

STRUTTURA	Dipartimento di Architettura - Scuola Politecnica
ANNO ACCADEMICO	2014-2015
CORSO DI LAUREA LAUREA MAGISTRALE	Laurea Magistrale ML4 a ciclo unico in Architettura della sede di Palermo- 233
INSEGNAMENTO	Storia dell'arte moderna e contemporanea (C. I.)
TIPO DI ATTIVITÀ	Affine
AMBITO DISCIPLINARE	Storia dell'arte moderna
CODICE INSEGNAMENTO	13232
ARTICOLAZIONE IN MODULI	Sì
NUMERO MODULI	2
SETTORI SCIENTIFICO DISCIPLINARI	L-ART/02
DOCENTE RESPONSABILE (MODULO 2)	Marcella La Monica Ricercatrice confermata (L-ART/02) Università degli Studi di Palermo
DOCENTE RESPONSABILE (MODULO 1 A)	Emanuela Garofalo Ricercatore a tempo indeterminato non confermato ICAR/18 Università degli Studi di Palermo
DOCENTE RESPONSABILE (MODULO 1)	Ettore Sessa Professore Associato ICAR 18 Università degli Studi di Palermo
CFU	4
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	44
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLE ATTIVITÀ DIDATTICHE ASSISTITE	56
PROPEDEUTICITÀ	Nessuna
ANNO DI CORSO	1
SEDE DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI	Edificio 14, Viale delle Scienze, Palermo Consultare il sito: politecnica.unipa.it http://portale.unipa.it/dipartimenti/diarchitettura/cds/architettura2005
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	Lezioni frontali, Visite in campo, altro
MODALITÀ DI FREQUENZA	Facoltativa
METODI DI VALUTAZIONE	Prova Orale
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi
PERIODO DELLE LEZIONI	Consultare il sito: politecnica.unipa.it http://portale.unipa.it/dipartimenti/diarchitettura/cds/architettura2005
CALENDARIO DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE	Consultare il sito: politecnica.unipa.it http://portale.unipa.it/dipartimenti/diarchitettura/cds/architettura2005
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	L'orario di ricevimento è da concordare previo appuntamento con il docente del corso

<p>RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI</p> <p>Si riferiscono all'insegnamento e non ai singoli moduli che lo compongono. Vanno espressi utilizzando i descrittori di Dublino</p> <p>Conoscenza e capacità di comprensione</p> <p>Lo studente deve dimostrare di conoscere e comprendere la storia dell'arte dall'età moderna all'età</p>
--

	<p>P. Klee, <i>Quaderno di schizzi pedagogici</i>, Abscondita, Milano, 2002; L. Dall'olio, <i>Arte e architettura: nuove corrispondenze</i>, Milano, 1997.</p>
--	--