

SCUOLA DELLE SCIENZE UMANE E DEL PARTIMONIO CULTURALE	
DIPARTIMENTO	CULTURE E SOCIETÀ
MANIFESTO	2014/2015
CORSO DI LAUREA	BENI CULTURALI (AGRIGENTO) CURRICULUM PATRIMONIO E TURISMO CULTURALE
ANNO ACCADEMICO DI INSEGNAMENTO	2016/2017
ANNO DI CORSO	Terzo
INSEGNAMENTO	METODOLOGIA DELLA RICERCA STORICA
SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	M-STO/02
TIPO DI ATTIVITÀ	Affine
CODICE INSEGNAMENTO	05122
ARTICOLAZIONE IN MODULI	NO
DOCENTE	Daniele Palermo <i>Ricercatore Universitario</i> <i>Università di Palermo</i>
CFU	6
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	120
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLE ATTIVITÀ DIDATTICHE ASSISTITE	30
PROPEDEUTICITÀ	Conoscenza di base della storia, con particolare riferimento alla storia della Sicilia e del Mediterraneo
SEDE	Si rinvia al calendario delle lezioni
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	Lezioni frontali ed esercitazioni in aula
MODALITÀ DI FREQUENZA	Facoltativa
METODI DI VALUTAZIONE	Prova Orale, nel corso della quale vi sarà una verifica delle capacità di compiere l'esegesi esegesi di una fonte
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi
PERIODO DELLE LEZIONI	Si rinvia al calendario delle lezioni
CALENDARIO DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE	Si rinvia al calendario delle lezioni
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	Ad Agrigento nei giorni di lezione. A Palermo mercoledì ore 9-12

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

Conoscenza e capacità di comprensione.

Conoscenza dell'epistemologia della storia. Conoscenza delle varie tipologie di fonti della storia antica, medievale, moderna, contemporanea. Conoscenza della metodologia della storia, in particolare del "metodo delle prove" e del "metodo storico-critico", e dell'evoluzione storica di questa. Conoscenze di metodi e tecniche di esegesi delle fonti. Conoscenza di ogni possibile forma di valorizzazione del patrimonio documentario ai fini scientifici, culturali, divulgativi, turistici, con particolare attenzione a quello riguardante la storia della Sicilia. Capacità di comprensione e padronanza delle metodologie della ricerca storica.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di reperire, trattare, analizzare in modo scientifico, conservare e valorizzare le fonti storiche di ogni tipologia, con particolare attenzione a quelle più ricorrenti in relazione alla storia della Sicilia.

Autonomia di giudizio

Lo studente dovrà essere in grado di leggere, analizzare e contestualizzare le fonti della storia e in particolare di compiere un'esegesi con metodi e criteri scientifici, utilizzando in particolare il metodo "storico-critico" e redigendo una scheda del documento preso in esame. Inoltre dovrà essere capace di redigere sintetici progetti relativi alla valorizzazione del patrimonio documentario siciliano (mostre, pubblicazioni, siti internet).

Abilità comunicative

Lo studente dovrà sapere compilare con linguaggio scientificamente adeguato schede esegetiche dei documenti e con linguaggio appropriato testi di divulgazione atti a valorizzare le fonti relative alla storia della Sicilia.

Capacità d'apprendimento

Lo studente dovrà acquisire autonome capacità di operare tramite le fonti della storia, tanto per accrescere le proprie conoscenze, tanto per far conoscere e per tutelare il patrimonio documentario del proprio territorio. Per raggiungere tale obiettivo si darà luogo a esercitazioni di compilazione di schede esegetiche e di progettazione di iniziative di valorizzazione del patrimonio documentario.

OBIETTIVI FORMATIVI DEL CORSO

Il corso è finalizzato al conseguimento di una formazione di base relativa ai metodi e alle tecniche della ricerca storica, alle fonti utilizzate dalla storia e alle possibili forme di valorizzazione del patrimonio documentario ai fini scientifici, culturali, turistici. E' previsto anche il conseguimento di abilità pratiche relative all'analisi delle fonti, alla compilazione di schede esegetiche e di progetti di valorizzazione del patrimonio documentario.

N. ORE PREVISTE	LEZIONI FRONTALI
3	Elementi di epistemologia della Storia
2	Dalle auctoritates alle fonti
2	Il metodo storico-critico
4	Tipologie di fonti: le fonti scritte
4	Tipologie di fonti: le fonti non scritte
2	Linee metodologiche e tecniche di esegesi delle fonti scritte con esercitazioni pratiche
2	Linee metodologiche e tecniche di esegesi delle fonti non scritte con esercitazioni pratiche
2	Le fonti digitali e audiovisive: esercitazione di utilizzo
3	Visita all'archivio di stato di Agrigento
3	Il paesaggio come fonte della storia: visita a siti di interesse paesaggistico nel territorio di Agrigento
3	Forme di valorizzazione del patrimonio documentario relativo alla Sicilia
TESTI CONSIGLIATI	S. Luzzatto, Prima lezione di metodo storico, Laterza R. Bizzocchi, Guida allo studio della Storia moderna, Laterza (solo le parti che saranno indicate a lezione) M. P. Paoli, Nel laboratorio della storia, Carocci (solo le parti che saranno indicate a lezione)

COMPILATO E FIRMATO

Prof. Daniele Palermo