

FACOLTÀ	LETTERE E FILOSOFIA
MANIFESTO INSEGNAMENTO	2012/2013
CORSO DI LAUREA	LM-15 - SCIENZE DELL'ANTICHITÀ
	curriculum: FILOGRAFIA E LETTERATURE CLASSICHE sede: PALERMO
INSEGNAMENTO	STORIA DELLA STORIOGRAFIA ROMANA
SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	L-ANT/03
CODICE INSEGNAMENTO	9349
ANNO DI CORSO	1
C.F.U.	9/9
INSEGNAMENTO ATTIVO NELL'A.A.	2012/2013
PERIODO DELLE LEZIONI	SECONDO SEMESTRE
DOCENTE RESPONSABILE	<u>MOTTA DANIELA</u> RICERCATORE UNIVERSITARIO E-MAIL: <u>DANIELA.MOTTA@UNIPA.IT</u>
ARTICOLAZIONE IN MODULI	NO
DOCENTE COINVOLTO	
TIPO DI ATTIVITÀ	B - Attività caratterizzanti
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	180
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLE ATTIVITÀ DIDATTICHE ASSISTITE	45
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	LEZIONI FRONTALI
MODALITÀ DI FREQUENZA	FACOLTATIVA
METODI DI VALUTAZIONE	PROVA ORALE + PRESENTAZIONE DI UNA TESINA
TIPO DI VALUTAZIONE	VOTO IN 30ESIMI
SEDE DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI	FACOLTÀ, V PIANO, STORIA ROMANA
CALENDARIO ATTIVITÀ DIDATTICHE	DA DEFINIRE.
ORARIO DI RICEVIMENTO	NEI GIORNI DI LEZIONE, PRIMA E DOPO LA LEZIONE. PER APPUNTAMENTO DA CONCORDARE TRAMITE E-MAIL (DANIELA.MOTTA@UNIPA.IT)

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

CONOSCENZA E CAPACITÀ DI COMPrensIONE

Conoscenza del pensiero politico degli autori antichi e del contesto in cui operarono e comprensione delle tematiche presenti nella loro riflessione storiografica in riferimento all'idea della grandezza e del declino e dell'impero romano.

AUTONOMIA DI GIUDIZIO

Saper formulare autonomi giudizi sulla storiografia greca e latina riguardante Roma mediante l'analisi critica dei testi ed alla luce del percorso interpretativo tracciato dalla riflessione storiografica moderna, per ricostruire e delineare il pensiero degli autori antichi sul tema della costruzione di un impero universale e della sua crisi.

ABILITÀ COMUNICATIVE

Saper comunicare i dati acquisiti e le connesse problematiche interpretative attraverso un corretto uso del linguaggio proprio delle metodologie e delle categorie cognitive della disciplina.

CAPACITÀ D'APPRENDIMENTO

Saper applicare le capacità ed abilità acquisite per intraprendere, con autonomia critica, percorsi di approfondimento e di ricerca riguardanti il pensiero storiografico di un autore antico e la sua riflessione su specifici fenomeni storici.

OBIETTIVI FORMATIVI

Capacità di inserire nel corretto contesto storico e di analizzare criticamente un testo storiografico, dal cui filtro interpretativo scaturisce l'informazione su tematiche specifiche di carattere politico, sociale, culturale inerenti al mondo romano.

PROGRAMMA DIDATTICO

Il corso si propone di analizzare aspetti della riflessione storiografica elaborata in età severiana, attraverso la lettura critica di passi scelti tratti dalle opere di autori antichi del periodo. Ad una prima parte del corso di carattere introduttivo e metodologico (5 ore), seguirà l'analisi di specifici temi sviluppati nella storiografia universale cristiana del periodo (10 ore), in Erodiano (15 ore), in Cassio Dione (15 ore).

TESTI CONSIGLIATI

- S. Mazzarino, La democratizzazione della cultura nel 'Basso Impero', in Id., Antico, tardoantico ed era costantiniana, Bari 1974, I, pp. 74-98;
S. Mazzarino, Il pensiero storico classico, III, Bari 1990, pp. 199-247;
E. Prinzivalli, Note sull'escatologia di Ippolito, in «Orpheus» 1, n.s. 1980, pp. 305-333
C. Letta, La dinastia dei Severi, in A. Schiavone (dir.), Storia di Roma, 2, L'impero mediterraneo, II, I principi e il mondo, Torino 1991, pp. 639-700;
E. Lo Cascio, Fra equilibrio e crisi, ibidem, pp. 701-731;
L. De Blois, The perception of emperor and empire in Cassius Dio's « Roman history», in «Ancient Society» 29 1998-1999, pp. 267-281;
M.T. Schettino, Cassio Dione e le guerre civili di età severiana, in «Gerión» 2001 19, pp. 533-558;
M. Molin, Mots, Images et situations de crise dans la dernière décennie de Dion Cassius d'après les Epitomai de Xiphilin, in M.-H. Quet (dir.), La «crise» de l'empire romain de Marc Aurèle à Constantin, Paris 2006, pp. 435-453;
H. Sidebottom, Severan Historiography: evidence, patterns, and arguments, in S. Swain - St. Harrison - J. Elsner (eds.), Severan culture, Cambridge 2007, pp. 52-82;
U. Roberto, Le Chronographiae di Sesto Giulio Africano. Storiografia, politica e cristianesimo nell'età dei Severi, Soveria Mannelli 2011, pp. 11-28; 67-106.
- Ulteriore bibliografia potrà essere indicata durante il corso.
- Fotocopie distribuite durante le lezioni.