

<b>SCUOLA DELLE SCIENZE UMANE E DEL PARTIMONIO CULTURALE</b>	
<b>MANIFESTO</b>	2014/2015
<b>CORSO DI LAUREA</b>	<b>STUDI FILOSOFICI E STORICI</b>
<b>CURRICULUM</b>	<b>STUDI STORICI</b>
<b>ANNO ACCADEMICO DI INSEGNAMENTO</b>	2014/2015
<b>ANNO DI CORSO</b>	Primo
<b>INSEGNAMENTO</b>	<b>STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA</b>
<b>SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE</b>	M-FIL/07
<b>TIPO DI ATTIVITÀ</b>	Caratterizzante
<b>AMBITO DISCIPLINARE</b>	Storia della filosofia
<b>CODICE INSEGNAMENTO</b>	11786
<b>ARTICOLAZIONE IN MODULI</b>	NO
<b>DOCENTE RESPONSABILE</b>	<b>Patrizia Laspia</b> <i>Professore Associato</i> <i>Università di Palermo</i>
<b>CFU</b>	6
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE</b>	120
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLE ATTIVITÀ DIDATTICHE ASSISTITE</b>	30
<b>PROPEDEUTICITÀ</b>	Nessuna
<b>SEDE</b>	Si rinvia al calendario delle lezioni
<b>ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA</b>	Lezioni frontali
<b>MODALITÀ DI FREQUENZA</b>	Facoltativa
<b>METODI DI VALUTAZIONE</b>	Prova Orale
<b>TIPO DI VALUTAZIONE</b>	Voto in trentesimi
<b>PERIODO DELLE LEZIONI</b>	Si rinvia al calendario delle lezioni
<b>CALENDARIO DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE</b>	Si rinvia al calendario delle lezioni
<b>ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI</b>	Lunedì ore 12-14

<p><b>RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI</b></p> <p><b>Conoscenza e capacità di comprensione</b> Lo studente dovrà acquisire una conoscenza di base dei principali temi, problemi, figure e correnti della filosofia antica. Saranno fornite le nozioni di lingua e civiltà greca necessarie a confrontarsi con i testi classici.</p> <p><b>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</b> Il corso mira a rendere lo studente autonomo nel confronto con gli autori, i problemi e le correnti della filosofia antica, fornendo a questo scopo le coordinate fondamentali, sia in termini storiografici che bibliografici.</p> <p><b>Autonomia di giudizio</b> Lo studente dovrà acquisire conoscenza delle principali correnti critiche relative ai temi e problemi della filosofia antica, con particolare, ma non esclusivo, riferimento al testo letto in classe. Deve inoltre acquisire la capacità di situarsi criticamente all'interno del panorama interpretativo moderno</p>
---

e contemporaneo relativo alla filosofia antica.

### **Abilità comunicative**

Al termine del corso lo studente dovrà essere in grado di esprimersi in maniera coerente, e di rendere conto, in maniera possibilmente originale, sia del panorama critico, sia dei testi originali. Lo studente dovrà a questo scopo acquisire un linguaggio specialistico adeguato alla materia.

### **Capacità d'apprendimento**

Lo studente, stimolato dall'interazione in classe, deve essere in grado di apprendere criticamente i contenuti della disciplina e di elaborarli autonomamente.

### **OBIETTIVI FORMATIVI DEL CORSO**

Il corso, rivolto agli studenti del Corso di laurea triennale in Studi filosofici e storici, mira al conseguimento di obiettivi generali ed altri di natura particolari, attinenti al programma del corso.

Per quanto riguarda gli obiettivi generali, gli studenti saranno stimolati alla conoscenza diretta di un classico della filosofia greca, ove possibile con riferimenti al testo in lingua originale. Saranno inoltre introdotti alla conoscenza delle principali correnti di pensiero interne alla filosofia antica, e stimolati ad acquisire la necessaria padronanza degli strumenti della ricerca scientifica, dal patrimonio librario dell'ateneo, alle risorse disponibili in rete.

Gli obiettivi specifici del corso dipendono dal testo che sarà oggetto di esame, in ogni caso un dialogo platonico. Gli studenti saranno introdotti alla figura di Platone, centrale nel passaggio dalla filosofia greca arcaica alla filosofia classica, e dall'oralità alla scrittura. Saranno inoltre approfondite le numerose tematiche critiche relative alla testualità platonica e per essa specifiche, come ad esempio il peculiare rapporto con la scrittura, il dato che non vede mai Platone protagonista dei suoi dialoghi, ed altro ancora.

<b>N. ORE PREVISTE</b>	<b>LEZIONI FRONTALI</b>
3	Introduzione generale ai problemi della filosofia antica
3	Introduzione ai problemi connessi alle particolarità delle culture orali e oro-aurali
3	Esame delle principali correnti di pensiero all'interno della storia della filosofia antica.
3	Collocazione dei temi del corso ( <i>eros e philia</i> ) nel contesto del pensiero greco generale
3	Introduzione al pensiero di Platone
15	Analisi testuale del <i>Simposio</i> e sue letture critiche
<b>TESTI CONSIGLIATI</b>	Platone, <i>Simposio</i> (edizione da concordare) G. Cambiano, <i>Storia della filosofia antica</i> , Laterza, Roma-Bari 2012 <sup>6</sup> M. Vegetti, <i>Quindici lezioni su Platone</i> , Einaudi, Milano 2003

**COMPILATO E FIRMATO**  
*Prof. Patrizia Laspia*