

FACOLTÀ	ARCHITETTURA
ANNO ACCADEMICO	2014-2015
CORSO DI LAUREA (o LAUREA MAGISTRALE)	L-21 Scienze della pianificazione territoriale, urbanistica, paesaggistica e ambientale (SPTUPA)
INSEGNAMENTO	STORIA DELLA CITTA' E DEL TERRITORIO
TIPO DI ATTIVITÀ	Caratterizzante
AMBITO DISCIPLINARE	Architettura e ingegneria
CODICE INSEGNAMENTO	06844
ARTICOLAZIONE IN MODULI	NO
NUMERO MODULI	1
SETTORI SCIENTIFICO DISCIPLINARI	ICAR 18 - Storia dell'Architettura
DOCENTE RESPONSABILE (MODULO 1)	MARIA SOFIA DI FEDE Ricercatore ICAR/18 Università degli Studi di Palermo
DOCENTE COINVOLTO (MODULO 2)	--
DOCENTE COINVOLTO (MODULO 3)	--
CFU	8
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	136
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLE ATTIVITÀ DIDATTICHE ASSISTITE	64
PROPEDEUTICITÀ	Nessuna
ANNO DI CORSO	II
SEDE DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI	SCUOLA POLITECNICA – EDIFICIO 14 viale delle Scienze, aula da calendario
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	Lezioni frontali, esercitazioni in aula e in campo
MODALITÀ DI FREQUENZA	Facoltativa
METODI DI VALUTAZIONE	Prova orale e/o scritta, esercitazioni
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi
PERIODO DELLE LEZIONI	Secondo semestre
CALENDARIO DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE	Da calendario
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	Mercoledì, previo appuntamento da concordare tramite e-mail , Dipartimento di Architettura (D'ARCH) Edificio 8 – viale delle Scienze

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

Conoscenza e capacità di comprensione

Adeguate metodologie e appropriati strumenti critici per interpretare correttamente i processi di costruzione e di trasformazione dell'ambiente costruito sono indispensabili per la salvaguardia della cultura urbanistica e architettonica e per un coerente progetto del futuro delle città e dei territori.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

La conoscenza di metodologie specifiche per lo studio storico degli insediamenti urbani e delle loro

componenti costitutive – strade, piazze, tessuti – messe a punto anche attraverso lo svolgimento di una esercitazione, offre allo studente una chiave fondamentale per l'interpretazione dei fenomeni urbanistici all'interno dei quali è chiamato ad intervenire, nel suo percorso di formazione, con proposte sia analitiche sia progettuali.

Autonomia di giudizio

Capacità di comprendere e valutare autonomamente i processi di formazione e di crescita della città e i fenomeni di trasformazione del territorio.

Abilità comunicative

Capacità di interpretare e comunicare, mediante gli strumenti offerti dal metodo storico, i significati culturali e progettuali che hanno caratterizzato la formazione delle strutture urbane e il loro progressivo stratificarsi nel territorio.

Capacità d'apprendimento

Attraverso una corretta applicazione dei dati offerti dalla storia la capacità di risolvere adeguatamente e scientificamente i nodi centrali della problematica urbanistica e architettonica, dimostrando l'acquisizione di un'abilità ad integrare storia e progetto, solida e duratura.

OBIETTIVI FORMATIVI DEL MODULO

Una corretta interpretazione storica dei processi di crescita e di trasformazione della città si fonda su una lettura critica dei significati culturali e dei valori progettuali che hanno caratterizzato la formazione delle strutture urbane e il loro progressivo stratificarsi nei secoli. Questo taglio interpretativo della problematica storico-urbanistica, centrato sul progetto e sulla costruzione dello spazio fisico, manifesta la natura di una disciplina chiamata a dare apporti significativi negli studi di Architettura. Obiettivo è approfondire la conoscenza dei fenomeni di formazione e trasformazione degli insediamenti dal Medioevo all'età contemporanea, riconoscendovi i principi, gli strumenti e le modalità attuative proprie della progettazione urbana. Attraverso una sintesi delle vicende insediative dall'età antica alle soglie del Novecento, con particolare attenzione al patrimonio di accumulazioni e di stratificazioni progettuali che identifica la città di età moderna, il corso fornisce modelli analitici e strumenti interpretativi indispensabili per la formazione di una coscienza critica in grado di cogliere il sistema delle relazioni che definisce la composizione dello spazio e di comprendere appieno i significati storici del progetto urbano e della organizzazione del territorio. A tal fine sono previste esercitazioni metodologiche sull'uso degli strumenti bibliografici e archivistici inerenti la disciplina, con l'ausilio di opportune visite guidate presso le biblioteche e gli archivi storici della città di Palermo organizzate dalla docenza.

MODULO	STORIA DELLA CITTA' E DEL TERRITORIO
ORE FRONTALI	LEZIONI FRONTALI
6	Programma degli studi e introduzione alla metodologia storico-critica. Bibliografia di riferimento. Indicazioni per la ricerca: fonti bibliografiche, cartografiche e iconografiche. Illustrazione dei temi delle esercitazioni.
3	Dalle prime forme insediative alla nascita della città. Creta a Micene: le origini della cultura insediativa in Grecia. La città greca: nascita e sviluppo della polis. Colonizzazione e modello ippodameo.
3	L'urbanistica romana: modelli progettuali, strumenti e tecniche per la costruzione della città e il controllo del territorio.
3	La fine del mondo antico e il declino della città. I borghi altomedievali.
6	La rinascita delle città comunali italiane: le mura, le strade, le piazze. Città cristiana e città islamica. La città europea tardomedievale: modelli e caratteri.
9	Il primato della città: il progetto urbano tra Quattro e Cinquecento. Tre casi esemplari: Pienza, Ferrara, Urbino. Trattatistica e città ideali. La città per la guerra: progettazione urbanistica e fortificazione "alla moderna".
9	Architettura e trasformazioni urbane nelle capitali del Mediterraneo tra XVI e XVII secolo. Nuove fondazioni di età moderna nell'Impero spagnolo: città del Nuovo Mondo e città nuove siciliane tra Cinque e Seicento.

9	Dal barocco all'età dei lumi: esperienze urbanistiche in Europa tra XVII e XVIII secolo.
6	La città della prima rivoluzione industriale. Verso una nuova cultura urbanistica: Vienna, Parigi, Barcellona.
	ESERCITAZIONI E ALTRE ATTIVITA' DIDATTICHE
10	Verifiche periodiche dello stato di avanzamento delle esercitazioni. Sopralluoghi e visite guidate.
TESTI CONSIGLIATI	E. Guidoni, <i>La città dal medioevo al Rinascimento</i>, Roma-Bari 1981 D. Calabi, <i>La città del primo Rinascimento</i>, Roma-Bari 2001 C. Conforti, <i>La città del tardo Rinascimento</i>, Roma-Bari 2005 D. Del Pesco, A. Hopkins, <i>La città del Seicento</i>, Roma-Bari 2014 G. Curcio, <i>La città del Settecento</i>, Roma-Bari 2008 G. Zucconi, <i>La città dell'Ottocento</i>, Roma-Bari 2001 Testi di consultazione per approfondimenti: <i>Storia dell'urbanistica. Dal mondo greco al Novecento</i>, voll. 12, Roma-Bari 1976-1991