

Facoltà:	LETTERE E FILOSOFIA	D.M.
Manifesto degli Studi:	2013/2014	270
Corso di Laurea (o Laurea Magistrale):	LM-02 - ARCHEOLOGIA (AGRIGENTO) CURRICULUM: GENERICO	
Insegnamento attivo nel:	2013/2014	
Insegnamento:	STORIA GRECA (CORSO AVANZATO)	
Tipo di Attività:	B - ATTIVITÀ CARATTERIZZANTI	
Codice Insegnamento:	15791	
Settore Scientifico Disciplinare:	L-ANT/02	
Docente:	SAMMARTANO ROBERTO PROFESSORE ASSOCIATO ROBERTO.SAMMARTANO@UNIPA.IT	
Insegnamento Modulare:	NO	
C.F.U.:	12 / 12	
Numero di ore - Studio personale:	240	
Numero di ore - Attività didattiche assistite:	60	
Propedeuticità:	NESSUNA	
Anno di corso:	1	
Sede di svolgimento delle lezioni:	VILLA GENUARDI (AGRIGENTO) - AULA DA STABILIRE	
Organizzazione della Didattica:	LEZIONI FRONTALI	
Modalità di Frequenza:	FACOLTATIVA	
Metodi di Valutazione:	PROVA ORALE	
Periodo delle Lezioni:		
Calendario delle attività didattiche:	DA STABILIRE	
Orario di ricevimento degli studenti:	AD AGRIGENTO: NEI GIORNI DI LEZIONE, DA STABILIRE A PALERMO: TUTTI I LUNEDÌ, DALLE 9.30 ALLE 12.30	

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

Conoscenza e capacità di comprensione

I modulo: epigrafia greca (30 ore di studio assistito)

Conoscenza delle principali problematiche legate alla lettura e alla interpretazione delle iscrizioni greche. Conoscenza dei principali alfabeti arcaici del mondo greco e dello sviluppo della scrittura greca fino all'età imperiale romana. Conoscenza delle diverse tipologie di iscrizioni greche e del loro utilizzo nel mondo antico. Capacità di comprensione di semplici testi epigrafici, sia di epoca arcaica sia di epoca classica ed ellenistico-romana.

II modulo: corso monografico (30 ore di studio assistito)

Conoscenza del quadro storico della Sicilia nell'età di Agatocle. Comprensione delle principali dinamiche storiche, delle istituzioni politiche e della situazione socio-economica della Sicilia nell'ultimo quarto del IV sec. a.C. e nei primi due decenni del III sec. a.C.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I modulo:

Capacità di leggere, decodificare, tradurre e interpretare semplici testi epigrafici. Capacità di contestualizzare i testi epigrafici nell'epoca storica in cui sono stati prodotti e di metterli in relazione eventualmente con altri tipi di fonti.

II modulo:

Conoscenza delle fonti storiografiche relative alla tirannide di Agatocle e delle altre fonti documentarie utili alla ricostruzione del periodo in esame. Comprensione delle principali problematiche legate all'interpretazione delle fonti.

Autonomia di giudizio

I modulo:

Capacità di reperire e di formulare riflessioni personali sui testi epigrafici.

II modulo:

Capacità di reperire autonomamente le fonti documentarie e di formulare riflessioni personali sulla loro interpretazione, tenendo conto della pertinente bibliografia scientifica.

Abilità comunicative

Capacità di esporre con linguaggio chiaro ed appropriato i contenuti della disciplina e le considerazioni personali maturate durante lo studio, a interlocutori specialisti e non specialisti.

Capacità di apprendimento

I modulo:

Capacità di migliorare le proprie attitudini allo studio critico dei documenti epigrafici, utilizzando la pertinente bibliografia scientifica.

II modulo:

Capacità di mettere in collegamento tutte le fonti disponibili per la ricostruzione del quadro storico, istituzionale e socio-economico della Sicilia tra la fine del IV sec. e gli inizi del III sec. a.C. Capacità di utilizzare la bibliografia scientifica sull'argomento delle lezioni, formulando giudizi autonomi sulle singole problematiche.

Obiettivi formativi

I modulo:

Capacità di affrontare lo studio delle epigrafi greche in tutti i loro aspetti in piena autonomia e con giudizio critico.

Il modulo:

Capacità di affinare la metodologia della ricerca storico-antica, utilizzando le fonti documentarie in piena autonomia e con giudizio critico.

Programma didattico**I modulo (epigrafia greca):**

I documenti epigrafici: caratteri e problematiche interpretative; elementi di storia dell'epigrafia greca e principali strumenti di lavoro; la scrittura in Grecia prima dell'alfabeto; le opinioni dei Greci sull'origine dell'alfabeto; origine dell'alfabeto greco; struttura dell'alfabeto greco arcaico; processo di adattamento e invenzione dei segni vocalici; l'evoluzione formale delle singole lettere nell'età arcaica; i principali alfabeti locali della Grecia arcaica; lettura e interpretazione di iscrizioni arcaiche di diverse aree del mondo greco; la riforma euclidea; l'alfabeto greco dalla fine del V sec. a.C. in poi; segni divisori; abbreviazione e tachigrafia; direzione della scrittura e disposizione delle lettere; materiali e forme dei monumenti iscritti; tecniche di scrittura epigrafica; sistemi numerali; elementi di cronologia; studio e documentazione epigrafica; tipologia e formulario delle epigrafi; esempi di epigrafi di carattere pubblico (trattati, arbitrati, leggi e decreti; lettere di sovrani, rendiconti); esempi di epigrafi di carattere privato (iscrizioni votive, funerarie, maledizioni); esempi di epigrafi di carattere sacro (leggi sacre, horoi).

II modulo (corso monografico):

Lettura, commento e interpretazione in aula delle fonti storiografiche relative alla tirannide di Agatocle e alla situazione storico-politica della Sicilia tra la fine del IV sec. e gli inizi del III sec. a.C.

Testi consigliati**I modulo:**

M. Guarducci, L'epigrafia greca dalle origini al tardo impero, Istituto Poligrafico dello Stato, Roma 2005.
Altri testi saranno indicati o distribuiti durante le lezioni.

II modulo:

S.N. Consolo Langher, Agatocle. Da capoparte a monarca fondatore di un regno tra Cartagine e i Diadochi, Messina 2000.
Altri testi saranno indicati o distribuiti durante le lezioni.