

FACOLTÀ	LETTERE E FILOSOFIA
MANIFESTO INSEGNAMENTO	2012/2013
CORSO DI LAUREA	LM-84 - STUDI STORICI, ANTROPOLOGICI E GEOGRAFICI
	curriculum: STORICO sede: PALERMO
INSEGNAMENTO	ESEGESI DELLE FONTI MEDIEVALI
SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	M-STO/01
CODICE INSEGNAMENTO	14326
ANNO DI CORSO	2
C.F.U.	6/6
INSEGNAMENTO ATTIVO NELL'A.A.	2013/2014
PERIODO DELLE LEZIONI	
DOCENTE RESPONSABILE	SCARLATA MARINA PROFESSORE ASSOCIATO E-MAIL: MARINA.SCARLATA@UNIPA.IT
ARTICOLAZIONE IN MODULI	NO
DOCENTE COINVOLTO	
TIPO DI ATTIVITÀ	C - Attività affini
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	120
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLE ATTIVITÀ DIDATTICHE ASSISTITE	30
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	LEZIONI FRONTALI + ESERCITAZIONI IN AULA
MODALITÀ DI FREQUENZA	FACOLTATIVA
METODI DI VALUTAZIONE	PROVA ORALE + PRESENTAZIONE DI UNA TESINA
TIPO DI VALUTAZIONE	VOTO IN 30ESIMI
SEDE DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI	SI RINVIA AL SITO DI FACOLTÀ
CALENDARIO ATTIVITÀ DIDATTICHE	SI RINVIA AL SITO DI FACOLTÀ
ORARIO DI RICEVIMENTO	SI RINVIA AL SITO DI FACOLTÀ

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

CONOSCENZA E CAPACITÀ DI COMPrensIONE

Lo studio e l'interpretazione delle fonti deve consentire l'acquisizione di una conoscenza utile alla comprensione delle problematiche connesse al più ampio campo della storia medievale

AUTONOMIA DI GIUDIZIO

La riflessione sulle fonti, unita alla lettura dei saggi storiografici, deve permettere allo studente di formulare proposte interpretative autonome

ABILITÀ COMUNICATIVE

Attraverso lo studio delle fonti ed i processi critici di riflessione sul mondo medievale, lo studente si avvia ad organizzare e comunicare con linguaggio appropriato i temi specifici del periodo storico

CAPACITÀ D'APPRENDIMENTO

L'aggiornamento delle specifiche problematiche e l'avvio di un percorso interpretativo delle fonti, consentono di sviluppare una capacità di apprendimento della realtà medievale

OBIETTIVI FORMATIVI

Gli obiettivi formativi, legati a tutte le voci precedenti, tendono a consentire allo studente di raggiungere un buon controllo della metodologia storica e dell'interpretazione delle fonti medievali in vari ambiti di applicazione.

PROGRAMMA DIDATTICO

- Bibliografia sul concetto di Fonti
- Fonti: I Capitula regni Siciliae

TESTI CONSIGLIATI

Conoscenza e capacità di comprensione

Lo studio e l'interpretazione delle fonti deve consentire l'acquisizione di una conoscenza utile alla comprensione delle problematiche connesse al più ampio campo della storia medievale

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

La lettura e la conoscenza delle fonti consente di organizzare un percorso di ricerca sul mondo medievale a tutti i livelli

Autonomia di giudizio

La riflessione sulle fonti, unita alla lettura dei saggi storiografici, deve permettere allo studente di formulare proposte interpretative autonome

Abilità comunicative

Attraverso lo studio delle fonti ed i processi critici di riflessione sul mondo medievale, lo studente si avvia ad organizzare e comunicare con linguaggio appropriato i temi specifici del periodo storico

Capacità di apprendimento

L'aggiornamento delle specifiche problematiche e l'avvio di un percorso interpretativo delle fonti, consentono di sviluppare una capacità di apprendimento della realtà medievale

Obiettivi formativi

Gli obiettivi formativi, legati a tutte le voci precedenti, tendono a consentire allo studente di raggiungere un buon controllo della metodologia storica e dell'interpretazione delle fonti medievali in vari ambiti di applicazione

Programma didattico

- Bibliografia sul concetto di Fonti
- Fonti: I Capitula regni Siciliae

Testi consigliati

- Testi consigliati da suddividere fra gli studenti, in relazione alle letture ed alle esperienze fatte: Capitani, Corrao-Viola, Corsi-Pispisa-Vetere, Delogu, Fuhrmann, Ginzburg, Le Goff, Pomian, Tramontana, Cammarosano

- Fonti: Capitula regni Siciliae di Federico III d'Aragona

suddivisi per argomenti: Nobiles e milites - Uffici pubblici - Incanti, divinazioni, banni, conventicole, ebrei.
saraceni - Pesi e misure