

FACOLTÀ	GIURISPRUDENZA
ANNO ACCADEMICO	2011-2012
CORSO DI LAUREA (o LAUREA MAGISTRALE)	MAGISTRALE IN GIURISPRUDENZA – PALERMO
INSEGNAMENTO	LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI E DEL PAESAGGIO
CATTEDRA	UNICA
TIPO DI ATTIVITÀ	CARATTERIZZANTE
AMBITO DISCIPLINARE	AMMINISTRATIVISTICO
CODICE INSEGNAMENTO	10305
ARTICOLAZIONE IN MODULI	NO
SETTORI SCIENTIFICO DISCIPLINARI	IUS/10
DOCENTE RESPONSABILE	CORTESE WANDA PROFESSORE ASSOCIATO UNIVERSITÀ DI PALERMO
CFU	6
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	96 ORE
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLE ATTIVITÀ DIDATTICHE ASSISTITE	48 ORE
PROPEDEUTICITÀ	DIRITTO AMMINISTRATIVO I
ANNO DI CORSO	INSEGNAMENTO A SCELTA LIBERA
SEDE DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI	AULE DA DETERMINARSI
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	LEZIONI FRONTALI (NELL' ARCO DELL' ANNO SI EFFETTUERÀ UNA DIMOSTRAZIONE CON VISITA PRESSO QUALCHE ISTITUZIONE CULTURALE DI RILIEVO.)
MODALITÀ DI FREQUENZA	FACOLTATIVA, MA E' GRADITA LA FREQUENZA
METODI DI VALUTAZIONE	ESAMI ORALI
TIPO DI VALUTAZIONE	VOTO IN TRENTESIMI
PERIODO DELLE LEZIONI	II SEMESTRE
CALENDARIO DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE	ANCORA DA FISSARE
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	SUBITO DOPO LE LEZIONI

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI (alla luce dei Descrittori di Dublino - vedi sezione Didattica del sito di Giurisprudenza - e a quanto espresso nel RAD)

Conoscenza e capacità di comprensione

L'insegnamento mira a far conoscere le principali modalità di tutela del patrimonio culturale

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

La conoscenza della normativa sui beni culturali deve essere ben connessa con l'attività amministrativa in generale

Autonomia di giudizio

Gli studenti devono dimostrare una buona capacità critica e propositiva

Abilità comunicative

Acquisizione della terminologia appropriata

Capacità d'apprendimento

Buona o ottima

INSEGNAMENTO	Legislazione dei beni culturali e del Paesaggio
	DENOMINAZIONE DEL CORSO “”
ORE FRONTALI	LEZIONI FRONTALI
	PROGRAMMA DEL CORSO Testi consigliati: W. Cortese <i>Il patrimonio culturale: Profili normativi</i> , Cedam, 2007 oppure A.Crosetti-D.Vaiano <i>Beni culturali e Paesaggistici</i> , Giappichelli,2011