



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

DIPARTIMENTO	Culture e società
ANNO ACCADEMICO OFFERTA	2018/2019
ANNO ACCADEMICO EROGAZIONE	2019/2020
CORSO DILAUREA MAGISTRALE	ARCHEOLOGIA
INSEGNAMENTO	PREISTORIA E PROTOSTORIA
TIPO DI ATTIVITA'	C
AMBITO	20871-Attività formative affini o integrative
CODICE INSEGNAMENTO	05737
SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI	L-ANT/01
DOCENTE RESPONSABILE	CULTRARO MASSIMO Professore incaricato esterno Univ. di PALERMO
ALTRI DOCENTI	
CFU	8
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	160
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLA DIDATTICA ASSISTITA	40
PROPEDEUTICITA'	
MUTUAZIONI	
ANNO DI CORSO	2
PERIODO DELLE LEZIONI	1° semestre
MODALITA' DI FREQUENZA	Facoltativa
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	CULTRARO MASSIMO Mercoledì 9:00 11:00 I giorni e gli orari di ricevimento coincidono con quelli delle sessioni di esami nel periodo di cessazione dell'attività didattica, salvo preventiva comunicazione del docente. Si prega di contattare il docente per email

DOCENTE: Prof. MASSIMO CULTRARO

PREREQUISITI	Conoscenze di base della disciplina archeologica e dei contesti geografici sede delle civiltà antiche
RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI	<p>Lo studente dovrà conoscere la sequenza cronologica, le caratteristiche e le problematiche relative alle varie fasi della preistoria e della protostoria italiana e del Mediterraneo; dovrà orientarsi tra le più importanti teorie interpretative; dovrà conoscere le caratteristiche stilistiche, tipologiche e tecnologiche delle principali produzioni artigianali delle diverse aree nei diversi periodi; avere conoscenza del linguaggio tecnico disciplinare.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione A partire dalle conoscenze acquisite, lo studente dovrà sapere riconoscere i principali complessi pre- e protostorici delle aree trattate, e sapere applicare i concetti teorici. Egli dovrà avere la capacità di usare e comprendere i termini tecnici della disciplina.</p> <p>Autonomia di giudizio Capacità di affrontare l'analisi e lo studio di un complesso preistorico, in tutti i suoi aspetti.</p> <p>Abilità comunicative Capacità di sapere trasmettere, in modo chiaro e semplice, in un italiano corretto e usando una terminologia appropriata, i concetti e i problemi della disciplina in riferimento a casi studio specifici.</p> <p>Capacità di apprendimento Capacità di affrontare autonomamente lo studio della bibliografia suggerita e di analizzare, individuando gli strumenti bibliografici necessari, gli elementi che compongono un complesso preistorico. Capacità di accedere ad una formazione di livello superiore nell'ambito disciplinare di riferimento.</p>
VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	<p>Prova finale orale, mirante ad accertare il conseguimento delle competenze e conoscenze richieste, attraverso quesiti sui problemi teorici e sulle tematiche salienti della disciplina, ovvero l'illustrazione di edifici, contesti, manufatti caratteristici delle culture preistoriche, valutando il livello conseguito secondo la seguente parametrizzazione:</p> <p>livello appena sufficiente di conoscenze e competenze- voto compreso tra 18 e 21 livello accettabile, ma con delle lacune e imperfezioni (seppur non sostanziali) nel lessico e nell'inquadramento dei fenomeni, manufatti, monumenti- voto da 22 a 25 livello soddisfacente, con qualche imperfezione- voto da 26 a 28 livello pienamente soddisfacente - voto da 29 a 30 livello eccellente- voto 30 e lode</p>
OBIETTIVI FORMATIVI	Il corso intende affrontare la preistoria e la protostoria del Mediterraneo, a partire dalle culture della Sicilia e dell'Italia meridionale, fornendo competenze di buon livello; affrontare le problematiche teoriche dei diversi tipi di complessi (necropoli, insediamento, luoghi di culto, ecc.), nelle diverse epoche e in ambiti territoriali diversi; le questioni relative agli scambi e alla loro natura, alla circolazione degli uomini e dei beni, alle dinamiche territoriali, alle produzioni artigianali e alle tecnologie applicate.
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	Lezioni frontali
TESTI CONSIGLIATI	<p>D. Cocchi Genick, Preistoria, QuiEdit, Verona 2009. R. Leighton, Sicily before History, Dukworth, London. F. Martini, a cura di, La cultura del Morire nelle società preistoriche e protostoriche italiane (Origines 3), Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria, Firenze 2006. Ulteriori indicazioni o alternative bibliografiche saranno fornite durante il corso delle lezioni.</p>

PROGRAMMA

ORE	Lezioni
6	Introduzione al corso. Aspetti teorici e metodologici
20	La preistoria del Mediterraneo centrale e della Sicilia
14	La cultura del Morire nelle società preistoriche dell'Italia meridionale e della Sicilia