia aerea.