

SCUOLA	SCIENZE GIURIDICHE ED ECONOMICO SOCIALI
ANNO ACCADEMICO	2014-2015
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE	GIURISPRUDENZA - PALERMO
INSEGNAMENTO	DONNE E DIRITTI: ASPETTI STORICI E FILOSOFICI
TIPO DI ATTIVITÀ	MATERIA A SCELTA
AMBITO DISCIPLINARE	STORICO-GIURIDICO
CODICE INSEGNAMENTO	17064
ARTICOLAZIONE IN MODULI	NO
SETTORI SCIENTIFICO DISCIPLINARI	IUS/19
DOCENTE RESPONSABILE	PASCIUTA BEATRICE PROFESSORE ORDINARIO UNIVERSITÀ DI PALERMO
CFU	6
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	102
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLE ATTIVITÀ DIDATTICHE ASSISTITE	48
PROPEDEUTICITÀ	NESSUNA
ANNO DI CORSO	1
SEDE DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI	http://portale.unipa.it/dipartimenti/dipartimentoscienzegiuridichedellasocietaed/cds/giurisprudenza470/?pagina=lezioni
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	LEZIONI FRONTALI, ESERCITAZIONI E SEMINARI.
MODALITÀ DI FREQUENZA	FACOLTATIVA
METODI DI VALUTAZIONE	PROVE SCRITTE E ORALI
TIPO DI VALUTAZIONE	VOTO IN TRENTESIMI
PERIODO DELLE LEZIONI	2° SEMESTRE
CALENDARIO DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE	http://portale.unipa.it/dipartimenti/dipartimentoscienzegiuridichedellasocietaed/cds/giurisprudenza470/?pagina=lezioni
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	LUNEDÌ 11-13 BEATRICE.PASCIUTA@UNIPA.IT

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

Conoscenza e capacità di comprensione

Lo studente deve conoscere, da una prospettiva torico-giuridica e filosofico-giuridica, le principali questioni connesse al complesso rapporto tra eguaglianza di genere e riconoscimento delle differenze e le sue implicazioni in termini di diritti fondamentali. In particolare, al termine del corso, lo studente deve conoscere criticamente i punti fondamentali attraverso cui la scienza giuridica, nel corso dei secoli ha strutturato le differenze fra uomo e donna e le categorie concettuali proprie della riflessione femminista che hanno contribuito a ripensare, in un'ottica di genere, il linguaggio dei diritti. Lo studente deve essere inoltre in grado di affrontare questioni controverse e spinose - quali il multiculturalismo, i diritti delle donne nel mondo del lavoro, la cura, la famiglia, l'autodeterminazione, l'aumento della presenza femminile nei flussi migratori e la

giustizia di genere - mettendo in luce criticamente interpretazioni e punti di vista diversi sui diritti delle donne e l'eguaglianza di genere.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente deve essere capace di analizzare e comprendere, da una prospettiva storico- giuridica e filosofico-giuridica, le principali questioni e problematiche legate al tema dei diritti delle donne e al loro riconoscimento.

Autonomia di giudizio

Lo studente deve raggiungere la capacità di analizzare e valutare autonomamente le problematiche riguardanti i diritti delle donne e le discriminazioni di genere confrontandosi con le principali sfide che caratterizzano le società contemporanee. Lo studente deve essere inoltre capace di elaborare un proprio pensiero critico su queste tematiche.

Abilità comunicative

Lo studente deve essere capace di discutere le conoscenze acquisite in modo completo e rigoroso utilizzando un linguaggio e dei termini appropriati.

Capacità d'apprendimento

Lo studente deve conoscere, da un punto di vista storico-giuridico e filosofico-giuridico, la complessità delle questioni di genere e le diverse problematiche in tema di definizione e riconoscimento dei diritti delle donne. Lo studente deve padroneggiare le principali linee di elaborazione della scienza giuridica, nella tradizione giuridica europea, circa la definizione giuridica delle differenze di genere e i suoi cambiamenti, e deve altresì conoscere le categorie concettuali proprie della riflessione femminista contemporanea, sapendole applicare al contesto nazionale e internazionale. Lo studente deve essere capace di comprendere le varie declinazioni del principio di eguaglianza e dei diritti fondamentali in relazione alla moltiplicazione delle differenze (differenze di genere, cultura, razza, etnia, religione, orientamento sessuale ecc.) e alla loro complicazione secondo intrecci di variabili diverse, in prospettiv diacronica e sincronica ('intersezionalità'). Lo studente deve essere capace di cogliere e analizzare criticamente, da una prospettiva storico-giuridica e filosofico-giuridica, le dinamiche di genere nella loro evoluzione e così come esse sono presenti nelle società contemporanee.

OBIETTIVI FORMATIVI DEL CORSO

L'inserimento della prospettiva storica negli studi giuridici è elemento fondamentale per comprendere i contesti giuridici, ben oltre la prospettiva meramente evolucionista. Il diritto è infatti prodotto della società in cui esso si sviluppa e che intorno ad esso si organizza. Il giurista dunque deve avere contezza della relatività delle soluzioni giuridiche e del loro svilupparsi nel corso del tempo. Vocabolario, strutture, e concetti del diritto assumono dal contesto e lo modificano a loro volta: il corso di Storia del diritto mira dunque a fornire allo studente gli strumenti essenziali a consentirgli di affrontare correttamente una indagine su problemi e assetti giuridici che abbia il lungo respiro della dimensione diacronica, individuando nella lunga storia dell'Europa occidentale, le linee di continuità e i momenti di frattura che hanno prodotto e determinano la civiltà giuridica dalla tarda antichità fino agli assetti contemporanei.

	DENOMINAZIONE DEL CORSO "Donne e diritti. Aspetti storico-filosofici"
ORE FRONTALI 48	LEZIONI FRONTALI
	PROGRAMMA DEL CORSO

	<p>Introduzione al corso (2 ore)</p> <p>Pensiero femminista: eguaglianza, liberta' e differenze. Analisi delle diverse teorie femministe sui diritti: da Olympe de Gouges alla Convenzione di Istanbul. (8 ore)</p> <p>Approccio storico alla condizione giuridica delle donne (4 ore)</p> <p>Donne e famiglia (8 ore)</p> <p>Donne in tribunale (8 ore)</p> <p>Donne e potere (6 ore)</p> <p>Conflitti e violenza (6 ore)</p> <p>Donne, cittadinanza e accesso alla sfera pubblica (6 ore).</p>
<p>TESTI CONSIGLIATI</p>	<p>Dato il carattere seminariale del corso, le letture e materiali relativi alle singole lezioni verranno indicati o forniti dal docente durante lo svolgimento del corso.</p>