

FACOLTÀ	Facoltà di Scienze della Formazione
ANNO ACCADEMICO	2015-2016
CORSO DI LAUREA	L20: Scienze della comunicazione per le culture e le arti
INSEGNAMENTO	Cultura materiale delle popolazioni germaniche
TIPO DI ATTIVITÀ	Affini e integrative
AMBITO DISCIPLINARE	Affini e integrative
CODICE INSEGNAMENTO	16550
ARTICOLAZIONE IN MODULI	NO
SETTORI SCIENTIFICO DISCIPLINARI	L-FIL-LET/15
DOCENTE RESPONSABILE	Loredana Teresi (PA) Dipartimento di Beni Culturali - Studi Culturali Università di Palermo
CFU	9
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	165
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLE ATTIVITÀ DIDATTICHE ASSISTITE	60
PROPEDEUTICITÀ	Nessuna
ANNO DI CORSO	III
SEDE DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI	http://portale.unipa.it/facolta/scienzeform.
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	Lezioni frontali
MODALITÀ DI FREQUENZA	Consigliata
METODI DI VALUTAZIONE	Prova orale
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi
PERIODO DELLE LEZIONI	http://portale.unipa.it/facolta/scienzeform.
CALENDARIO DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE	http://portale.unipa.it/facolta/scienzeform.
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	Viale delle Scienze, edificio 15, 5° piano, studio n. 501. Per giorni e orari consultare la bacheca virtuale del docente: http://www.unipa.it/~loredana.teresi/ltcorsi.htm email: loredana.teresi@unipa.it

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

Conoscenza e capacità di comprensione

Al termine del corso i discenti conosceranno gli aspetti della cultura materiale che caratterizzano le popolazioni di lingua germanica nella fase medievale, e la loro valorizzazione o attualizzazione nell'ambito culturale odierno. Conosceranno inoltre

le tematiche fondamentali dello studio delle tradizioni culturali germaniche in senso lato, riflesse nella cultura materiale, e si approprieranno di idonei strumenti di analisi e di valutazione.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Al termine del corso i discenti saranno in grado di utilizzare le conoscenze e gli strumenti di indagine acquisiti, non soltanto per cogliere più approfonditamente le questioni che riguardano lo studio della cultura materiale delle popolazioni germaniche, ma anche per condurre ulteriori analisi a livello interdisciplinare e per meglio comprendere, valutare e operare in campo interculturale.

Autonomia di giudizio

I discenti saranno in grado, alla fine del corso, di formulare giudizi autonomi sulle questioni relative allo studio degli elementi della cultura materiale delle popolazioni germaniche antiche e della loro valorizzazione e attualizzazione moderna.

Abilità comunicative

Al termine del corso i discenti saranno in grado di discutere in maniera appropriata di questioni culturali applicate all'ambito germanico e in particolare degli aspetti e degli elementi della cultura materiale relativa alle tradizioni germaniche, e della loro interpretazione moderna.

Capacità d'apprendimento

Al termine del corso i discenti avranno sviluppato la capacità di autogestire un eventuale approfondimento delle questioni relative allo studio della cultura materiale delle popolazioni germaniche, attraverso non soltanto l'acquisizione degli strumenti teorici necessari, ma anche mediante l'utilizzo efficace di strumenti di ricerca ausiliari sia in formato cartaceo che elettronico. Potranno altresì affrontare un corso specialistico di approfondimento. Potranno inoltre raccordare le competenze acquisite con le conoscenze apprese in altre discipline.

OBIETTIVI FORMATIVI

Il corso mira a fornire allo studente una conoscenza approfondita degli aspetti fondamentali della cultura materiale che caratterizza le popolazioni germaniche (inglesi, tedeschi, olandesi, danesi, norvegesi, svedesi, islandesi, etc.).

A partire dalla storia culturale di tali popolazioni, verranno analizzati gli elementi principali di una serie di ambiti della cultura materiale, considerati anche nelle loro variazioni diacroniche e sincroniche (armi, gioielli e suppellettili, usi funerari, navi e strumenti di navigazione, elementi paleografici e decorativi, elementi legati al culto, elementi architettonici, tessili, etc.) .

Verranno studiate anche le questioni teoriche che riguardano l'interpretazione di tali elementi, il ruolo che assumono nelle varie tradizioni culturali germaniche (anche moderne), e inoltre questioni legate alla loro conservazione e valorizzazione, così come le relazioni con contesti culturali più ampi.

Oggetto di studio sarà anche l'eventuale permanenza degli elementi culturali germanici nel tessuto culturale moderno, e le relative modalità di attualizzazione.

Al termine del corso lo studente sarà in grado di riconoscere, apprezzare e valutare criticamente gli aspetti della cultura materiale delle varie tradizioni germaniche antiche, anche nella loro veste moderna.

ORE FRONTALI	LEZIONI FRONTALI
6 ore	Individuazione della compagine germanica
6 ore	Elementi di storia delle popolazioni germaniche
24 ore	Elementi di storia della cultura materiale delle popolazioni germaniche
24 ore	Analisi guidata di una serie di elementi rappresentativi della cultura materiale dei germani
TESTI CONSIGLIATI	Le indicazioni bibliografiche saranno fornite all'inizio del corso.