

Facoltà:	LETTERE E FILOSOFIA	D.M.
Anno Accademico:	2012/2013	270
Corso di Laurea (o Laurea Magistrale):	L-05 - STUDI FILOSOFICI E STORICI (PALERMO)	
	CURRICULUM: STUDI STORICI	
Insegnamento:	STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIEVALE	
Tipo di Attività:	A - ATTIVITÀ DI BASE	
Codice Insegnamento:	06881	
Settore Scientifico Disciplinare:	M-FIL/08	
Docente:	MUSCO ALESSANDRO PROFESSORE ASSOCIATO DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI STORICO- ARCHEOLOGICI, SOCIO-ANTROPOLOGICI E GEOGRAFICI	
Insegnamento Modulare:	NO	
C.F.U.:	6 / 6	
Numero di ore - Studio personale:	0	
Numero di ore - Attività didattiche assistite:	0	
Propedeuticità:	NESSUNA	
Anno di corso:	1	
Sede di svolgimento delle lezioni:	AULA COLUMBA - FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA - VIALE DELLE SCIENZE ED. 12	
Organizzazione della Didattica:	LEZIONI FRONTALI	
Modalità di Frequenza:	FACOLTATIVA	
Metodi di Valutazione:	PROVA ORALE	
Periodo delle Lezioni:	PRIMO SEMESTRE	
Calendario delle attività didattiche:	RIFERIRSI AL SITO DI FACOLTÀ ALLA SEZIONE "ORARIO DELLE LEZIONI"	
Orario di ricevimento degli studenti:	RICEVIMENTO TUTORATO STUDENTI: PER APPUNTAMENTO SCRIVERE A SANDRO.MUSCO@UNIPA.IT O CHIAMARE IL 335464271. MERCOLEDÌ MATTINA ORE 11.00/13.00 PRESSO OFFICINA DI STUDI MEDIEVALI, VIA DEL PARLAMENTO, 32, 90133 PALERMO (091.586314)	

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

Conoscenza e capacità di comprensione

Acquisizione degli strumenti avanzati per la redazione di studi filosofici in ambito storico medievale.

Capacità di utilizzare il linguaggio proprio di questa disciplina.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di riconoscere, ed organizzare in autonomia, studi e ricerche in questo ambito.

Autonomia di giudizio

Essere in grado di valutare le implicazioni e i risultati degli studi del settore, anche con impatto didattico.

Abilità comunicative

Capacità di esporre i risultati degli studi medievali, anche ad un pubblico non esperto. Essere in grado di sostenere l'importanza ed evidenziare gli effetti di questi studi.

Tali capacità di autonomia di giudizio saranno acquisite principalmente attraverso:

- discussioni guidate nel corso delle lezioni durante lo svolgimento dell'insegnamento;
- esercitazioni guidate;
- partecipazioni ad attività di tipo seminariale;
- redazione degli elaborati finali.

Capacità di apprendimento

Capacità di aggiornamento con la consultazione delle pubblicazioni del settore. Apprendimento per l'utilizzo di banche dati testuali del settore.

Obiettivi formativi

Il corso si propone di far conoscere in modo approfondito le problematiche relative al settore disciplinare.

Mira a formare ad un adeguato possesso delle conoscenze sia storiche sia filosofiche in ambito medievale, con particolare evidenza per le tradizioni di questo patrimonio culturale presenti nel territorio siciliano.

Ciò si ottiene con lo studio del corso generale, dei riferimenti storici essenziali e con la lettura adeguata di testi.

Allo scopo di consentire allo studente un approfondimento della conoscenza della storia della filosofia medievale sarà richiesta allo studente la ricostruzione di alcuni significativi percorsi tematici attorno ai principali problemi del dibattito filosofico, a partire da una lettura critica, filologicamente attenta ed ermeneuticamente avvertita dei testi.

