	Not Read order
FACOLTÀ	LETTERE E FILOSOFIA
MANIFESTO INSEGNAMENTO	2012/2013
CORSO DI LAUREA	L-05 - STUDI FILOSOFICI E STORICI
	curriculum: STUDI STORICI
	sede: PALERMO
INSEGNAMENTO	ISTITUZIONI DI STORIA CONTEMPORANEA
SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	M-STO/04
CODICE INSEGNAMENTO	
ANNO DI CORSO	3
C.F.U.	6/6
INSEGNAMENTO ATTIVO NELL'A.A.	2014/2015
PERIODO DELLE LEZIONI	PRIMO SEMESTRE
DOCENTE RESPONSABILE	LUPO SALVATORE
DOCENTE REST ON STEEL	PROFESSORE ORDINARIO
	E-MAIL: SALVATORE.LUPO@UNIPA.IT
ADDIGOV AGVONDAN MODAWA	
ARTICOLAZIONE IN MODULI	NO
DOCENTE COINVOLTO	
TIPO DI ATTIVITÀ	C - Attività affini
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO	120
STUDIO PERSONALE	
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLE	30
ATTIVITÀ DIDATTICHE ASSISTITE	
ATTIVITÀ DIDATTICHE ASSISTITE ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	LEZIONI FRONTALI
	LEZIONI FRONTALI FACOLTATIVA
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA MODALITÀ DI FREQUENZA	FACOLTATIVA
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA MODALITÀ DI FREQUENZA METODI DI VALUTAZIONE	FACOLTATIVA PROVA ORALE
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA MODALITÀ DI FREQUENZA METODI DI VALUTAZIONE TIPO DI VALUTAZIONE	FACOLTATIVA PROVA ORALE
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA MODALITÀ DI FREQUENZA METODI DI VALUTAZIONE TIPO DI VALUTAZIONE SEDE DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI	FACOLTATIVA PROVA ORALE VOTO IN 30ESIMI
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA MODALITÀ DI FREQUENZA METODI DI VALUTAZIONE TIPO DI VALUTAZIONE SEDE DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI CALENDARIO ATTIVITÀ DIDATTICHE	FACOLTATIVA PROVA ORALE VOTO IN 30ESIMI DA STABILIRE

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

CONOSCENZA E CAPACITA' DI COMPRENSIONE

Capacità ci omprendere le principali caratteristiche dell'età contemporanea e della storiografia che ne ha illustrato i principali snodi

AUTONOMIA DI GIUDIZIO

Capacità di distnguere i giudizi dei vari storici le cui opere verranno analizzate durante il corso

ABILITÀ COMUNICATIVE

capacità di descrivere i principali nodi interpretativi della storiografia contemporaneistica distinguendo le posizioni dei diversi studiosi.

CAPACITÀ D'APPRENDIMENTO

capacità di analisi di un testo storiografico, delle sue relazioni con lo stato dell'arte e delle sue implicazioni interpretative

OBIETTIVI FORMATIVI

Il corso si prefigge l'obbiettivo di fornire allo studente la capacità di individuare le principali questioni che hanno caratterizzato la storiografia contemporaneistica, con riferimento alle fonti, ai grandi temi affrontati dagli studiosi, ai grandi dibattiti storiografici.

PROGRAMMA DIDATTICO

- 1) Metodologie e storia della storiografia (5 h)
- 2) Il dilemma della storia contemporanea (5 h)
- 3) Le fonti orali (5 h)
- 4) Le fonti oratorie (5 h)
- 5) Il concetto di globalizzazione (5 h)
- 6) Le identità nazionali (5 h)

TESTI CONSIGLIATI

Primo modulo:

- E.H.Carr, Sei lezioni sulla storia, Einaudi, Torino
- Prima lezione di metodo storico, a cura di S.Luzzatto, Laterza, Roma-Bari Secondo modulo:
- C. A. Bayly, La nascita del mondo moderno, 1780-1914, Einaudi, Torino, 2007, pp. XIX-XLVI, pp. 1-289.