

<b>SCUOLA DELLE SCIENZE UMANE E DEL PARTIMONIO CULTURALE</b>	
<b>DIPARTIMENTO</b>	SCIENZE UMANISTICHE
<b>MANIFESTO</b>	2014/2015
<b>CORSO DI LAUREA MAGISTRALE</b>	<b>SCIENZE FILOSOFICHE</b>
<b>ANNO ACCADEMICO DI INSEGNAMENTO</b>	2014/2015 – 2015/2016
<b>ANNO DI CORSO</b>	Primo - Secondo
<b>INSEGNAMENTO</b>	<b>FILOSOFIA DELLE RELIGIONI LIVELLO AVANZATO</b>
<b>SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE</b>	M-FIL/01
<b>TIPO DI ATTIVITÀ</b>	Caratterizzante
<b>AMBITO DISCIPLINARE</b>	Istituzioni di filosofia
<b>CODICE INSEGNAMENTO</b>	15840
<b>ARTICOLAZIONE IN MODULI</b>	NO
<b>DOCENTE RESPONSABILE</b>	<b>Leonardo Samonà</b> <i>Professore Ordinario</i> <i>Università di Palermo</i>
<b>CFU</b>	9
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE</b>	180
<b>NUMERO DI ORE RISERVATE ALLE ATTIVITÀ DIDATTICHE ASSISTITE</b>	45
<b>PROPEDEUTICITÀ</b>	Nessuna
<b>SEDE</b>	Si rinvia al calendario delle lezioni
<b>ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA</b>	Lezioni frontali Esercitazioni in aula
<b>MODALITÀ DI FREQUENZA</b>	Facoltativa
<b>METODI DI VALUTAZIONE</b>	Prova Orale
<b>TIPO DI VALUTAZIONE</b>	Voto in trentesimi
<b>PERIODO DELLE LEZIONI</b>	Si rinvia al calendario delle lezioni
<b>CALENDARIO DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE</b>	Si rinvia al calendario delle lezioni
<b>ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI</b>	Giovedì ore 09:30-13:30, edificio 15, stanza 403

<p><b>RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI</b></p> <p><b>Conoscenza e capacità di comprensione</b> Acquisizione degli strumenti avanzati per la comprensione di testi specialistici della materia. Capacità di utilizzare il linguaggio specifico proprio di queste discipline specialistiche.</p> <p><b>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</b> Capacità di riconoscere, ed organizzare in autonomia, sequenze argomentative basilari distinguendo tra loro ipotesi, tesi conclusive, prove etc. Capacità di portare le competenze filosofiche anche in ambiti problematici estranei alla disciplina ma legati a domande di fondo della cultura contemporanea.</p> <p><b>Autonomia di giudizio</b> Essere in grado di valutare criticamente le argomentazioni dei testi filosofici con cui si viene in contatto.</p> <p><b>Abilità comunicative</b> Capacità di esporre i risultati degli studi fatti con un linguaggio appropriato, chiaro e strutturato in</p>
--

modo consequenziale.

**Capacità di apprendimento**

Capacità di aggiornamento con la consultazione delle pubblicazioni scientifiche proprie del settore.  
Capacità di seguire, utilizzando le conoscenze acquisite nel corso, sia master, sia corsi d'approfondimento sia seminari specialistici nel settore filosofico e nei settori delle culture umanistiche in generale.

**OBIETTIVI FORMATIVI DEL CORSO**

**Il corso, dal titolo “Dio è l’essere? La risposta hegeliana” si propone di mettere in luce i rapporti tra religione e filosofia nel delicato passaggio dal concetto di Dio all’essere, esaminando le prove nella rilettura che ne fa Hegel dopo Kant**

**Gli obiettivi generali del percorso formativo sono:**

**Comprensione delle domande fondamentali della Filosofia delle religioni**

**Comprensione del quadro storico in cui si muove la filosofia hegeliana della religione**

**Capacità di comprensione e interpretazione dei testi, uso del lessico hegeliano e conoscenza della tradizione nella quale si inserisce**

**Capacità di giudizio critico e di argomentazione autonoma sulle questioni teoriche sollevate dal corso**

**Conoscenza generale di storia delle religioni e conoscenza specifica della tradizione delle prove dell’esistenza di Dio nel pensiero medioevale, moderno e kantiano**

<b>N. ORE PREVISTE</b>	<b>LEZIONI FRONTALI</b>
6	Introduzione alla filosofia delle religioni
8	Filosofia e religione in Hegel. Lo sviluppo della sua posizione
8	La questione delle prove: Hegel e Kant
8	Dio è l’essere?
8	Filosofia e religione tra superamento e giustificazione
7	La vita dello spirito
<b>TESTI CONSIGLIATI</b>	G. W. F. Hegel, Lezioni di filosofia della religione, Guida, Napoli, vol. I (Manoscritto e corso del 1827)  L. Samonà, La vita dello spirito, Morcelliana

**COMPILATO E FIRMATO**  
*Prof. Leonardo Samonà*