

STRUTTURA	Scuola Politecnica – Dipartimento SEAS
ANNO ACCADEMICO	2014/2016
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE	Scienze Economico e Aziendali
INSEGNAMENTO	Advanced English
TIPO DI ATTIVITÀ	Ulteriori conoscenze linguistiche
AMBITO DISCIPLINARE	Altre attività formative-ulteriori conoscenze linguistiche
CODICE INSEGNAMENTO	17629
ARTICOLAZIONE IN MODULI	NO
NUMERO MODULI	
SETTORI SCIENTIFICO DISCIPLINARI	
DOCENTE RESPONSABILE	Marcella Romeo
CFU	4
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	76
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLE ATTIVITÀ DIDATTICHE ASSISTITE	24
PROPEDEUTICITÀ	Nessuna
ANNO DI CORSO	Secondo
SEDE	Consultare il sito politecnica.unipa.it
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	Lezioni frontali
MODALITÀ DI FREQUENZA	Facoltativa
METODI DI VALUTAZIONE	Prova Scritta-Presentazione in Lingua Inglese Prova Orale-Presentazione in Lingua Inglese
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi
PERIODO DELLE LEZIONI	Consultare il sito politecnica.unipa.it
CALENDARIO DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE	Consultare il sito politecnica.unipa.it
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	Da definire

<p>RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI</p> <p>Conoscenza e capacità di comprensione Il livello di conoscenza atteso è riconducibile parzialmente al livello B2 secondo il <i>Common European Framework</i>. Si prevede l'acquisizione degli strumenti linguistici avanzati ad un uso comunicativo della lingua attraverso l'approfondimento delle quattro abilità linguistiche: <i>writing, reading, speaking, listening</i>, in un contesto di <i>General and Business English</i>.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione Capacità di interagire nella lingua target in contesti generali; l'abilità di decodificare documenti scritti in contesti generali e specifici, di scrivere una presentazione in contesti specifici.</p> <p>Autonomia di giudizio Essere in grado di esprimere valutazioni e posizioni personali in Lingua Inglese in un contesto di lingua generale e speciale.</p> <p>Abilità comunicative Capacità di interagire efficacemente in contesti di lingua generale e specifica.</p> <p>Capacità d'apprendimento Capacità di interagire in Lingua Inglese utilizzando le conoscenze acquisite nel corso.</p>

OBIETTIVI FORMATIVI DEL CORSO

Obiettivo del modulo è completare gli aspetti inerenti l'uso comunicativo della Lingua Inglese in tutte le sue dimensioni in un contesto di *General and Business English*. A tale proposito particolare attenzione viene data all'attività di *listening* nella lingua target. Gli approfondimenti sulla struttura e sulla descrizione dell'organizzazione della Lingua Inglese saranno finalizzate altresì all'acquisizione da parte dello studente della capacità di organizzare una presentazione in un contesto di lingua generale.

	LINGUA INGLESE
ORE FRONTALI	LEZIONI FRONTALI
3	Objectives of the course. Presentations. Planning and getting started. Presentation technique and preparation. The audience. Structure (1) the introduction. Listening and speaking. Practice. Language checklist. Skills checklist.
3	Image, impact and making an impression. Using visual aids: general principles, talking about the content of visual aids, describing change. Listening and speaking. Practice. Language checklist. Skills checklist.
3	The middle of the presentation. Holding the audience's attention. Structure (2) the main body. Listing information. Linking ideas. Sequencing. Listening and speaking. Practice. Language checklist. Skills checklist.
3	The end of the presentation. Structure (3) the end. Summarizing and concluding. Questions and discussion. Listening and speaking. Practice. Language checklist. Skills checklist.
12	Numbers, dates, numbers as adjectives, semi auxiliaries to express probability and possibility, complex prepositions, marginal prepositions, order and syntactic function of adjectives, conditional sentences and variations of the if-clause, causative verbs.
TESTI CONSIGLIATI	GALLAGHER A., GALUZZI F. (2009), <i>Activating Grammar Multilevel</i> , Edinburgh Gate, Essex, Pearson Longman. SWEENEY S. (2005), <i>English for Business Communication</i> , Cambridge, C. Module 3.