Programma didattico

Origini del pensiero cristiano (il passaggio dalla tradizione tardo-antica a quella cristiana)

- Paolo di Tarso; Giustino; la Scuola d'Alessandria; Origene
- I padri della Cappadocia (S. Basilio; S. Gregorio di Nazianzo; S. Gregorio di Nissa)
- Pseudo Dionigi Aeropagita; Massimo il Confessore
- Il neoplatonismo cristiano latino (Calcidio e Mario Vittorino)
- I padri latini
- S. Ambrogio
- S. Agostino

- Il tardo neoplatonismo (Porfirio; Giamblico; Proclo)
- Gregorio Magno
- Severino Boezio
- La prima Scolastica nel contesto carolingio
- La disputa sull'eucaristia
- Il monachesimo dalle sue origini orientali fino alla riorganizzazione in età carolingia
- La nascita delle scuole parrocchiali e monastiche
- Scoto Eriugena
- Dialettici e antidialettici del X-XI secc.
- Anselmo d'Aosta
- La disputa sugli universali
- Abelardo
- La Scuola di Chartres e Laon
- S. Bernardo
- La Scuola di San Vittore
- Pietro Lombardo
- La tradizione aristotelica attraverso il mondo arabo e ebraico
- La filosofia araba: nozioni di base e autori
- La filosofia giudaica: nozioni di base e autori
- La trasmissione del "pensiero antico" e le traduzioni
- La nascita delle Università
- Il sistema della questio e la dialettica
- Le riflessioni filosofiche e politiche nel dibattito/scontro papato-impero
- La nascita ed il diffondersi degli Ordini Mendicanti (francescani; domenicani; carmelitani) e il dibattito sulla povertà
- Le eresie
- L'età comunale: significati, origini, effetti (il nuovo sistema sociale, politico ed economico, banche)
- I maestri francescani
- Alessandro di Hales; S. Bonaventura; Pietro di Giovanni Olivi; Giovanni Peckham
- La filosofia di Oxford
- Roberto Grossatesta; Ruggero Bacone
- Alberto Magno
- Sigeri di Brabante; Boezio di Dacia
- Tommaso d'Aquino
- La condanna del 1277 e le sue implicazioni dottrinali e politiche
- Duns Scoto
- Meister Eckart
- Guglielmo di Ockham
- Il passaggio tra pensiero medievale e riflessioni umanistico/rinascimentali

Testi consigliati

Il candidato dovrà anche mostrare di conoscere:

A. L'eventuale materiale didattico che, utilizzato durante il corso delle lezioni, viene posto on-line sul sito di Facoltà; unitamente al volume a cura di J. LE GOFF, *L'uomo medievale* edito dalla Laterza.

B. Deve mostrare di conoscere la storia della Sicilia dall'età tardo-antica fino a tutto il 1300 e in particolare il periodo normanno-svevo e la figura dell'Imperatore Federico II. A tal proposito si consiglia di consultare le numerose Storie della Sicilia che si trovano

disponibili on-line e in commercio e che sono reperibili presso la Biblioteca Centrale della Facoltà di Lettere e Filosofia e/o altre biblioteche minimamente attrezzate. Risulta utile il volume di G. Quatriglio, *Mille anni in Sicilia. Dagli Arabi ai Baroni*, Tascabili Marsilio, Venezia 2002; oppure tutta la parte introduttiva della Guida pubblicata dal Touring Club con il titolo *La Sicilia* (nota come la “guida rossa”).

C. I testi di autore:

ANSELMO D'AOSTA, *DE VERITATE*, a cura di Pietro Palmeri, Ed. Officina di Studi Medievali, Palermo.

ALANO DI LILLA, *LE REGOLE DEL DIRITTO CELESTE*, introduzione, traduzione e note a cura di Carlo Chiurco. Saggio introduttivo di Alessandro Musco, Ed. Officina di Studi Medievali, Palermo.

IBN SAB'IN, *LE QUESTIONI SICILIANE. FEDERICO II E L'UNIVERSO*

FILOSOFICO, a cura di Patrizia Spallino, Ed. Officina di Studi Medievali, Palermo.

JA'AQOV ANATOLI, *IL PUNGOLO DEI DISCEPOLI. IL SAPERE DI UN EBREO E FEDERICO II*, a cura di Luciana Pepi, Ed. Officina di Studi Medievali, Palermo.

Tutti i volumi editi dall'Officina di Studi Medievali possono essere acquistati in libreria o presso il sito e-commerce dell'Officina di Studi Medievali (www.medioevo-shop.net)

Nel corso delle lezioni frontali gli studenti riceveranno, inoltre, indicazioni e guide di lettura sui testi in programma

Chi avesse particolari interessi potrà anche proporre ai docenti l'aggiunta e/o la sostituzione di qualcuno dei testi con altri testi di pari qualità formativa

Il professore si riserva l'indicazione di altre letture di testi per la parte arabo-islamica del corso